



GRÉGOIRE DEMAISON

auteur

LANGUES : Français, Anglais

Après une formation d'économiste statisticien à Paris 1 et une école de cinéma à Bruxelles (INSAS), il s'est progressivement rapproché de l'écriture en travaillant comme lecteur pour le service fiction de TF1 et en abordant la direction littéraire.

Grégoire travaille comme scénariste pour la télévision depuis plus de 10 ans, essentiellement sur des séries polar comme : RIS, Chérif ou encore Tandem.

En 2017 il est à l'origine de la création de la mini-série La Mante avec Carole Bouquet et Fred Testot.

Grégoire a aussi travaillé en atelier séquençier sur deux séries quotidiennes de TF1 : Seconde Chance en 2007 et Demain nous Appartient en 2019.

En 2020, il expérimente l'écriture pour l'animation avec la série Disco Dragon.

Il travaille actuellement au développement de séries polar bouclées.

FORMATIONS

- | | |
|-------------|---|
| 1996 | Diplôme section Montage/scripte de l'Institut National Supérieur des Arts du Spectacle |
| - | I.N.S.A.S. - Bruxelles |
| 1999 | |
| 1995 | Maitrise d'Etudes Cinématographiques Université Paris I Panthéon Sorbonne |
| 1994 | Maitrise de Sciences Économiques mention Économétrie Université Paris I Panthéon Sorbonne |

AUTRES EXPÉRIENCES

2001 Assistant à la mise en scène « Boulevard du Palais n°7 : "Des secrets bien gardés » -
GMT Productions

2000 Lecteur pour TF1, Département Fiction Prime Time
-
2007

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

2023 **SAUT DU DIABLE 3**
(Co-écriture avec Éric Delafosse)
Produit par Phares et Balises
Diffusé par TF1

2023 **LEQUEL D'ENTRE NOUS**
Série 4x52'
(Co-écriture avec Coralie Levanvan)
Produit par Elephant

2022 **#PRISONS**
(Co-écriture d'une bible de série avec Moussa Sambake)
Produit par Sertis Productions

2022 **ALERTES**
6x52'
(Co-écriture d'une bible de série avec Hélène Constanty)
Produit par Adictiv

2021 **MADE IN SARCELLES**

8x26'

(Écriture d'une bible de série)

Produit par Nolita TV

2018 **DEMAIN NOUS APPARTIENT**

Feuilleton quotidien 22'

(Scénariste séquenceur)

Diffusé par TF1

2017 **TANDEM**

Série 52'

(Co-écriture d'un épisode "A Contre Courant")

Produit par DEMD

Diffusé par France 3

LA MANTE

6x52'

(Création et co-écriture)

Produit par Septembre production

Diffusé par TF1 & Netflix

2013 **YOLO**

Feuilleton quotidien 45'

(Directeur d'écriture)

Produit par Studio 89

Diffusé par W9

2012 **CHERIF**

52'

(Episode 7 "Reine d'un Jour" - Co-écriture avec Alice Chegaray-Breugnot)

Produit par Making Prod

Diffusé par France 2

2010 **R.I.S**

52'

(Episode "Zone Rouge" - Co-écriture avec Nicolas Jean)

Produit par TF1 Production

Diffusé par TF1

2008 **SECONDE CHANCE**

Feuilleton quotidien 22'

(Scénariste séquenceur sur 150 épisodes de la série)

Produit par TF1 Production

Diffusé par TF1

Direction de Collection : Laure Doyonnax, Marc Roux, Fabienne Lesieur, Isabelle

Boni-Claverie

ANIMATION

2020 **DISCO DRAGON**

Série 12'

(Ecriture de 6 épisodes)

Produit par MONDO TV

Diffusé par FRANCE TV