



MÉLUSINE LAURA RAYNAUD

autrice

AGENT : Lise Arif

J'ai fait des études littéraires. Mais j'ai surtout grandi dans des écoles de danse et de théâtre.

Paradoxalement, c'est la radio qui m'a poussée à écrire de la fiction. Je me suis « trouvée » et je suis née à Radio Nova (j'y ai travaillé + de 8 ans) grâce à Jean-François Bizot et Rémy Kolpakopoul. J'écrivais et interprétais des parodies de soap pour mes émissions, j'écrivais mes billets, mes interviews. J'ai découvert qu'écrire pouvait aussi être un moyen de se faire des amis pour la vie, car la fiction c'est aussi une aventure collective, cela permet d'être entendue et/ou d'être le porte-parole de ceux qu'on ne veut pas entendre.

AUTRES EXPÉRIENCES

JOURNALISTE PRESSE ÉCRITE ET RADIO :

Rédactrice en chef magazine MUTEEN, féminin pour les 16-25 ans aux éditions Jalou.

Rédaction d'articles pour 20 ANS, NOVAMAG, TÊTU, MARIE-CLAIRE...

RADIO NOVA

Corédactrice en chef du prime du 6h-9h, itws, billets... avec Yannick Barbe. Feuilletons radio, écriture et interprétation « Baklawas ou la Toge écarlate », « La

Légende de Poire » – « La grande Saga du Foin ».

Avec guests enthousiastes ou inconscients (Christian Lacroix, Catherine Breillat, Edouard Baer...).

Chroniques livres, théâtres, culture... avec Jean-Bernard Pouy, Hector Obalk,...

FRANCE INTER (chroniques)

RADIO FG (corédactrice et animatrice du prime 6h-9h avec Yannick Barbe).

10 ANS DE MISE EN SCÈNE THÉÂTRE

Spectacles avec enfants et ados ados pour la Cie Tamérantong! (Belleville, le Val

Fourré/Mantes la Jolie). Tournées internationales (notamment Mexico à l'invitation du

Sub Commandante Marcos et des commandantes du Chiapas).

FORMATION LITTÉRAIRE + ACTORING ET DIRECTION

D'ACTEURS :

Hypokhâgne, Conservatoire d'art dramatique et Cours Florent, Centre de danse Rosella

Hightower.

TÉLÉVISION

2023-2024

FROTTER, FROTTER

Comédie sociale créée avec Laure Mentzel et Hélène Le Gal

Série 6X52'

Produit par Cinétévé/Fabienne Servan Schreiber

Diffusé par France 2

Réalisation Marion Vernoux EN TOURNAGE / BIENTÔT DIFFUSÉ

2023-2024

MELLE HOLMES

(2 saisons) Scénario et dialogues du pilote et synopsis des intrigues policières « bouclées » des épisodes 2,4,5 en coécriture avec Laure Mentzel

Série 6X52'

Produit par Newen

Diffusé par TF1

EN TOURNAGE / BIENTÔT DIFFUSÉ

2023

SAFARI

Adaptation du film d'Olivier Baroux, en cours d'écriture avec Laurent Tiphaine

6x52'

Produit par Eskwad prod

EN COURS D'ÉCRITURE

2023

DECHAINÉES

Création série musicale

4X52'

Produit par Nord-Ouest production/Florence Levard

EN COURS D'ÉCRITURE

2021-2022

GERMINAL

Adaptation sous la direction de Julien Lilti. Episode 5

1x52'

Produit par BANIJAY

Diffusé par France 2 International

Séquencier et dialogues coécrits avec Cheikna Sankaré

2021-2022

LA FAUTE A ROUSSEAU

Création sous la direction d'Agathe Robilliard et Thomas Boullé

3x52' Saison 1 et 2

Produit par DEMD
Diffusé par France 2
Séquenciers et dialogues coécrits avec Laure Mentzel

2021-2022 UNE POUR TOUTES

Coécriture des 6 synopsis avec Zabou Breitman et Nicolas Peuffaillit, créateurs de la série

Série 6x52'

Produit par Les Films du Kiosque pour TF1 / Plateformes

2021-2022 QUI A TUE LADY DI ?

Coécriture des arches des épisodes 1 à 6 avec Julien Lilti, Samir Oubechour, Chérif Sais

Série 6X52'

Produit par ITINERAIRE PROD

2021-2022 T'AS VU LE MONSIEUR

Scénario et dialogues

Unitaire 1x90'

Produit par En Voiture Simone / Mesdames Production / TF1

Réalisation Stéphanie Pillonca

2015-2020 SKAM

Dialogues - 11 saison

2x26'

Produit par Banijay

Diffusé par FranceTélé Slash

2015-2020 QUASI LUCAS

Script doctoring de tous les épisodes de la saison 1

Série 25X7' (2 saisons)

Produit par Narrative Nation

Diffusé par RTBF

2015-2020 CAMPING PARADIS / JOSEPHINE, le crossover

Arches, séquencier, dialogues coécrits avec Florence Philiponnat

1x90'

Produit par JLA

Diffusé par TF1

2015-2020 PLUS BELLE LA VIE

Arches et séquenceurs en ateliers (saison 13 à 16)

Série quotidienne (18 saisons, milliers d'épisodes de 26')

Produit par Telfrance

Diffusé par F3

2015-2020 DEMAIN NOUS APPARTIENT

Arches et séquenceurs en ateliers (saison 1).

Série quotidienne (7 saisons, milliers d'épisodes de 26')

Produit par Telfrance

Diffusé par TF1

2012-2015 LES VISITEURS

Synopsis coécrits avec Hélène Le Gal

Série 2X52'

Produit par GAUMONT

Diffusé par TF1

2012-2015 NOS CHERS VOISINS

Synopsis et dialogues de plus d'une centaine d'épisodes en access ou prime avec guests en ateliers.

Série shortcom quotidienne (5 saisons, centaines d'épisodes de 5') + 11 unitaires de 90'

Produit par Aubes Production / Ango Production

Diffusé par TF1

ANIMATION

2012-2015 SALLY BOLLYWOOD

Arches, séquenceurs, dialogues coécrits avec Agathe Robilliard

Série animation 13' (5 saisons, 104 épisodes)

Produit par TELEIMAGES

Diffusé par FRANCE 3

INTERNET ET MULTIMÉDIA

2015-2020 WALLY

**Pitch et dialogues coécrits avec Olivier Eloy, Olivier Berclaz,
Jonathan Kistner**

Série 10X12'

Produit par JAMEL DEBBOUZE PRODUCTION

Avec Wally Dia

THÉÂTRE

2015-2020 ISABELLE VITARI SE LIVRE

PETIT PALAIS DES GLACES Seul en scène coécrit avec Eric Théobald

2015-2020 PARIS, J'ADOOORE !

Seul en scène coécrit pour et avec Charlotte des Georges

Produit par JP Reza et LMA Production

PETIT PALAIS DES GLACES LAUREATE FONDS HUMOUR SACD
/ ONE MAN SHOW

TU SERAS UN HOMME, MA FILLE

Coécrit pour et avec Charlotte des Georges

Produit par K-Wet Production

PETIT PALAIS DES GLACES