



## CAROLINE RIVIERE

LANGUES : Français, Anglais

### FORMATIONS

---

- 2023** Formation l'Art d'écrire des séries (21h) : Neil Landau / Mille Sabords
- 2021** Formation à l'écriture sérielle (30h) : Ecole Cinemagis – Masterclass sur la Comédie (8h) - Jean-Yves Lavandier - Formation à la Bible de série (20h) : Denis Lima / Mille Sabords
- 2020** Formation Outils d'écriture de la série (30h) : Mille Sabords - avec Frédéric Krivine, Benjamin Dupas, Clothilde Jamin, Marine Francou, Eric Benzekri
- 2019** Formation à l'écriture de long-métrage : Jean-Marie Roth  
-  
**2020**
- 2016** Formation à l'écriture de long-métrage - UCLA Extension o Screenwriting  
-  
**2017** fundamentals o Writing your first screenplay Parts I, II et III
- 1998** ESSEC  
-  
**2002**

### AUTRES EXPÉRIENCES

---

- 2016** Contribution à la musique du long-métrage Du Satin Blanc
- 2012** MUSIQUE - • Composition de deux EP (paroles & musique) o These are strange days  
- (2012) o Somewhere beyond the clouds (2014)  
**2014**

## RÉALISATIONS

### *TÉLÉVISION*

#### **ROSEVILLE**

Série de fiction en 6x52' (western)  
(Co-écrit avec Mélanie Le Moine)  
en développement

#### **FACE B**

Série de fiction en 10x30' (comédie sur l'adultère)  
en développement

#### **L'APRES**

Série de fiction en 6x52' (drame historique)

#### **EN PLEINE LUMIERE**

Long métrage (comédie)