



SAMANTHA MAZERAS

autrice

Après une enfance et une adolescence en banlieue parisienne, un bac littéraire, des études de Lettres Modernes à Paris et une rapide incursion dans la presse magazine, elle s'est orientée de manière autodidacte vers le scénario. Après deux écritures de court-métrage et un passage par le jeu vidéo, elle signe son premier scénario télé « Les p'tits Lucas » diffusé en 2002 sur M6.

Depuis elle ne cesse d'explorer les thématiques familiales et leurs dysfonctionnements que ce soit sous forme de comédie, comédie dramatique, drame ou thriller psychologique ; pour la télé, le cinéma ou les plateformes ; en unitaire ou en série.

RÉALISATIONS

CINÉMA

2023 **BURN OUT**

(Scénario, Adaptation et Dialogues en co-écriture avec Diane Clavier)

Produit par CINÉFRANCE

Réalisateur : Fred Testot En cours de casting et financement Tournage prévu
septembre 2023

2016 JOSÉPHINE S'ARRONDIT

(Scénario et Adaptation. Dialogues en collaboration avec Marilou Berry)

Produit par UGC

Adaptation des BD de Pénélope Bagieu Réalisatrice : Marilou Berry Casting : Marilou Berry, Medhi Nebbou, Sarah Suco, Cyril Gueï, Bérangère Krief,

2013 JOSÉPHINE

(Écriture du scénario et des dialogues en collaboration avec Agnès Obadia)

Produit par UGC

Adaptation des BD de Pénélope Bagieu Réalisatrice : Agnès Obadia Casting : Marilou Berry, Bérangère Krief, Medhi Nebbou BOX OFFICE : 600.000

2000 A CORPS PERDU

COURTS-METRAGES - comédie dramatique

(Co-écriture du scénario et des dialogues avec Isabelle Broué (« Les Jours Bleus »))

Produit par FIDELITE PRODUCTIONS

Diffusé par France 2

Sur une idée originale d'Isabelle Broué / Aides du CNC et de l'ADAMI Sélection officielle « Quinzaine des Réalisateurs » Cannes 2000

1999 CARROUSEL

COURTS-METRAGES - comédie

(Idée originale, scénario et dialogues à partir d'une idée originale)

Produit par NADA PRODUCTIONS / N. Karmitz - C. Gillibert

Réalisation : Suzanne Legrand Distribution MK2 en salle, Mars 1999, 1ère partie de séance de KARNAVAL de Thomas Vincent

TÉLÉVISION

BANLIEULAND

Série Comédie 10X30

(Écriture de la bible en co-écriture avec Mehdi Fettah)

Produit par ÉLÉPHANT & CIE, Guillaume Renouil, Gaëlle Cholet et Cyril Dufresne

(Option)

Idée originale Mehdi Fettah En lecture Netflix

MÉDIATION

Pilote Série 90 minutes

(Écriture de la bible en co-écriture avec Chloé Lambert)

Produit par HANOÏ, Pauline Éon (Option)

Idée originale Chloé Lambert En lecture France 2

UNE HISTOIRE

Série Dramatique 6X52'

(Idée originale, écriture de la bible et du 1er épisode)

Produit par RIPLEY FILM, Sandra Karim (Option)

En lecture plusieurs diffuseurs

UN HOMME DE VALEUR

Série Comédie Dramatique 6X52'

(Idée originale et écriture de la bible en co-écriture avec Philippe Lefebvre)

Produit par FRANCE TV STUDIO, Thomas de Matteis (Option)

En lecture France 2

LES GILETS DE LAINE

Série Comédie 6X52'

(Script Doctor et co-écriture de la bible)

Produit par PRÊTS! (Buno Guillon) et , Kissman Productions (Jamel Debbouze, Slievan Harkin)

En lecture France 2 et plateformes

2020 J'AI 10 ANS

Unitaire de 90' (Pilote de série comédie)

(Idée originale, scénario, adaptation et dialogues en collaboration avec Diane Clavier)

