



THIBAUT DESJARDINS

auteur

FORMATIONS

- 2018** INA : certification Scénariste, Paris
- 2016** Atelier d'écriture de fiction historique à l'INA avec Serge Le Péron
- 2014** Master D2A Droit, éco et gestion de l'audiovisuel, Sorbonne
- 2006** Ingénieur en traitement du Signal, ISEN Lille

AUTRES EXPÉRIENCES

- 2022** INTERVENANT, ENCADREMENT À L'ÉCRITURE, CONSULTATION -
INSOLENCE PRODUCTIONS Consultant scénario sur Loup et la Chatte de Jean-
Sébastien Bernard
- 2022** INTERVENANT, ENCADREMENT À L'ÉCRITURE, CONSULTATION -
-
2023 ARTFX Lille : intervenant en scénario 2e et 3e année (filiales 2D, 3D, ANIM, VFX)

2021 INTERVENANT, ENCADREMENT À L'ÉCRITURE, CONSULTATION -
-
2023 POLE 3D Lille : intervenant en scénario 2e et 3e année (filière illustration)

2020 INTERVENANT, ENCADREMENT À L'ÉCRITURE, CONSULTATION -
-
2023 JUNIA ISEN Lille : Module d'initiation à l'écriture de scénario (Master 2)

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

LA LIGNEE

Polar 6x52'

(En co-écriture avec Maxime Giffard)

Produit par INCOGNITA PROD

BRISANT

Série 45' fiction historique

(Écriture de la bible originale)

Produit par ROLLER COASTER PICTURES

ALIX

Série 90' drame/thriller

(Co-créditation de la bible originale chez GOYAVES)

TIME TO MARKET

Comédie 12x26'

(Créditation et écriture de la bible originale)

Lauréat CNC FAIA aide au concept (2020) Lauréat CNC FAIA aide à l'écriture (2021)

MARTINGALE

Polar historique 6x52'

ANIMATION

LES GARDES CHIMERES

52x11'

(Scénariste)

Produit par MONELLO

Diffusé par FRANCE TV

De Clément de Ruyter, Marie Manand et Lila Poppins

LA LUMIERE A TOUS LES ETAGES

Court-métrage

(Atelier d'écriture)

Produit par NORANIM / PICTANOVO

en développement