



THOMAS LIPMANN

auteur, réalisateur

AGENT : **Valérie Komaroff**

D'abord journaliste de Jazz pendant 2 ans, je me suis ensuite tourné vers les plateaux de tournage étant passionné de cinéma. Assistant réalisateur pendant plus de 15 ans, j'ai eu l'occasion d'accompagner des réalisateurs comme Michel Gondry, Pascal Chaumeil, Amanda Sthers, Bruno Aveillan, Remy Bellevaux qui m'ont confié, pour certain d'entre eux, la réalisation 2e équipe de leurs films. La pratique courante de l'anglais m'a également permis d'énormément voyager (Maroc, Kenya, Russie, Rajasthan, Israël, Croatie...) et de faire l'intégralité de la saison 1 d'« Emily In Paris ».

Depuis 2017, ces riches expériences m'ont amené à devenir réalisateur sur les séries « En Famille » (M6), « Demain Nous Appartient » (TF1), « Nouveau Jour » (M6), où mon point de vue sur la narration, le sens de la comédie et la direction d'acteur ne cesse de s'affirmer.

En septembre 2020, j'ai intégré l'équipe des réalisateurs de la série « Demain Nous Appartient » diffusée sur TF1. Très rapidement, j'ai été propulsé en équipe A où m'ont été confié nombre de créations de nouveaux personnages. En juin 2021 j'ai eu la chance de réaliser le bloc de l'épisode 1000. Depuis 6 ans, j'ai à mon actif plus de 900 heures de programme.

« En Famille », série humoristique diffusée sur M6 depuis 14 saisons, est une formidable école de comédie et de direction d'acteurs. Yves Pignot, Marie Vincent, Charlie Bruneau, Jeanne Savary, Olivier Mag, Axel Huet, Lucie Bourdeu, Benoît Moret, Typhaine Daviot, Geremy Credeville autant de comédiens exceptionnels que j'ai eu la chance de diriger. J'ai réalisé à ce jour plus de 2000 sketches dont les derniers en date ont été diffusés cet été.

En 2025, j'ai fait partie des premiers réalisateurs qui ont lancé la série « Nouveau Jour, diffusée quotidiennement depuis le mois de Juillet.

En parallèle, je suis aussi auteur et ai écrit un projet de « polar régional » qui a été mis en option chez « Big Band Story » pour l'année 2025/2026.

AUTRES EXPÉRIENCES

2002-2017

Assistant réalisateur :

(Sélection):

« Emily In Paris Saison 1 » – Andrew Fleming

« Holy Lands » – Amanda Sthers

« Madame » – Amanda Sthers

« J'ai deux amours » – Clement Michel

« Fais pas ci, Fais pas ça, Saison 1 » – Pascal Chaumeil

« Duel en ville » – Pascal Chaumeil

« L'arnacoeur » – Pascal Chaumeil (1^{er} assistant Maroc et Réalisateur 2^e équipe)

« La science des rêves » – Michel Gondry (2^e assistant réalisateur)

Nombreuses publicités (Rémi Belvaux, Bruno Aveillan, Bruno Chiche etc.)

OEUVRES

NOUVEAU JOUR

Réalisateur

Diffusé par M6

4 sessions en 2025 400 heures de programme en 2025

EN FAMILLE

Réalisateur

Diffusé par M6

1 session en 2025 plus de 2000 sketches depuis 2017

DEMAIN NOUS APPARTIENT

Réalisateur

Diffusé par TF1

1 session en 2025 900 heures de programme depuis 2019

2025

LES DEMONS DU GRANIER

Auteur du synopsis

Unitaire 90'

Produit par Big Band Story (en option)