Produit par ÉLÉPHANT & CIE, Guillaume Renouil, Gaëlle Cholet et Cyril Dufresne

Diffusé par France 2

Réalisé par : Philippe Lefebvre (tourné en décembre 2017) Diffusé le 29 juillet 2020 à 21H00 et est arrivé en tête des audiences ce soir là

2020 FAITES DES GOSSÉS

Série de 52' (série comédie)

(Idée originale, scénario, adaptation et dialogues en collaboration avec Diane Clavier. 6 épisodes)

Produit par ÉLÉPHANT & CIE, Guillaume Renouil, Gaëlle Cholet et Cyril Dufresne

Diffusé par France 2

Diffusée à partir du mercredi 8 janvier 2020

2018 LES CHAMOIS

Série 52' (comédie)

(Reprise de l'écriture des 6 épisodes)

Produit par BIG BAND STORY, Benjamin Dupont-Jubien, Mehdi Sabbar

Diffusé par TF1

Idée originale : Philippe Lefebvre, Claire Borotra Réalisé par : Philippe Lefebvre En cours de tournage

2017 CAMP NIMBAO

Unitaire de 90' (comédie)

(Écriture du scénario et des dialogues avec Diane Clavier)

Produit par DELANTE, Caroline Adrian

Diffusé par M6

Idée originale : Stéphane Kazandjian, Nicolas Castro Réalisé par : Philippe Lefebvre

Date de diffusion : 13 juin 2017

2016 FAIS PAS CI FAIS PAS ÇA

Série de comédie de 52'

(Saison 8 - Direction de collection des épisodes 2 à 6 - Écriture des arches narratives et des séquenceurs des épisodes 2 à 6 en collaboration avec Diane Clavier et Judith Havas - Adaptation et Dialogues des épisodes 3 et 6)

Produit par ELEPHANT & CIE / Gaëlle Cholet, Guillaume Renouil

Diffusé par France 2

Réalisation : Pierre Aknine (Ep 1 et 2) / Laurent dussaux (Ep 3) / Philippe Lefebvre (Ep 4, 5 et 6)

2016 FAIS PAS CI FAIS PAS ÇA

Format : 6 X 52'

(Saison 9 - Direction de collection sur la 1ère soirée : épisodes 1 & 2. Scénario, adaptation et dialogues en collaboration avec Diane Clavier et Judith Havas)

Produit par ÉLÉPHANT & CIE / Guillaume Renouil, Cyril Dufresnes

Diffusé par France 2

2013 UNE BONNE LEÇON

Unitaire de 90' (comédie romantique)

(Idée originale, écriture du scénario sous le pseudo Simona Pantera)

Produit par PM AUDIOVISUEL / Alain Pancrazi, Odile Mac Donald

Diffusé par TF1

2010 UN MARI DE TROP

Unitaire de 90' (comédie romantique)

(Idée originale et écriture du scénario en collaboration avec Joyce Bunuel. Dialogues Samantha Mazeras.)

Produit par PM AUDIOVISUEL / Alain Pancrazi, Odile Mac Donald

Diffusé par TF1

Réalisateur : Louis Choquette

2009

VIVE LES VACANCES

6 X 52' (comédie dramatique)

(Idée originale, écriture des scénarios et des dialogues avec Claire Borotra)

Produit par LES PRODUCTIONS DE L'ÉPHÉMÈRE / Claire Borotra et Jérôme Anger

Diffusé par TF1

Réalisé par : Stéphane Kappès

2006

UN TRANSAT POUR 8

Unitaire de 90 minutes (comédie familiale et romantique)

(Idée originale, écriture du scénario et des dialogues avec Patrick Fouque)

Produit par SAM & COMPAGNIE / Meyer Bokobza

Diffusé par TF1

Réalisé par : Pierre Joassin

2006

LES ENFANTS J'ADORE !!

Unitaire de 90' (comédie familiale)

(Ecriture du scénario et des dialogues avec Claire Borotra. Idée originale de Claire Borotra)

Produit par LES PRODUCTIONS DE L'EPHEMERE / Claire Borotra, Jérôme Anger

Diffusé par TF1

Réalisé par : Didier Albert Festival de Luchon, février 2006 : Prix de la Comédie Romantique

2005

MERCI, LES ENFANTS VONT BIEN...

