



## CHLOÉ NICOLAY

LANGUES : Français, Anglais

Diplômée de l'Ecole Estienne (ESAIG) en illustration et de Gobelins en cinéma d'animation, j'ai principalement développé ma carrière en tant que storyboarder et character designer pour des longs-métrages et séries d'animation prestigieuses.

Je poursuis mon activité d'illustratrice en parallèle en participant à des recueils illustrés ("The Gorillaz Artbook" – Z2 Comics, "Duo" – Editions Glénat...), à travers des commandes (illustrations, pochettes d'album, murales) et en participant à des salons. Pour ce qui est de mes projets futurs, je m'intéresse également à la bande-dessinée

## FORMATIONS

- 2010** - **2013** Gobelins, L'école de l'Image Concepteur Réalisateur de Films d'Animation 2010 - 2013
- 2009** - **2010** Ecole Maryse Eloy Design and Visual Communications, General
- 2007** - **2009** Logo de JOBS in France JOBS in France JOBS in France DMA, Illustration DMA, Illustration

## RÉALISATIONS

## ANIMATION

### **2022 THE AMAZING WORLD OF GUMBALL : THE MOVIE**

(Senior storyboarder)

Produit par BOBBYPILLS

Ville de Paris, Île-de-France, France

### **2022 Nickelodeon Animation**

(STORYBOARDER)

Produit par TMNT feature film

janv. 2021 – janv. 2022 1 an 1 mois Los Angeles, Californie, États-Unis

### **2016 THE AMAZING WORLD OF GUMBALL**

(Storyboarder on season 5 and 6)

Produit par Cartoon Network UK

Freelance

### **2011 THE NIGHT WE WERE KINGS**

Court-métrage

(Co-director. Co-réalisation avec 4 autres étudiants des Gobelins (Manddy Wyckens / Gaspard Sumeire / Léa Justum / Anthony Lejeune))

Produit par Cube Creative Computer Company

Paris

## CINÉMA

### **2022 LA METHAPHYSIQUE DES TUBES**

Long-métrage

(Storyboarder)

Produit par MAYBE MOVIES

Ville de Paris, Île-de-France, France Réalisé par Liane-Cho Han

**2020 LE PETIT NICOLAS**

Long-métrage

(STORYBOARDER)

Produit par Onyx Films S.A.

De Benjamin Massoubre et Amandine Fredon

*TÉLÉVISION*

**2019 ARCANE**

(STORYBOARDER - Season 01)

Produit par Fortiche Production

League of Legends series Région de Paris, France

**2018 LES CULLOTES**

TV series (in english : "Brazen")

(CHARACTER DESIGNER)

Produit par SILEX ANIMATION

Région de Paris, France Directed by Mai Nguyen & Charlotte Cambon

**2018 COACH ME IF YOU CAN**

(STORYBOARDER)

Produit par Xilam Animation

Région de Paris, France Directed by Olivier Pouchelon

**2017 SING 2**

(STORYBOARDER)

Produit par Illumination Mac Guff

Région de Paris, France Directed by Garth Jennings

**2017 CARMEN SANDIEGO**

TV series

(CHARACTER DESIGN)

Produit par Chromosphere

Région de Greater Los Angeles, États-Unis

**2017**

**CHMITE**

Série

(Storyboarder)

Produit par BOBBYPILLS

Région de Paris, France Réalisée par Alexis Beaumont

en développement

**2013**

**SING!**

(STORYBOARD & COSTUME DESIGNER)

Produit par Illumination Mac Guff

Région de Paris, France

**2014**

**TORTEL**

A short film commissioned by german TV

(Character Designer)

Produit par Studio Soi

Freelance

**2012**

**Co-director**

(Co-director / Visual development artist on a short animated film for the german TV show Löwenzahn)

Produit par Studio Soi

Ludwigsburg

*LIVRE*

**2017**

**DECLARATION DES DROITS DE L'ENFANT**

(Illustrator - Participation à l'ouvrage collectif)

Produit par Editions du Chêne

Région de Paris, France