AGENCE Lise Arif

GABRIELE VICTOIRE

autrice, réalisatrice

AGENT : **Doriane Rase**

Gabriele VICTOIRE, tisseuse d'histoires engagée, aborde toujours des thèmes sensibles, tabous pour les mettre en lumière. Le fil rouge de chacun de ses écrits : rendre l'impalpable visible. Telle que la souffrance psychique, par exemple. Son écriture onirique et franche apporte un contraste saisissant entre la réalité des faits et l'éthéré des émotions que traversent les personnages. Imager les émotions, l'impact qu'elles répercutent sur la vie des protagonistes et ainsi le rendre visible aux yeux de tous.
Passionnée par les histoires, par les émotions, les parcours de vie, mais surtout par l'Humain, Gabriele VICTOIRE met un point d'honneur à tenter de réveiller l'empathie qui sommeille en chaque spectateur-trice.

FORMATIONS

2024

Ile de la Réunion :
Formation à l'écriture sérielle avec Denis Lima
Formation à la psychologie des personnages avec Vanessa Eroukhmanoff
Dans le cadre de la résidence d'écriture de série menée par l'AGENCE FILM REUNION

Avril 2024 avec LA CITE EUROPÉENNE DES SCENARISTES :
Formaiton formateur à l'écriture scénaristique

2023

Décembre 2023 – Ile de la Réunion :
Masterclass script-dorocting avec Laetitia Kugler

Mars 2023 à Mai 2023 – Ile de la Réunion :
Formation écriture scénaristique dans le cadre de la résidence TALENTSLAKOUR

Janvier à Mars 2023 par correspondance :
Formation SCRIPT-DOCTORING

2022

Juillet 2022 à Décembre 2022 – Ile de la Réunion :
Formation écriture scénaristique dans le cadre de la résidence menée par l'AGENCE FILM REUNION

2004-2006

Septembre 2004 à Juin 2006 – A Paris :
Formation artistique polyvalente en mise en scène, théâtre, chant, danse et comédie musicale au « Centre des Arts Vivants de la Scènes CHOREIA »

2003-2004

Septembre 2003 à Juin 2004 – A Paris :
Cours privés de théâtre à la « Comédie Bastille » avec Monsieur DARNEL Jean

AUTRES EXPÉRIENCES

2024

FORMATRICE EN ÉCRITURE SCÉNARISTIQUE
• Octobre 2024 : Institut de L'image de l'Océan Indien

2008-2017

Ecriture d'une dizaine de pièces de théâtre originales pour des ateliers théâtre et troupe de comédiens professionnelles et amateurs

2008-2017

METTEURE EN SCENE / DIRECTION D'ACTEUR

•Mise en scène et direction d'acteurs sur une quinzaine de pièces de théâtre pour des ateliers théâtre et troupes de comédiens

2008-2021

COMEDIENNE

• Novembre 2021 : « Double jeu » Premier rôle dans un épisode de la série télévisée « L'amour à l'épreuve »

• Juin 2017 : « Le Moment M » 1 représentation _Cie : LaKazason

• 2016 / 2017 : « Isole-Moi » 10 représentations _Cie : L'Alpaca Rose

• Avril à Juin 2016 : «L'extinction des dinosaures n'aura pas lieu» 5 représentations_Cie : Le théâtre sous les Arbres (T.S.A.)

• Mars 2015 à Octobre 2015 : « Maria » 3 représentations _Cie : GrènDam

• Avril 2015 : « Une vraie boucherie » 3 représentations _Cie : T.S.A.

• Décembre 2012 à Décembre 2013 : « La mélodie de la source » 15 représentations_Cie : Les Arts et Margouillats

• Juin 2012 à Juin 2013 : « La folle journée de Stéphanie Payet » 5 représentations_Cie Baba Siffon

• 2010 : « J'aurais pas dû » 6 représentations _Cie : T.S.A.

• 2008 à 2009 : « On ne badine pas avec l'amour » 20 représentations _Cie : T.S.A.

OEUVRES

CINÉMA

INVISIBLE CRIME

- en développement

SCÉNARISTE / RÉALISATRICE
Court métrage de fiction expérimentale
Produit par METHODIC STUDIO
SELECTION OFFICIELLE LAB ON MARS au MCM Juillet 2022 :
Lauréate résidence ECRITS COURTS de l'AGENCE FILM REUNION

MÉMÉ ALLIETTE

- en développement

SCÉNARISTE / RÉALISATRICE. Ecriture du scénario encadré par CINEKOUR REUNION
Court métrage de fiction fantastique
Produit par BAGAN FILMS
Avril 2023 : Lauréate résidence TALENTSLAKOUR encadré par CINEKOUR REUNION

TÉLÉVISION

DAMOCLÈS

Bible initiale disponible
Thriller conjugal 6x42'
En recherche de Production Décembre 2024 : Lauréate résidence ECRITURE SERIELLE ET PSYCHOLOGIE DES PERSONNAGES de l'AGENCE FILM REUNION

RÈS PA DAN FÉNWAR

En co-écriture avec Raissa Ioussouf
Policier fantastique
En recherche de Production One pager disponible

COMTESSE MALGRÉ MOI

Unitaire historique 52' (Univers à la Bridgerton)
En recherche de production Version roman court théâtral disponible

2022

L'AMOUR DE MA VIE

Ecriture pour un appel à scénario de France Televisions
Moyen métrage

LIVRE

2021 **LA BEAUTE DE NOS MAUX**

Recueil de poèmes, nouvelles et essais
Auto-édition

2021 **COMTESSE MALGRE MOI**

Court roman théâtral
Auto-édition

2020 **JAMAIS SUR LA BOUCHE**

Roman concept sms (que des dialogues entre les personnages)
Auto-édition