



## JULIEN RIGOULOT

, réalisateur

AGENT : *Lise Arif*

LANGUES : Français, Anglais, Espagnol

### FORMATIONS

**1992**

Diplôme de Sciences Po Grenoble section service public

**1993**

Maîtrise de Sciences politiques à l'université autonome de Barcelone avec mention

**1995**

Diplôme de l'École Supérieure de Commerce de Reims

### AUTRES EXPÉRIENCES

1995-2012

PRODUCTEUR

1995 à 1999 : Producteur clips chez Program 33, une cinquantaine de clips produits à travers le monde pour tous les genres musicaux : variété, électro, rock et rap.

1999 à 2012 : Fondateur et gérant de COSA. Des centaines de clips, de publicités, et d'habillages télé produits avec un chiffre d'affaires oscillant entre 4 et 8 millions d'euros par an. Gestion d'une équipe d'une dizaine de permanents et d'un portefeuille clients englobant toutes les agences de publicités, les maisons de disques et les chaînes de télévision françaises et américaines. De nombreux clients dans le monde entier.

Tournages dans une trentaine de pays pour des budgets allant de 1000 francs à 1 million d'euros (avec une grosse préférence pour la deuxième catégorie).

Clips pour la quasi-totalité des artistes français et quelques américains dont Kheops, Funky Family, Bouga (Belsunce Breakdown), Solaar, Sinclair, Bob Sinclar, David Guetta, Louis Attaque, Lionel Richie, Jean-Claude Van Damme, Gipsy Kings, Manu Chao, No one is innocent, Emilie Simon... Organisations d'événements pour les marques et pour les agences de publicité et mise en place d'installations d'art contemporain en milieu urbain.

De nombreuses distinctions reçues dans les festivals internationaux : Lion d'Or à Cannes, Yellow Pencil à Londres, Prix des directeurs artistiques, Silver Angel à Londres, Silver Pencil à New York, Victoires de la Musique, MTV Awards, etc.

Création en 2008 d'une société de post production, OTRA et d'une société de production aux USA, COSAMERICA.

Création de COSA Films en 2009, production d'un documentaire sur le Free Fight (France 4 et Planète) et de plusieurs films en collaboration avec l'artiste JR.

De 2005 à 2007 : Président fondateur du SPPAM, Syndicat des producteurs de programmes audiovisuels et musicaux. 2 ans de guerre intensive avec toutes les maisons de disques de Paris sans aucun résultat probant.

## OEUVRES

---

### CINÉMA

#### **PETIT JÉSUS**

**Réalisation & Écriture du scénario avec la collaboration Jean-André Yerlès, Sophie Glaas, Benjamin Charbit et Colombe Savignac**

Long-métrage de fiction

Produit par CHAPKA FILMS (Laetitia Galitzine) / ITEM 7

Sortie en salles le 12 juillet 2023 Casting : Antoine Bertrand, Gérard Darmon, Caroline Anglade, Bruno Sanches, Youssef Hajdi et Esteban Azuara Eymard... Distribution : WILD BUNCH

#### **REGARDE**

**Écriture du scénario en collaboration avec Jean-André Yerlès et Emmanuel Poulain-Arnaud**

Long-métrage de fiction

Produit par CHAPKA FILMS & TF1 STUDIO

Sortie en salles en septembre 2025 Casting : Audrey Fleurot et Dany Boon

## **ALEX HUGO**

### **Écriture du scénario « Seul contre tous »**

Drame - Unitaire de la collection « Alex Hugo » créée à partir de l'ouvrage  
« La mort et la belle vie » de Richard Hugo  
Produit par France. TV Studio (Delphine Wautier)  
En préparation

## **DISPARITION INQUIÉTANTE**

### **Écriture du scénario - Épisode 9 « Une famille parfaite »**

Drame - Unitaire de la collection « Disparition inquiétante » pour F2  
Produit par DE CAELIS Productions (France Camus)  
Diffusion 2027 Casting : Sara Martins et Bruno Sanches

## **DISPARITION INQUIÉTANTE**

### **Écriture du scénario - Épisode 6 « Peur sur le campus »**

Drame - Unitaire de la collection « Disparition inquiétante » pour F2  
Produit par DE CAELIS Productions (Stéphane Strano)  
Diffusé par F2 le 24 avril 2024  
Réalisation : Sylvie Ayme Casting : Claudia Tagbo ; Bruno Solo et Julien  
Boisselier

## **FUTUR FOOTBALL CLUB**

### **Écriture du scénario et producteur**

Unitaire fiction (52')  
Produit par PROVIDENCIA pour CANAL +  
Diffusé par CANAL + en 2016