



STÉPHANE BELAÏSCH

auteur

AGENT : Lise Arif

Stéphane Belaïsch vit entre Paris et Tel-Aviv depuis 2004. En France, il débute sa carrière comme Concepteur rédacteur en agence de publicité chez « Saatchi & Saatchi ».

En 2000, il écrit et joue un one man show mis scène par Gad Elmaleh : « Non ! ».

Il réalise ensuite un court métrage : “Le Truc” avec Elie Semoun (<http://www.youtube.com/watch?v=pkJkBmH34b8>) diffusé sur Canal+ et dans des festivals.

Il écrit pour la saison 1 de la série TV (M6) « Caméra-café » et est auteur (et tient un des rôles) de la pièce de théâtre « Les invités de la table du fond » jouée à Avignon puis à Paris au Mélo d’Amélie.

En 2008, en Israël, il co-écrit et co-réalise un long métrage « Le Syndrome de Jérusalem », (teaser:<http://www.youtube.com/watch?v=C6iKKSCsqn0>) comédie franco-israélienne, « Prix du public » au Festival du film Israélien de Paris 2009 et « Meilleur Film » au festival israélien de Sao Paulo.

Il est par la suite l’auteur d’un roman : « La méditation du pamplemousse » (sortie en 2010 aux Edition Denoël), qu’il a adapté en scénario pour « Haut et Court ».

En 2012/2013, il est co-auteur de la pièce « Les Grands Moyens », jouée à La « Gaité-Montparnasse » durant un an et 6 mois en tournée.

De 2014 à 2016 il a écrit pour la série « Secrets de Voisins » (Tf1) et en Israël il est co-fondateur de la société ModjoProd: production et organisation de spectacles (Stand-up, Théâtre, Concerts) pour le public français vivant en Israël.

Il est également journaliste et traducteur régulier pour le site d’information « Times of Israël » (version

française) <https://fr.timesofisrael.com/writers/stephane-belaisch/>

Il a co-créé en 2020, l'application Foxpitoo, une application d'apprentissage de langues disponible sur Apple Store et Google Play.

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

Caméra-café

Auteur

série

Diffusé par M6

2016

Secrets de Voisins

série

Diffusé par Tfi

THÉÂTRE

non connue

Les invités de la table du fond

2012

Les Grand moyens

Co-auteur

Jouée à La « Gaité-Montparnasse » un an et 6 mois en tournée

2000

Non !

Ecriture et interprétation

One man show

Mis scène par Gad Elmaleh

CINÉMA

2010

La méditation du pamplemousse

Auteur

Édité par Denoël

Adaptation pour le cinéma en cours pour Haut et Court

2008

Le Syndrome de Jérusalem

co-auteur et co-réalisateur

Long-métrage (comédie franco-israélienne)

Prix du public au Festival du film Israélien de Paris 2009 et Meilleur Film au festival israélien de Sao Paulo

2000

Le Truc

Court-métrage

Diffusé par Canal+

Avec Elie Semoun

LIVRE

2010

La méditation du pamplemousse

Roman

Édité par Edition Denoël