



LILA DELMAS

autrice

LANGUES : Français, Anglais, Italien

Dès mon enfance j'ai été entourée de « personnages » divers, à la présence parfois éphémères, souvent hauts en couleurs. Mon intérêt précoce pour leurs trajectoires, leurs secrets et leurs problèmes n'a cessé de m'accompagner. Indirectement c'est peut-être ce qui m'a portée vers des études de philosophie. Dans le même temps le cinéma, celui des histoires de vie, des personnages troubles, et des dilemmes tragi-comiques, m'a fourni le pendant artistique de ma formation universitaire.

Abordé en parallèle de mes études, le scénario s'est vite imposé comme la meilleure synthèse entre mon goût pour la fiction et ma vocation pour l'écriture, qu'elle soit scientifique dans mes études ou plus ludique dans mes productions personnelles.

Quelques participations à la réalisation et à l'écriture de projets pro ou semi-pro m'ont convaincue que ma place était à la conceptualisation et à l'élaboration de personnages « plus vrais que nature ».

Après mon Master 2 et un stage à Marathon production en 2006 j'ai commencé à écrire sur des séries daytime et des scripted reality pour m'orienter ensuite sur des développements formats prime time, séries familiales, unitaires historiques, biographiques, « dramédies »... J'aime m'attaquer à tous les genres, pourvu qu'ils permettent d'éclairer une problématique humaine, qu'ils initient une recherche, qu'ils se confrontent au mystère des autres et de leur monde.

Parisienne, je vis depuis 2018 entre Paris et Milan, deux réservoirs de personnages et de drames inépuisables.

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

2021 La Stagiaire

Série 52'

(Saison 5, 6, 7, épisodes et arches narratives (saisons 6 et 7), en co-écriture avec Mathieu Gleizes)

Produit par Elephant Story

Diffusé par France 3

2021 Psycho-police

(En co-écriture avec Mathieu Gleizes et Amaury le Neel)

Diffusé par Projet de série 52'

2019 Martin de la Brochette

Projet d'unitaire de 90'

Produit par Kien Productions

2019 Crimes parfaits

52'

(Synopsis de deux épisodes en co-écriture avec Victor Pavy)

Produit par APrime Production

2019 Léo Matteï, brigade des mineurs

Série 52'

(Synopsis et séquencier d'un épisode en coécriture avec Mathieu Gleizes)

Produit par Big Band Story

2019 Coup de Foudre à Rome

Projet d'unitaire 90'

(En coécriture avec Victor Pavy)

Produit par Ryoan Productions

- 2018** **EXIT**
Projet de série 6x52 avec Mathieu Gleizes
(En co-écriture avec Mathieu Gleizes)
Produit par Big Band Story
- 2018** **Nous, Caroline, mariées deux enfants**
Projet de série 6 x 52'
(En co-écriture avec Laurel Mati)
Produit par À la vie productions
- 2018** **MOUV'**
Projet de série 6 x 52'
(En co écriture avec Laurel Mati)
Produit par SAMA Productions
- 2018** **La tête dans les étoiles**
Projet d'unitaire 90'
Produit par UGC
- 2017** **L'Effet Juliette**
Série 6x52'
(En co-écriture avec Laurel Mati - bible et synopsis)
Produit par SAMA Productions
- 2016** **Sauve qui peut !**
Série 24 x 26'
(En co-écriture avec Julie Manoukian - bible et synopsis)
Produit par SAMA Productions
- 2016** **Marie Charpentier**
Projet de série 6 x 52'
Produit par MFP

- 2016** **Une place au soleil**
Série 40 x 40'
(Bible)
Produit par Zodiak Fiction
- 2015** **Villers s/Scène**
Série 12 x 26'
(En co-écriture avec Victor Pavy et Fabienne Lesieur - bible et pilote)
Produit par Maximal productions
- 2015** **L'amour à 200 mètres**
Série 26'
(Séquencier & dialogues)
Produit par Morgan Prod, Mila média
Diffusé par France 2
- 2015** **Une histoire une urgence**
Scripted 26'
(Synopsis)
Produit par TF1 production
- 2013** **Face au doute**
Scripted 42'
(Séquencier & dialogues)
Produit par Studio 89
Diffusé par M6
- 2013** **Sous le Soleil de Saint-Tropez**
Série 42'
(Séquencier & dialogues)
Produit par Marathon Production
Diffusé par TMC

2012 **Si près de chez vous**

Scripted 26'

(Séquencier & dialogues)

Produit par 909 Productions

Diffusé par France 3

2008 **Pas de secrets entre nous**

Série 26'

(En co-écriture avec Soline Delmas - séquencier & dialogues)

Produit par Marathon Production

Diffusé par M6

2008 **Cinq sœurs**

Série 26'

(En co-écriture avec Soline Delmas - Séquencier & dialogues)

Produit par Marathon Production

Diffusé par France 2

CINÉMA

2021 **Mila, la voix de la meute**

Long-métrage de genre

(Traitement en co-écriture avec Mathieu Gleizes)

Produit par Angry Doll

INTERNET ET MULTIMÉDIA

2015 **Groupe L'Oréal**

Institutionnel

(Conception et écriture de films promotionnels et de formation)

Produit par Baiacedez Production

2013 Libérons la parole

Institutionnel

(Réal. F. Manriquez, clip pour la journée internationale des violences faites aux femmes)

Produit par Sotavento

Diffusé par Ministère des Droits des Femmes