

ROXANE FOMBERTEAU

autrice, , réalisatrice

AGENTS: Valérie Komaroff, Pauline Bachiri (Comédien.nes)

Après avoir fait le conservatoire en danse classique et en flûte traversière, je fais des études d'histoire de l'art et

d'archéologie, je travaille pendant quatre ans en tant qu'assistante de producteur. Puis je me lance dans l'acting.

Deux ans d'école plus tard, je vis de mon métier en étant régulièrement sur scène au théâtre. En 2021, je suis sélectionnée pour la résidence d'écriture Talent en Court à Contis avec mon court-métrage Madeleine et Figaro.

La même année, ce scénario est lauréat du concours Scénario Nouveau Cinéma. Grâce à ce concours, je réalise

Madeleine et Figaro en juin 2022. Il sera sélectionné dans plusieurs festivals. Je rentre dans l'association Séquences 7, association de scénaristes émergents dont je fais partie du conseil depuis deux ans. En 2024, je suis lauréate du concours Phénoménales Femmes & Cinéma, avec mon court, La grâce des baleines, diffusé sur

France TV durant les J.O. J'ai également signé une option pour un unitaire polar sur le milieu du football féminin

chez Oble.tv. En septembre 2024, je rentre au CEEA pour l'atelier série. Je suis passionnée d'Histoire et de Sport, deux passions qui nourrissent mes récits et mes personnages. Je suis particulièrement intéressée par les questions de transfuge de classe et d'émancipation.

FORMATIONS

FORMATION SCÉNARISTE/RÉALISATRICE

Formation Atelier série CEEA 2024

Script-doctoring série de Frédéric Krivine

Atelier Writing Room de Céline Decoox 2024

Formation les Piliers du concept 2024

Formation longue écriture de court-métrage avec Martin

Sauvageau 2024

Atelier "écrire pour une quotidienne" de Solenn Le Priol 2023

Formation Studio Court Devant : Écrire son premier long

métrage 2023

Atelier « Unitaire » avec Luc Chaumar 2023

Formation Lecteurs de Séquence 7 2020

FORMATION UNIVERSITAIRE

Master Pro » Management culturel »

EAC paris

Master 1 « Art Contemporain »

Paris 1 Sorbonne

Licence Histoire de l'Art et Archéologie

Université Bordeaux III

Baccalauréat L – Histoire de l'Art

AUTRES EXPÉRIENCES

2022-2023

LECTRICE

Sélection Résidence SOFILM de Gen re/court/long/série Sélection du coup de cœur Séquence 7/Lecteurs Anonymes 2023

Wscripted Cannes 2022

2023-2024

ASSOCIATIONS

La Guilde des scénaristes

Séquence 7 Association de scénaristes émergents Membre depuis 2020, élue comme conseillère depuis 2023

Les Mardis des Réalisatrices, collectif de réalisatrices

Lecteurs Anonymes Association dédiée aux lecteurs professionnels. Membre depuis 2024

2020-2024

RÉDACTRICE

rédactrice web pour le site Nextplz depuis 2020.

2024

DIRECTRICE DE CASTING

The Odyssey of Joy de Zgjim Terziqi. Production Franco/Kosovarde. Sortie prévue 2024

2010-2014

ASSISTANTE DE PRODUCTION

Talkover 2014

Bluefilm production 2010

CINÉMA (AUTRICE ET/OU RÉALISATRICE)

SERGIO

- en développement COURT-MÉTRAGE en cours En post-production. Soutenu par Fastprod, Panavision et Dinosaure

2024 LA GRACE DES BALEINES

Scénario et réalisation

COURT-MÉTRAGE 4' produit et diffusé Lauréat du concours Phénoménales 2024, Femmes & Cinéma. Diffusé sur FRANCETV dans l'émission Libre Court. Avec le soutien de la Mairie de Drancy et de Panavision. Sélections : Festival de Dinan / Festival du film francophone — Un Poing c'est court (compétition Scolaire Collège)

2022 MADELEINE & FIGARO

Scénario et réalisation

COURT-MÉTRAGE 19'

Produit par CINEQUANON et distribué par Sic PICTURES Sélections : Festival Faisceau Convergent / 1er prix du Montel' film festival / sélectionné au festival Écran Libre/ Festival Courtetchelles Scénario lauréat de « Talent en Court » de Contis. − Lauréat du 17 □ Concours de Scénario Nouveau Cinéma de Cinéfac.

