AGENCE Lise Arif

NICOLAS BABY

auteur

AGENT : **Valérie Komaroff**

LANGUES : Français, Anglais, Espagnol

Nicolas est diplômé d'un Master de physique et d'un Master de communication audiovisuelle. Il développe par la suite son expérience d'auteur par le biais de la vulgarisation scientifique, puis en tant que producteur sur des longs-métrages tels que ENTRE DEUX TRAINS de Pierre Filmon, avec Pierre Rochefort (Nos futurs) et Laëtitia Eïdo (Fauda), des documentaires FOOD MARKET pour Arte ou des courts-métrages : DO ME HARD pour France 2.

Depuis 2016, il se spécialise dans le développement de fiction, plus particulièrement dans les phases de création, en accompagnant les auteurs dans l'écriture et la construction narrative, sur des projets tels que : OFF$IDE de Pierre Delorme ou PARADIS 123 d'Hervé Brami. Son expérience scénaristique et son talent pour imaginer arènes et personnages, l'implique rapidement comme co-auteur dans plusieurs projets : HODL ou METROPOLIS.

En 2020, il écrit son premier scénario de long-métrage. L'adaptation du roman UNE KABYLE (éditions Lettres Mouchetées). Après deux voyages aux Antilles (2005 et 2016) il se rend compte de la gravité de la pollution au Chlordécone et développe en collaboration avec Irène Camargo de Staal (101 nuits, un fauteuil pour Rio, Roland et Mort, etc.), le projet TOXIQUES, pour la production Auteurs Associés. Il écrit en 2021 la bible du projet L'AVIATRICE, en collaboration avec Clémence Lebatteux (Scam, Germinal) et co-écrit en 2022 le long-métrage AMOUR avec Erick Zonca (La vie rêvée des anges, Julia, Fleuve Noir). Il développe actuellement un projet de série avec Lionel Olenga (Cherif, Le Code).

FORMATIONS

2004 Master 2 Communication audiovisuelle, ICM, Université III, à Grenoble

AUTRES EXPÉRIENCES

2005-2015 Producteur – Fondateur – Prodigima Films, agence de production audiovisuelle

2003 Master 1 Sciences appliquées, Université Paul Sabatier, à Toulouse

2002 Maîtrise Sciences appliquées, University of Manchester, Manchester (UK)

OEUVRES

TÉLÉVISION

2022 **SERIE TV**

En co-écriture avec Lionel Olenga
6x52'

2021 **L'AVIATRICE**

Co-autrice Clémence Lebatteux
Série Tv, 6X52

2020 **TOXIQUES**

Co-autrice Irène C.De Staal
Mini-série, 6X52'
Produit par AuteursAssociés

2019 **HODL**

Co-auteur Pierre Delorme, Nicolas Durand-Zouky
Bible, Série Tv

2019 **UN POUR TOUS**

Bible, co-auteur Hervé Brami
Série Tv

2019 **METROPOLIS**

Bible, co-auteurs S.Gonzales & David Garnacho
Unitaire 90mn

2016 **BALL TRIP, A FOOTBAL JOURNEY**

Bible
Série documentaire, 8x52 mn

2019 **PARADIS 123**

Script Doctor
Unitaire Tv, 1x90
Auteur Hervé Brami

2018 **SHE**

Script Doctor
Série Tv, 10x10'
Bible, arche narrative, autrice Stephanie Artaud

EXPER. DE MORT IMMINENTE FACE À LA SCIENCE

Script Doctor
Série doc, 6x52'
J.Morrison

2019

OFF$IDE

Producteur artistique
Série Tv, 8x52mn
Auteurs Pierre Delorme, Romain Molina

2019

PARADIS 123

Producteur artistique
Unitaire Tv, 1x90mn
Auteur Hervé Brami

2019

MEMPHIS SLIM, L'ESPRIT DU BLUES

Producteur artistique
Docu 52mn
Dossier de prod, A.Cardenas

2018

SHE

Producteur artistique
Série Tv, 10x10'
Bible, arche narrative, autrice Stephanie Artaud

2017

LA MINUTE LITTÉRALE

Producteur artistique
Série Tv animée, 100x2mn
Pilotes et bible, auteur R. Barrière

2017

EXPER. DE MORT IMMINENTE FACE À LA SCIENCE

Producteur artistique
Série doc, 6x52mn
J.Morrison

2016 **FACE B**

Producteur artistique
Série Tv, 8x52mn
Dossier de prod, Simon Grass, Hervé Hiolle

CINÉMA

2022 **AMOUR**

En co-écriture avec Erick Zonca
Long-métrage

2020 **UNE KABYLE**

Long-métrage, adapté du roman de F. Aït-Yahya et B.Froger-Deslis