



## CLAIRE AZIZA

autrice

LANGUES : Français, Espagnol

### AUTRES EXPÉRIENCES

---

1992  
-  
1995

PRIX - \* Finaliste 1995 du “Manuscript de Verconsin” pour Douce France, pour mémoire. \* Finaliste 1993 au Grand Prix Sopadin du Meilleur Scénariste pour La Femme de plume. \* Lauréate 1992 du prix Michel d’Ornano du “Meilleur jeune scénariste français” décerné par la Motion Picture Export Association of America, au festival de Deauville pour Les Aiguilleurs. \*Lauréate 1992 de la Bourse Louis Daquin décernée par le Conseil Général du Val de Marne pour Douce France, pour mémoire.

### RÉALISATIONS

---

#### TÉLÉVISION

##### **DETER!**

(Auteur sur la quotidienne créée par Niel Rahou. Participation à l’atelier histoire, écriture des séquenceurs et dialogués (en cours))

Produit par Black sheep

Diffusé par France tv studio et France télé slash

## **MEURTRES A**

Unitaire

Produit par Cantina prod et Pictures box  
en développement

## **2022 LA RIPOSTE**

Unitaire

(Synopsis avec Mathilde Henzelin)

Produit par Adrénaline

## **2022 AU RISQUE DE TOUT PERDRE**

(Création bible)

Produit par a Générale de production et Adictiv

## **2022 EN FAMILLE**

(Ecriture de sketches - saison 9 à 11)

Produit par Kabo

Diffusé par M6

Diffusion depuis 2020 toujours en cours

## **2022 QUAND ON A QUE L'AMOUR**

Unitaire

Produit par Hanoï prod

en développement

## **2022 MEURTRES A**

Unitaire

Produit par White star et Offshore

en développement

## **2021 VENEZIA PREND L'EAU**

Projet série « humorhistorique » 12x 26'

(Coécrite avec Eugenio de'Giorgi et Vassili Silovic (en cours))

- 2021**     **APPRENDRE A T'AIMER 2**  
Séquenceur unitaire  
Produit par Wonder films  
Diffusé par M6
- 2021**     **POURQUOI PAS ENSEMBLE ?**  
Unitaire  
(Synopsis)  
Produit par Wonder films
- 2021**     **COMME L'EAU ET L'HUILE**  
Projet de série historique 6x52'
- 2020**     **BARRACA**  
Série historique de 12x52'  
(Ecriture avec Laurence Lowenthal)  
Produit par Mintee
- 2020**     **COUPS DE FOUDRE**  
(Synopsis avec JM Taba)  
Produit par Mintee
- 2020**     **NI AVEC TOI NI SANS TOI**  
(Création concept série originale)  
Produit par DEMD
- 2020**     **EN FAMILLE**  
(Ecriture de sketches)  
Produit par Kabo  
Diffusé par M6

**2020**

**BARRACA**

Série 12x52

(Ecriture Bible et pilote avec Laurence Lowenthal en cours)

Produit par Mintee

**2019**

**LES TRENTENAIRES**

(Bible série 40 épisodes adaptée d'une série flamande. Adaptatrice et directrice de collection. Direction atelier d'écriture)

Produit par Golden Moustache

Diffusé par W9

**2019**

**LA CHORALE DE L'HOPITAL**

8x 52'

(Créatrice et direction de collection de la série originale. Direction atelier d'écriture )

Produit par Fédérations Entertainment

Diffusé par M6

**2019**

**PETITS SECRETS EN FAMILLE**

(Saison 3 - Direction de collection. Suivi de l'écriture, et dialogues de 20 épisodes de 26'. Direction des ateliers synopsis PSEF 3.)

Produit par TF1 prod

Diffusé par TF1

**2018**

**SECTIONS DE RECHERCHES**

52'

(épisode « In Utero » avec JM Taba)

Produit par Auteurs et associés

Diffusé par TF1

Diffusion avril 2019

**2018**

**LA CHORALE DE L'HOPITAL**

8x 52'

(Création série originale )

Produit par Fédérations Entertainment, Thierry Sorel

**2019 QUAND ON A QUE L'AMOUR**

(Synopsis 90')

**2017 BARRACA**

Série historique originale 12x52'

(Bible et pilote avec Laurence Lowenthal)

Produit par Makever

**2018 PETITS SECRETS EN FAMILLE**

(Saison 2 - Direction de collection. Suivi de l'écriture, et dialogues de 20 épisodes de 26'. Direction des ateliers synopsis PSEF 2)

Produit par TF1 prod

Diffusé par TF1 et HD1 en cours.

**2017 À COEUR BATTANT**

Soap médical 26x52

(Ecriture Bible)

Produit par Auteurs et associés

**2016 SO FRENCH !**

(Ecriture projet série 26' pour l'appel d'offres de France télé)

**2016 LAMES DE FOND**

Saga familiale de 20x52'

(Ecriture Bible)

Produit par Boxeur de lune, Victoria prod

Diffusé par TF1

**PETITS SECRETS EN FAMILLE**

(Direction de collection - saison 1, 2, 3)

Produit par TF1 PROD

Diffusé par TF1

« Petits secrets en famille » saison 1, 2, 3.

