



BLANDINE STINTZY
autrice

AGENCE *Lise Arif*

Après une formation d'ingénieur à l'Ecole Polytechnique, j'ai travaillé plusieurs années dans le secteur culturel, puis dans la production audiovisuelle, en direction artistique, avant de commencer à écrire mes propres scénarios, pour la télévision, le cinéma, ainsi que des pièces de théâtre.

Ce qui me passionne, c'est de rencontrer des destins, de découvrir comment la vie des gens trouve son sens quand elle devient une histoire, où chaque émotion peut trouver sa place.

Ainsi depuis plus de quinze ans, j'accompagne aussi des personnes par la Méthode Feldenkrais qui est un travail sur le mouvement et l'image de soi, ainsi que par l'Hypnose Générative. Cela me permet de rencontrer les personnes dans tout leur potentiel, et dans des dimensions profondes de leurs vies.

J'accompagne en particulier des artistes qui veulent plonger dans leurs ressources créatives, en leur proposant un travail par l'écoute du corps et des émotions.

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

2020 LA DEMESURE

(Projet d'adaptation du livre de Céline Raphaël pour TF1)

Produit par Abrafilms

2014 PETITS SECRETS ENTRE VOISINS

Série scripted

(Ecriture d'une vingtaine d'épisodes, participation à des ateliers, et direction d'écriture de plus de 60 épisodes)

Diffusé par TF1

2017 LE PLUS BEAU JOUR DE SA VIE

Série 6x52' thriller

Produit par Abrafilms

2017 PETITS ARRANGEMENTS

Série familiale

Produit par Abrafilms

2015 MON MARI CET INCONNU

Projet d'unitaire thriller

Produit par Boxeur de Lune

2015 LA GUERRE DES ROBES

Projet de comédie

(Avec Alexandra Echkenazi)

Produit par REDMOKA

2015 MAGELLAN

Série

(Co-écriture d'un épisode)

Diffusé par France 3

2014 DANS SES GRIFFES

Projet d'unitaire 90'

(Avec Alexandra Echkenazi)

Produit par Merlin productions

2013 MA TRES GRANDE FAMILLE

90'

(Avec Marie Lefebvre)

Produit par Capa production

2013 VOGUE LA VIE

Téléfilm 90'

(Co-écrit avec Marc Eisenchteter)

Diffusé par France 2

Diffusion juillet 2016

2012 TROP DE BONHEUR

Téléfilm unitaire 90'

(Développement)

Produit par Kwai

2012 A DEMAIN SANS FAUTE !...

Téléfilm de 90'

Produit par BFC Productions

Diffusé par France 3

Réal JL Lorenzi Diffusion déc 2015

2011 SEDUCTION

Série 52'

Produit par Marathon

2011 LOUVE

Série de 10x52'

(Création et écriture du pilote avec Juliette Keller)

Produit par Kwai production

Série sélectionnée dans le cadre de l'appel d'offres France4

2011 BE PLUS

Série

(Avec Florent Meyer et David Robert)

Produit par Phares et Balises

2011 **PORT D'ATTACHE**

Série 10x30'

(Co-écriture des épisodes 6 à 10)

Diffusé par RTS

Diffusion 2013

2010 **CŒURS INDISCRETS**

Série sentimentale de 30x40'

(Création du concept, bible, arches et pilote. Avec la collaboration de Juliette Keller)

Produit par BFC Productions

Diffusé par France 2

Sélectionnée dans le cadre de l'appel d'offres de France 2

2010 **CE QUE LE JOUR DOIT A LA NUIT**

(Adaptation au format télévision en 4x52')

Diffusé par France 2

2010 **CROM**

Série 13x26'

(Coécriture)

Diffusé par Radio Télévision Suisse

Diffusion 2012

2006 **LOUIS PAGE**

Série 90'

(Episode : LA VRAIE VIE)

Diffusé par FRANCE2

2005 **PERE ET MAIRE**

Série 90'

(Episode : LES LIENS DU CŒUR)

Diffusé par TF1

THÉÂTRE

UN AMOUR DE MAMAN

Pièce originale

En cours de montage

DERRIERE TA PORTE

Pièce originale

En cours de montage

2015 LE CHAT

(Adaptation pour le théâtre du roman de G.Simenon avec Christian Lyon . Création septembre 2015 avec Myriam Boyer et Jean Benguigui.)

CINÉMA

2014 LE DERNIER DIAMANT

De Eric Barbier

(Script doctoring et réécriture des dialogues)

Sortie avril 2014

2013 FLIC DE QUARTIER

(Script doctoring et réécriture avec les réalisateurs Nicolas Filali et Christian Lyon)

Casting : Olivier Marchal, Pascal Elbé, Anne Parillaud

2012 CE QUE LE JOUR DOIT A LA NUIT

Long métrage d'Alexandre Arcady adapté du livre de Yasmina Khadra

(Co-écriture avec Daniel Saint Hamont et Alexandre Arcady)

Sortie septembre 2012

2012 UNE PAIX SI FRAGILE

Politique-action

(En collaboration avec Christian Lyon)

Pour le réalisateur Pierre Morel, destiné à un tournage en anglais

2010 RACONTE-MOI ENCORE...

Comédie romantique fantastique

(Adaptation du roman "Hélium et Papillons" de David Koubbi, avec Christian Lyon)

2010 PRINCESS AURORA

(Scénario pour le remake du film coréen)

Produit par Vertigo Productions

2009 BAZAR

Long métrage De Patricia Plattner

(Adaptation et dialogues avec Christian Lyon et Aude Py)

Casting : Bernadette Lafont, Pio Marmai, Lou Doillon Sortie en 2009