



SOLEN ROY-PAGENAULT

autrice

Après une première vie de juriste d'entreprise, Solen Roy-Pagenault commence le nouveau millénaire en devenant lectrice pour le service fiction de France 2 puis scénariste. Elle fait ses classes sur des séries à succès Julie Lescaut, Section de Recherches etc ... avant d'écrire son premier unitaire pour France 3 L'Homme sans nom puis une mini-série pour France 2 Le Repaire de la Vouivre.

En 2011, elle crée pour France 2 la série policière Candice Renoir dont elle assure dès la saison 2, la production artistique, devenant l'une des rares « showrunneuses » françaises. Après quatre saisons couronnées de succès, Solen décide de tenter de nouvelles aventures en développant par exemple un projet de série familiale musicale, une adaptation fantastique de Madame Bovary ou un drama contemporain pour TF1, Ils ont échangé mon enfant.

Solen a également co-écrit un scénario de long métrage Tibériade, finaliste du prix Sopadin 2013.

Si le polar reste son genre de prédilection pour interroger les dérèglements de la société contemporaine, sa curiosité et sa volonté de se remettre sans cesse en question la poussent à explorer des genres nouveaux mais toujours avec le même fil rouge : le sort des femmes et des invisibles.

AUTRES EXPÉRIENCES

- 2018** Membre de la commission des aides à la production audiovisuelle de la région Occitanie
- 2016** Intervenante à la formation "Création de séries TV" de la F.E.M.I.S
- 2013** Depuis 2013, Présidente de la société LA-DI-DA Productions
- 2004** De 2002 à 2004, lectrice pour le service fiction de France 2

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

2022 JE T'AVAIS OUBLIEE

Drama 2x45'

(Adapté du récit de Sylvain Loscos en collaboration avec l'auteur)

Produit par KABO PRODUCTIONS

Diffusé par M6

En écriture

2022 DU JOUR AU LENDEMAIN

Drama 2x45'

(Adapté des documentaires de Claire Lajeunie "Les Invisibles" et "Femmes, de la rue à l'abri", en collaboration avec l'auteur)

Produit par BARJAC PRODUCTION

En développement

2022 LES RAVAGE.E.S

Mini série 6x52'

(Adapté du livre de Louise Mey (Fleuve Editions))

Produit par ÉLÉPHANT STORY

En développement

2021 CANDICE RENOIR

(Co-écriture de l'épisode final avec Virginie Perez - Réalisation Nicolas Picard-Dreyfuss)

Produit par BOXEUR DE LUNE

Diffusé par France 2

2020

TOUCHEES

Drama 2x45'

(Adapté du livre graphique de Quentin Zuitton (Payot) en collaboration avec l'auteur et Alexandra Lamy)

Produit par NORD-OUEST PRODUCTIONS

Diffusé par TF1

Réalisation Alexandra Lamy

2018

BOVARY THERAPIE

Dramédie fantastico-littéraire 4x52'

Produit par SALSA PRODUCTIONS

Diffusé par France 2

En développement

2017

ILS ONT ECHANGE MON ENFANT

Drama 2x52' - Réalisation Agnès Obadia avec Julie de Bona

(Adapté du livre témoignage de Sophie Serrano (City Editions))

Produit par EN VOITURE SIMONE PRODUCTIONS

Diffusé par TF1

2011

CANDICE RENOIR - Saison 1 à 4

Série policière 10x52'

Produit par Boxeur de Lune

Diffusé par France 2

Co-écriture de la Bible Ecriture et co-écriture de plusieurs épisodes dont le Pilote

Création des arches narratives pour chaque saison Lissage des dialogues Direction de collection Production artistique des saisons 2, 3 et 4

2010

LE REPAIRE de LA VOUIVRE

Mini-série policière 4 x 52'

(Avec Eric Verat et Nicolas Tackian)

Produit par CAPA DRAMA

Diffusé par France 2

Réalisation Edwin Baily Avec Jean-Marc Barr, Rufus, Lubna Aznal, Yann Collette

2009 L'HOMME SANS NOM

90' romanesque

(Avec Olivier Laneurie)

Produit par Mercredi Films

Diffusé par France 3

Réalisation Sylvain Monod Avec Frédéric Diefenthal, Blanche Gardin et Yvon Back

2008 JULIE LESCAUT

90' policier

(Co-écriture de l'épisode « Affaires mineures » avec Jean-Marie Chavent)

Produit par GMT Production

Diffusé par TF1

2007 FEMMES DE LOI

52' / policier

(Co-écriture de l'épisode « La Reine de cœur » avec Jean-Marie Chavent)

Produit par ALIZES FILMS

Diffusé par TF1

2006 SECTION DE RECHERCHES – Saison 2

52' / policier

(Co-écriture de l'épisode « Vents contraires » avec Jean-Marie Chavent)

Produit par AUTEURS ASSOCIES (Dominique Lancelot)

Diffusé par TF1

CINÉMA

2013 TIBERIADE

Long métrage

(Ecrit avec Olivier Laneurie)

Produit par Mercredi Films

Finaliste du Prix Sopadin 2013