Série de 4 X 90' (comédie familiale)

(Ecriture du scénario et des dialogues avec Ludovic Pion-Dumas. Idée originale de L. Pion-Dumas et Anna Frégonèse)

Produit par DEMD / Eddy Cherky, Frédérique Gorre

Diffusé par M6

Episode 2 : « Restons Zen ! » Réalisé par : Stéphane Clavier

2005 TARBOUCH POUR UN P'TIT JESUS

Unitaire de 90' (comédie dramatique)

(Collaboration au scénario de Mohamed L.Bouroga / Co-écriture des dialogues)

Produit par MFP / Jean-François Luccioni

Diffusé par France 3

Réalisation : Didier Grousset

2004 UN AMOUR A TAIRE

Unitaire de 90'

(Ecriture du scénario et des dialogues avec Pascal Fontanille. Idée originale de P. Fontanille.)

Produit par MERLIN PRODUCTIONS / Pascal Fontanille, François Aramburu

Diffusé par France 2

Réalisé par Christian Faure / Août 2004 / Bulgarie & France Festival de Luchon, février 2005 : Prix du Meilleur Scénario Prix du Public, Prix Spécial du Jury, Prix des Meilleurs Espoirs masculin et féminin (Nicolas Gob et Louise Monot)

2004 BRASIER

Unitaire de 90' / Docu Fiction

(Ecriture du scénario et des dialogues en collaboration avec Arnaud Ségnac)

Produit par GMT PRODUCTIONS / Jean-Pierre Guérin

Diffusé par M6

Réalisé par Arnaud Ségnac

2003 TROP PLEIN D'AMOUR

Unitaire 90' / collection « Carnets d'ado »

(Ecriture du scénario et des dialogues en collaboration avec Steve Suissa. Idée originale : François Lemaire, Steve Suissa, Samantha Mazeras)

Produit par CAPA DRAMA / Claude Chelli

Diffusé par M6

Réalisateur : Steve Suissa

2003 VACANCES MORTELLES

Unitaire 90' / collection « Vertiges »

(Ecriture du scénario et des dialogues avec Catherine Touzet.)

Produit par RENDEZ-VOUS PRODUCTIONS / François Charlent

Diffusé par M6

Réalisatrice : Laurence Katrian

2003 JULIA FERENZI, UNE AMIE EN OR

Unitaire 90'

(Réécriture du scénario et des dialogues en collaboration avec Eric Woreth, à partir de l'idée originale et de la version dialoguée de Valérie Bonnier et Paul Gueu)

Produit par NELKA FILMS / Nelly Kafsky, Nicole Collet

Diffusé par France 3

Réalisateur : Eric Woreth

2003 L'AGENCE COUP DE COEUR

Pilote de série 90'

Produit par NELKA FILMS / Nelly Kafsky

Diffusé par France 2

Pilote : « Coups de Blues et Bleus au Cœur » Collaboration à l'adaptation et aux dialogues avec Anne Flandrin et Julien Sarfati Réalisateur : Jacques Otmezguine

Episode 2 : « La Stratégie des Petits Bonheurs » Ecriture du scénario et des dialogues sur une Bible de : Nelly Kafsky et Anne Flandrin Réalisateur : Stéphane Kurc

2002 DUELLES

(Ecriture du scénario en collaboration avec Jérôme Valrafen et Anne Landois)

Produit par CO-KINE / Jérôme Valrafen

Diffusé par M6

Episode 5 : « Secret Meurtrier » Ecriture du scénario et des dialogues Episode 6 : « Mauvaise conduite » Ecriture du scénario en collaboration avec Jérôme Valrafen et Anne Landois Réalisatrice : Laurence Katrian

2001 LES P'TITS LUCAS

Unitaire 90' / collection « Carnets d'ado »

(Ecriture du scénario et des dialogues, d'après un fait divers paru dans Libération)

Produit par ALYA / Alain Bloch, Catherine Ruault

Diffusé par M6

Lauréat du Grand Prix du Meilleur Scénario de Télévision, dans le cadre du FIPA

2001 Réalisateur : Dominique Ladoge Grand Prix du Jury au Festival de Luchon,
février 2002