



GRÉGOIRE JAHAN

auteur, réalisateur

AGENT : **Valérie Komaroff**

J'ai grandi entre la France métropolitaine et l'île de La Réunion, où je m'installe à l'âge de 12 ans. Au début de mes études je me forme aux métiers de l'image à l'ILOI, en réalisation et en journalisme. Très vite, les rencontres deviennent mon moteur de création : avec d'autres passionnés, je co-fonde le collectif de vidéastes « Formidable(s) ». Ensemble, nous produisons, écrivons, réalisons et collaborons comme techniciens sur des projets aux formats et aux écritures variés.

À 25 ans, je reviens en métropole pour intégrer la formation longue du CEEA pendant deux ans, et cette expérience confirme ce qui m'anime profondément : l'écriture.

Nourri par le cinéma, passionné de séries, j'ai décidé de créer avec comme but ultime la transmission d'émotions. Ayant été le témoin de vies tumultueuses, je m'attache à explorer nos contradictions et nos paradoxes, avec un attachement fort pour tout ce qui se retrouve en marge des conventions. Je veux raconter ce qui nous lie et ce qui nous échappe, du plus intime au plus sociétal, en passant par le rire et par les pleurs. Pour moi, raconter des histoires est indissociable du collectif. Je ne m'imagine pas créer, sans pousser les idées à plusieurs, et les faire naître grâce aux rencontres et aux échanges.

On m'a toujours dit que c'était un milieu inaccessible, et pourtant, je ne me vois pas vivre autrement qu'en racontant des histoires.

FORMATIONS

2015

Bac ES mention Très Bien, Lycée Georges Brassens

2016

L1 Anglais, Université de La Réunion

2017-2021

Licence et Master 2 audiovisuel, Spécialité Réalisation – ILOI

2017-2021

Licence et Master 2 Média et services numériques, EJCAM

2022-2024

Formation longue au Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle (CEEA)

AUTRES EXPÉRIENCES

2022

Formateur et encadrant d'une classe option cinéma au lycée Hintermann-A éhee

2021-2022

Tournage et montage de courts métrages avec des élèves de primaire pour La Pantomime Lumineuse

2020-2023

Co-crédation du collectif de vidéastes «Formidable(s)»

– Ecriture et réalisation clip «ATR» de M.Kamaty, en collaboration avec Alois Fructus.

– Encadrant de tournage pour la section cinéma du Lycée Mémona Hintermann-A éjee, 2022- Réalisation, tournage et montage vidéo de présentation du studio d'animation GaoShan Pictures, 2021.

– Elaboration, écriture, réalisation, tournage et montage de clips vidéos, captations, lives, spots publicitaires, vidéos d'entreprises...

https://www.instagram.com/formidables_re/?hl=fr

2021-2022

Aide à la sélection pour le Festival Tous Courts en compétition internationale

2018-2020

Intervenant scénario et encadrement de jeunes de 18 à 25 ans sur le dispositif «Kourmetraz» de Cinékour, 2020.

Ass. Réalisation et Electricien sur «Gayar l'anniversèr» de Alois Fructus et Marcelino Méduse, (Premier Prix Festival Même pas peur), 2020

2019

Auteur et réalisateur de «Rien que nous deux». Film de n de licence, Mention du coeur du public au festival du court métrage de Saint Pierre

Stages en production et aide à la régie sur des tournages avec De L'Autre Côté Du Périph' , 2018 et 2019

OEUVRES

TÉLÉVISION

2026

FELIX

Co-auteur Aloïs Fructus

Comédie - Format court

2026

LA KAZ

- en développement

Co-auteur Aloïs Fructus

Comédie - Mini-série

Produit par Qui Vive ! (Optionné)

2026

PHASME

Co-auteurs Aloïs Fructus et Eli Genevey

Comédie dramatique - Série 26'

2026

SUSPICIONS / BONDIÉ I PUNI PA LE ROCHE

Co-auteur Quentin Sorbier

Thriller Réunionnais - Mini-Série

2025

A PRIORI

Scénariste de l'épisode 8 saison 2 - Co-autrice : Alice Libiot

Produit par Newen Studios

2024-2025

OPJ

Consultant d'écriture sur la saison 7 de la série

Produit par Terence Films

2025

DOUCEUR DES ILES

Co-autrice Cécile Manieca

Historique - Série 52'

2023

LE BAR DU CO!N

Co-autrice Klerya Gordien

Comédie - Programme court

2022

GALO

Co auteur Rénaldo Lasaone

COURT-MÉTRAGE

2024 COURT METRAGE DE MARTIN BONIN

Intervenant scénario

Résidence Poudrière-Ciclic-CEEA

2023 SABLE NOIR

Scénariste

Court métrage en développement avec le soutien de la Région Réunion
(aide à l'écriture)

2023 SABLE NOIR

Drame - Court métrage

Produit par WL Productions (Optionné)

2019 RIEN QUE NOUS DEUX

Auteur/Réalisateur - Co-auteurs Alois Fructus et Eli Genevey

Drame - Court métrage

Tourné/diffusé Mention du cœur du public au Festival du Court Métrage
de Saint Pierre, 2019

2019 TOUT LE POSSIB

Intervenant au scénario

Kourmetraz du dispositif Cinékour

Réalisateur Rénaldo Lasaone

CINÉMA

2025 LA SENSIBILITE DES FAUVES

Drame social - Long métrage

2024 COMME LES AUTRES

Thriller - Long métrage

CLIP VIDÉO

2023

ATR de MAYA KAMATY

Réalisation - Co-réalisateur Aloïs Fructus

o=1

2022

KARTEL de MAYA KAMATY

Assistant Réalisateur

adio=1

2022

MEUTE

Co-Réalisation avec Formidable(s)

(Session acoustique) de MAYA KAMATY