## **2015      **PETITS SECRETS ENTRE VOISINS****

(Saison 5 - Ecriture d'épisodes )

Produit par TF1 PROD

Diffusé par TF1

## **2015      **LIMBALA !****

Série de 8x20'

(Ecriture et réalisation)

Produit par Amda production

Diffusé par Mayotte 1ère, France Ô

## **2013      **PETITS SECRETS ENTRE VOISINS****

(Saison 2,3,4 - Direction de collection. Suivi de l'écriture et dialogues de 100 épisodes de 26'. Création et direction des ateliers synopsis)

Produit par TF1 PROD

Diffusé par TF1 et HD1

Diffusion en cours.

## **2014      **UNE HISTOIRE UNE URGENCE****

(Saison 1 et 2 - Direction de collection. Suivi de l'écriture et dialogues de 40 épisodes de 26'. Direction atelier synopsis)

Produit par TF1 PROD

Diffusé par TF1 et HD1 en cours

## **2014      **JOSEPHINE ANGE GARDIEN****

(Episode "Les Bolosses" - synopsis coécrit avec Marie Du Roy)

Produit par DEMD

Diffusé par TF1

Diffusion 2014

## **2013 C'EST L'EPOQUE QUI VEUT CA**

(Création d'une quotidienne (bible et arches) Coécrit avec JM Taba, Thomas Perrier et Nassim Ben Allal)

Produit par TF1 PROD

Diffusé par HD1 (Finaliste)

## **2013 EN DERNIER RECOURS**

26'

(Direction de collection de 30 épisodes de 26'. écriture de 3 épisodes.)

Produit par Effervescence

Diffusé par France 2

Diffusion 2013

## **2013 MES AMOURS, MES AMIS, MES EMMERDES**

8x52'

(Saison 4 - Ecriture des arches)

Produit par Sama prod

Diffusé par TF1

Diffusion 2015

## **2012 NOS CHERS VOISINS**

(Ecriture d'une trentaine de sketches. (6 mois dans l'équipe))

Produit par Ango film

Diffusé par TF1

## **2012 100% D'ORIGINE**

Comédie 90'

(Co écriture avec JM Taba)

Produit par Endemol

## **2012 LA CROIX DES PENITENTS**

Saga

(Coécriture avec JM Taba)

Produit par I love my tv

## **2012 A CHOEUR OUVERT**

Projet de série comédie de 8 x 52'

Produit par I love my tv

## **NOS BELLES FAMILLES**

(Création, développement et direction de l'atelier d'écriture d'une quotidienne (bible et arches) pour TF1)

Produit par Ango film

Diffusé par TF1

Finaliste auprès de TF1 / 9 mois de travail

## **2011 CAMPING PARADIS**

(Episode "Le combat des chefs" - traitement)

Produit par JLA PRODUCTIONS

Diffusé par TF1

Diffusion 2012

## **PLUS BELLE LA VIE**

(Dialoguiste)

Produit par TELFRANCE

Diffusé par France 3

Ecriture et diffusion de 130 épisodes.

## **2008 DISPARITIONS**

12 x 52'

(Lissage dialogues sous la direction de Nicolas Durand-Zouky)

Produit par MARATHON

Diffusé par France 3

Diffusion 2009



**2006**      **FAMILLE D'ACCUEIL**

90'

(Episode "Malentendu" - coécrit avec Raphaëlle Roudaut, réal Bruno Bonzolakis)

Produit par GMT production

Diffusé par France 3

Diffusé en Mars 2007

*THÉÂTRE*

**2018**      **TON HERITAGE**

(Ecriture spectacle musical)

*CINÉMA*

**1999**      **SINGERIE**

Comédie musicale en 24 mm, 35mm scope dolby

(Ecriture et réalisation)

Produit par SKOPIA films

Diffusé par Diffusions Canal + (mikrociné nov 99 et multidiff) et France 3 (nov 2000, janv 03)

Subvention CNC / Festivals : Grand prix du Jury des Rencontres Cinématographiques d'Istres, films d'Histoire de Pessac, films de femmes Créteil, St Benoit, Ste Affrique, proje ARP parrainée par Alain Jessua.

**1992**      **LES QUATRE SAISONS DE M. KIWI**

7 mn, 35 mm, burlesque

(Co-réalisé avec Patrice Moreau )

Produit par PROD FEMIS

FEMIS. Festivals : d'Amiens, des Premiers Films de la SRF, des Films de Femmes de Nantes, Européen du c-m étudiant de Cergy, "l'image au féminin" de Marseille, à Namur, à Nevers, festival de N.Y.U. à New York (USA), prix Gervais, à La Mondiale des Femmes (Québec), ).