



AGENCE *Lise Arif*

ANAYİS BELJIC

autrice, productrice artistique, réalisatrice

AGENT : Valérie Komaroff

Anayis Beljić est auteure, scénariste et réalisatrice, diplômée en cinéma et cofondatrice de la société de production Érogène. D'origine franco-multiculturelle — entre Méditerranée, Balkans —, elle grandit au croisement de plusieurs langues et spiritualités, ce qui nourrit un imaginaire traversé par la fragmentation, le désir de réconciliation et de mémoire. C'est dans cette faille d'une identité sans frontière qu'elle ancre son écriture.

Après un parcours en Littérature, Histoire de l'art et Cinéma, elle trouve dans le film le prolongement naturel du texte — un moyen d'incarner la chair, le souffle et le regard que l'écriture seule ne peut contenir. Son univers explore les zones d'ombre du corps, de l'intime et du pouvoir, à travers une approche viscérale et sensorielle où chaque relation devient un acte politique.

En 2025, son premier roman, Rayo – L'origine de l'homme, est publié. Elle en développe actuellement l'adaptation cinématographique en long-métrage. Elle travaille en parallèle sur Baba Roga, un court métrage franco-bosniaque, et sur Azunni, une saga littéraire de fantaisie noire, vaste fresque mystique et politique prolongeant ses questionnements sur la domination, le déracinement et la transcendance.

En tant que productrice, avec sa société Érogène cofondé avec Arsène Champy, les films qui y ont été accompagnés ont circulé dans de nombreux festivals internationaux — de Dakar Court à New York, en passant par Bangui, Côté Court à Paris, Khouribga au Maroc, la Croatie et d'autres. Parmi eux, Baccou de Stéphane Boye a notamment été acquis par Ciné+ (Canal+, OCS).

Entre littérature et cinéma, Anayis Beljić poursuit une œuvre hybride, sensuelle et engagée, transformant l'intime en collectif et la vulnérabilité en puissance narrative.

FORMATIONS

2021-2023

Diplôme en Arts, Littérature, et Langues, Cinéma & Audiovisuel —
Université Gustave Eiffel, Paris,
France

AUTRES EXPÉRIENCES

2023-2025

Production

Co-fondatrice de Érogène — société de production de films et de vidéoclip
2025

Féral de Vincent Treillet produit par Érogène — court-métrage de fiction

Éshu de René Eduardo Sanchez produit par Érogène — court-métrage de fiction *en post-production*

O13 – Club Cauchemar de Stéphane Boye — série de 5 visualizers

Sélections

Côté Court – France, Pantin (pour le vizualiser de Cash)

2024

Lost in Alice's world – 16' de doux george — court-métrage musical

Portrait d'une femme sans visage – 9' de Sadia Kossangue produit par

Érogène — court-métrage de fiction

Prix

Festival international de Bangui, Centrafrique — Bantu de Bronze

Hors-Cadres Montreuil, France — Mention special d'interprétation & Prix
du Jury

Sélections

Bangui, Khouribga, Hors-Cadres Montreuil, Courts de Corneille...

Diffusions

Marché du film du FESPACO

2023

Samedi soir Dimanche Matin – 13' de Rémi Potisek et Théo De Oliveira

produit par La petite fabrique

du court-métrage et Érogène — court-métrage de fiction

Prix

Festival CinéBanlieue, France — Mention spécial

Baccou 18' de Stéphane Boye produit par Érogène

Festivals

20+ festivals dont Dakar Court, New York, Bangui, Khouribga,

Cinélumière Stains...

Diffusions

Ciné + OCS, Canal + (achat)

voir annexe pour détails des festivals et prix

2022-2025

Actrice

2025

Baronne de Anayïs Beljić et Arsène Champy — court-métrage musical

L'on ne s'échappe pas de Anayïs Beljić — court-métrage de fiction

2023

Will you love me in Paris? de Ty Hodges — long-métrage de fiction

Shorty Gibt Sich de Sushitherapie — Vidéoclip

Casque intégral de ESNO — Vidéoclip

2022

JNSPCC de Sadia Kossangue et Anayïs Beljić — court-métrage de fiction

Automatique de Stone Flexance — Vidéoclip

2022

Maison RJCP — directrice artistique des vidéos artistiques promotionnelles
de la marque

OEUVRES

CINÉMA

2025

RAYO

Réalisatrice

Long-métrage de fiction franco-chilien, adapté de mon roman édité

En préproduction

2024

BARONNE

Réalisatrice

Court métrage musical

En post-production

2024

L'ON NE S'ECHAPPE PAS

Réalisatrice

Court-métrage de fiction

En post-production

2023

SHORTY GIBT SITCH

Réalisatrice

Vidéoclip

2022

JNSPCC

Réalisatrice

Court-métrage de fiction

2022

DANS LES BOIS DE L'ARCADIE

Réalisatrice

Vidéo musicale érotique

2025

RAYO

Scénariste

Long-métrage de fiction franco-chilien, adapté de mon roman

2025

LA CHEVRE SACRIFIEE

Scénariste

Long-métrage de fiction franco-serbe

2025

BABA ROGA

Scénariste

Court-métrage de fiction franco-fiction

2025 **AVA (titre provisoire)**

Scénariste

Court-métrage de fiction

2024 **SUENO**

Scénariste

Long-métrage de fiction

2024 **BARONNE**

Scénariste

Court métrage musical

2024 **L'ON NE S'ECHAPPE PAS**

Scénariste

Court-métrage de fiction

2023 **ODYSSEE**

Scénariste

Long-métrage de fiction

2022 **JNSPCC**

Scénariste

Court-métrage de fiction

2022 **DANS LES BOIS DE L'ARCADIE**

Scénariste

Court métrage de fiction

LIVRE

2025

AZUNNI

Auteure

Saga de romans de fantasy noire, 5 tomes

2025

RAYO, L'ORIGINE DE L'HOMME

Auteure

Roman dramatique édité, premier livre