LES CHAMPS MAUDITS

- en développement COURT-MÉTRAGE en cours

En recherche de producteur.ice.s Pitch au Festival Musique & Cinéma de Marseille 2025 Pitch à Talent Connexion au festival de Clermont-Ferrand 2025

NOS FUTURS

En écriture

LONG-MÉTRAGE En développement chez TBC

CINÉMA (ACTRICE)

2023

COMME PAR MAGIE

Actrice (Muriel)

LONG-MÉTRAGE - 1h33 Réalisé par Christophe Barratier

LOVE ON THE BEACH

Actrice (Rôle principal)

COURT-MÉTRAGE

Réalisé par Anne Barbier Finaliste Nikon film festival 2023 – Sélections en festivals : La Baule festival, Festival du court métrage d'humour de Meudon, Festival du film de Comédie de Liège, Festival de l'Alpes d'Huez

2022 VOLTE FACE

Actrice (Rôle principal)

COURT-MÉTRAGE

Réalisé par Cédrick Spinassou Prix de la meilleure actrice au French Duck Film Festival 2022

2022 EVE

Actrice (Rôle principal)

COURT-MÉTRAGE

Réalisé par Roxanne Coussy Nikon Film Festival – Très Court Festival 2022

2021 LA VIE DE JEU

Actrice

COURT-MÉTRAGE

Réalisé par Mojo Studio Nikon Film Festival

2020 COOKIES

Actrice (Rôle principal)

COURT-MÉTRAGE

Réalisé par Line Scheibling Montel' Film Festival 2020

TV (ACTRICE)

2022 MISKINA

Actrice (La voyante)

SÉRIE

Diffusé par Prime Video

Réalisée par Melha Bedia et Anthony Marciano

2018 ILS ONT ÉCHANGÉ MON ENFANT

Actrice (La maîtresse)

UNITAIRE

Diffusé par TF1

Réalisé par Agnès Obadia

TV (AUTRICE ET/OU RÉALISATRICE)

PAILLETTES

En co-écriture avec Hugo Perroux

MINI SÉRIE 6 x 3' - comédie Produit par Ampersand et Escales prod (Optionné)

2024 GARDE PARTAGÉE

Réalisatrice

COURT-MÉTRAGE Nikon Film Festival

CARTON ROUGE SANG

En co-écriture avec Hugo Perroux

UNITAIRE POLAR Produit par Oble.tv (optionné)

LE SECRET DES DUNES

En co-écriture avec Hugo Perroux

UNITAIRE POLAR En recherche de producteur.ice.s

SECRET SANTA

En co-écriture avec Hugo Perroux

Comédie Romantique En recherche de producteur.ice.s

SYNCHRONISEES

En co-écriture avec Hugo Perroux

MINI SÉRIE 8 x 10' sur la natation synchronisée En recherche de producteur.ice.s

MASKARA

- en développement

Avec Hugo Perroux

SÉRIE 6 x 40' en cours d'écriture au CEEA En recherche de producteur.ice.s

VOYAGE VOYAGE

Comédienne (Rôle principal - Elodie), écriture et mise en scène PIÈCE DE COMÉDIE

Co-écriture et mise en scène avec Arnaud Richaud

C'EST DÉCIDÉ, JE DEVIENS UNE CONNASSE

Comédienne (Rôle principal - Dolorès)

Mise en scène d'Elise Ponti

PSY, SEX AND FUN

Comédienne (Rôle principal)

Mise en scène de Sophie Depooter et Sacha Judaszko Une pièce de Vincent Leroy et Sacha Judaszko

LES FEMMES SONT PARFAITES

Comédienne (Rôle principal)

Mise en scène de Sophie Depooter et Sacha Judaszko

LES FEMMES ONT TOUJOURS RAISON

Comédienne (Rôle principal)

Mise en scène de Sophie Depooter et Sacha Judaszko

2020-2024 LE GRAND CHAPERON ROUGE

Comédienne (Rôle principal - Le grand Chaperon Rouge)

Mise en scène de Lissa Trocmé Depuis 2020, programmé jusqu'en 2024

2020-2024 N'EST PAS LE PÈRE NOËL QUI VEUT

Comédienne (Rôles multiples)

Mise en scène de Lissa Trocmé Depuis 2020, programmé jusqu'en 2024

2023-2024 POURQUOI LES FEMMES AIMENT LES CONNARDS?

Comédienne (Rôle principal - Emma)

Mise en scène de Patrick Hernandez

2023 LOVE ADDICT

Comédienne (Rôle principal - Manon)

Mise en scène de Bruno Rommier