

# STEEVEN JACQUEMIN

auteur, réalisateur

AGENT : Valérie Komaroff

AGENCE *Lise Arif*

Steeven Jacquemin est un scénariste et réalisateur diplômé de l'Institut des Arts de Diffusion, où il a suivi un baccalauréat en montage et un master en écriture de scénario. Après une expérience en postproduction, où il a pu travailler sur différents projets, ce qui lui a permis d'obtenir le statut d'artiste et de se consacrer pleinement à l'écriture et à la réalisation.

Depuis un an, Steeven collabore sur des courts-métrages, de la fiction radio, et des séries. Il développe plusieurs projets personnels et accompagne d'autres auteurs et autrices dans leur développement. Son travail explore des thématiques sociales et contemporaines, avec un regard sur la sexualité, les relations modernes et les enjeux écologiques. Il combine un réalisme social avec une touche poétique et aime introduire des éléments fantastiques pour offrir un nouveau regard sur la réalité.

## FORMATIONS

---

**2023**

Formation socio-professionnel sur la filière littéraire — BELAcadémie

**2020-2023**

Master cinéma écriture — Institut des arts de diffusion

**2017-2020**

Baccalauréat montage/scripte — Institut des arts de diffusion

## AUTRES EXPÉRIENCES

---

**2022-2024**

BOURSES / WORKSHOPS / ATELIER

2024

Accompagnement à l'écriture d'un long métrage Avec le réalisateur Joël Curtz

Organisé par le BRIFF (Brussels International Film Festival)

Atelier d'écriture avec Maud Joiret Organisé par Midi de la poésie

Accompagnement à la réalisation d'un court métrage Organisé par Mediarte

2023

Workshop d'écriture Organisé par le réalisateur Victoria Jadot

2022

Un ticket pour série Mania Bourse de la SACD

**2024**

AUTRES EXPÉRIENCES

- Depuis septembre 2024 : conférencier à l'Institut des Arts de Diffusion
- Monteur des court métrages Cet été et Les rois de la jungle du réalisateur Victoria Jadot
- Depuis 2022 : assistant-monteur & laboratoire image en CM/LM/Série pour le laboratoire

BOXON-BARDAF

Tels que : Balle Perdue 3, Le prix de l'argent – Une aventure de Largo Winch, Estonia, Zorro, Ennemi Public, En los margenes, No filter, Les harkis, Balle perdue 2, Une des milles collines, Meurtre à Tournai, La vierge à l'enfant, La pote d'un pote...

## OEUVRES

---

### *TÉLÉVISION*

#### **12 MOIS PAR AN**

- en développement

**Co-auteur : Nicolas Moulin**

Série 12x7'

Produit par Sequel Prod

## **PETIT PRINCE**

- en développement

**Ecriture avec la réalisatrice Tiffany Deleuze**

Court-métrage

Produit par Hélicotronc

Sélection pitch BSFF & Cinémondes Lab

## **MAX PART POUR LA VILLE**

- en développement

**Réalisation**

Court métrage

Produit par La Compagnie du Grand Périple

Ecrit par Nicolas Moulin

## **VAPEUR**

- en développement

**Réalisation**

Court métrage

## **JUST LIKE YOU**

**Réalisation**

Court métrage

Produit par MediADiffusion

Auteur principal : Etienne Barrère – produit par Sélection : FIFF / Le court en dit long (Paris) / Young Filmmakers Festival (Bruxelles) Prix du jury au Fugitif Short Film Festival Terminé

## **CET ETE**

**Réalisation**

Court métrage

Auteure principale : Victoria Jadot Soutenu par Les Films de la Récré / Roue Libre / 601 Production Terminé

*RADIO*

**AMITIES CREATRICES**

- en développement

**Réalisation**

Série documentaire radio

Produit par La Compagnie du Grand Périple

**LIMINALE**

**Co-réalisateur : Marco Fedi**

Fiction radiophonique

Produit par La Compagnie du Grand Périple

Diffusé par Louiz Radio

Obtention du Fond d'Aide à la création radio (CCA-FWB) En tournage