



ELISA LOKE

AGENT : Marion Suarez

LANGUES : Français, Anglais, Italien

Après avoir été bercée par la lumière dorée de Rome, Elisa arrive à Paris pour un Erasmus et y pose ses valises. Un master audiovisuel à la Sorbonne la dirige vers la production. En parallèle, elle développe un véritable goût pour la narration visuelle.

Quelques années plus tard, elle se forme à la direction littéraire au CEEA et devient lectrice (Canal+, CNC), avant de se diriger plus résolument vers l'écriture, au fil des stages de formation et des ateliers.

Depuis, elle travaille sur des séries d'animation (Magic, Paf le chien, Les Schtroumpfs, Les Trois Mousquetaires, Les Moodz...) et pour des séries de fiction day time. Elle intervient en tant que script doctor et formatrice en scénario, tout en développant ses propres projets – notamment Familistère, une série fiction de 8x52' (aide au concept du Fonds d'innovation du CNC), et Instable, une comédie dramatique mêlant prises de vue réelles et animation.

FORMATIONS

1996-2004

Diplômes

2004

DESS « Droit et administration de la communication audiovisuelle »
(Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

2003

Laurea (maîtrise) en Histoire contemporaine (Université de Rome – La Sapienza)

1996

Maturità classica (Baccalauréat – latin, grec / Liceo Terenzio Mamiani – Rome)

AUTRES EXPÉRIENCES

2025

Formatrice en écriture scénaristique

Bachelor 3 Animation – École de condé Paris

2013-2020

Lectrice

Analyse de scénarios et de projets pour CNC Fonds d'aide à l'innovation – Fiction (depuis mars 2013)

Précédentes missions : Canal Plus – Création originale (2016-2020), Barjac Production, TF1 Fiction, Animoka (Italie), Paprika Films ...

2014-2019

Traductrice

(langues source : français, italien, anglais. langues cible : français et italien)

Animoka (Italie) – traduction en français et en italien de textes de séries :
Calimero, Gaumont Animation/TF1 – Mini-Ninjas, TF1 Production et
Cyber Group Studios/TF1, Paf le chien, Superprod/Canal Plus.

2004-2015

Production

2015

Paprika Films – Chargée de production

2007-2011

Les productions Clebs – Coordinatrice de production

2005-2007

Nota Bene productions – Assistante au développement / assistante de
production

2004-2005 La Générale de Production – Chargée de production /
assistante de réalisation

2022

Formation « Écrire en collectif » par Anne Ricaud (Dixit)

2018

Formation « Le grand atelier série » (CEEA)

FAMILISTERE

Série de 8x52'

Aide au concept du Fonds d'aide à l'innovation audiovisuelle – Fiction –
CNC (juillet 2024)

RITAL.E.S

Série 52'

En cours d'écriture

2019-2020

PETITS SECRETS EN FAMILLE

Directrice de collection - Saison 3 et 4

Série scripted reality

Produit par TF1 Prod

Diffusé par TF1

2021-2025

PETITS SECRETS EN FAMILLE

Scénariste - Saison 5-9

Série scripted reality 26'

Produit par TF1 Prod

Diffusé par TF1

2023-2024

PETITS SECRETS ENTRE VOISINS

Scénariste - Saison 6-7

Série scripted reality 26'

Produit par TF1 Prod

Diffusé par TF1

2021

PETITS SECRETS ENTRE AMOUREUX

Scénariste

Série scripted reality 26'

Produit par TF1 Prod

Diffusé par TF1

CINÉMA

INSTABLE

Long-métrage animation-live
En cours d'écriture

ANIMATION

ZUZU ET LA CHOSE

Série d'animation, 52x11'
En cours d'écriture

2025

HAYATE

- en développement

Adaptation album Easy-Peasy

13'

Episode de développement en coécriture avec Léa Lespagnol

2024

MOODZ +

3'

Produit par ToonFactory

Diffusé par France TV-Lumni

2023-2024

ZORA

- en développement

Adaptation BD, Futurikon. Pilote en coécriture avec Léa Lespagnol

13'

2022-2024

LES TROIS MOUSQUETAIRES

Saison 1

13'

Produit par Mediawan-Palomar

Diffusé par France TV-Rai-ZDF

2022-2024

MOODZ

En coécriture avec Léa Lespagnol

7'

Produit par ToonFactory

Diffusé par France TV

2022

MILLE BORNES

Saison 1 - En coécriture avec Lauriane Mège

13'

Produit par Bluespirit

Diffusé par TF1

2022

LES YOUPIS

- en développement

En coécriture avec Léa Lespagnol

8'

Produit par Glad-Cottonwood

2022

IDEFIX

Saison 2 - en coécriture avec Sonia Gozlan

13'

Produit par Studio 58

Diffusé par France TV

2021

OSMOND

- en développement

Saison 1 - en coécriture avec Giulia Volli

22'

Produit par Superprod

Diffusé par France TV

2019-2021

MUMFIE

Saison 1 - en coécriture avec Giulia Volli

7'

Produit par Zodiak Kids

Diffusé par France TV-Rai

2019-2020

LES SCHTROMPFS

Saison 2

13'

Produit par Ellipsanime

Diffusé par TF1

2019-2020

LOUP

Saison 2 - seule et en coécriture avec Paola Netti

7'

Produit par Samka-Movimenti

Diffusé par TF1

2018

PAF LE CHIEN

saison 2

7'

Produit par Superprod-Animoka

Diffusé par France TV-Rai

2017

CESAR ET CAPUCINE

Saison 2 - en coécriture avec Annaïck Tidas

8'

Produit par Futurikon

Diffusé par France TV

2015-2017

MAGIC

Saison 2

13'

Produit par Xilam Animation

Diffusé par Gulli

2016-2017

PAF LE CHIEN

Saison 1

7'

Produit par Superprod-Animoka

Diffusé par Canal Plus-Rai

2016

WUBBY SCHOOL

Saison 1 - en coécriture avec Annaïck Tidas

13'

Produit par Superprod

Diffusé par France TV

2014

FLAPACHA, OU ES-TU?

Saison 2

13'

Produit par Xilam Animation

Diffusé par France TV