



ROMA GARCIA-LONGORIA

autrice, réalisatrice

AGENT : Valérie Komaroff

LANGUES : Français, Anglais, Espagnol

Autrice franco-espagnole, après dix ans en tant que Directrice Artistique, Roma renoue avec l'écriture de fiction avec la formation Développement du Scénario du CEFPP. Elle écrit [Le Bain](#), prix du meilleur film au Festival Pontault-Combault, et [L'absence](#), diffusé sur TF1. En plus de ses projets en co-écriture, elle développe avec Ayato Productions la série [Or Liquide](#), Mention Spéciale au Prix Gloria de la Banque Palatine et Série Séries 2024.

FORMATIONS

2023

Moteur dramatique d'une série. Marc Herpoux, Séquences7. France

2023

Valoriser son polar. Vincent Robert, À l'abri du tilleul. France

2022

Écriture et développement de scénario. CEFPP, France

2016

Media Training. OmegaTV, Singapour

2008

M2 Marketing & Communication. ESIC Business School

2004

M1 Cinéma & Audiovisuel. Université d'Extremadura, Espagne

AUTRES EXPÉRIENCES

2020

Tour du monde de 1 an

2019

Concerts de piano classique

2018

Bourse Erasmus. Université de Bourgogne, IUT de Dijon.

OEUVRES

TÉLÉVISION

OR LIQUIDE

- en développement

Idée originale

6x52'

Produit par Ayato Productions

Mention Spéciale Prix Gloria

AMOUR EN 16:9

- en développement

Showrunner France 10x30'

Produit par Kairos Productions (Espagne)

MEURTRES À...

- en développement

Co-écrit avec Pierre Giraud

Produit par Astharté & Compagnie

2023

L'ABSENCE

Scénario

7'20'

Diffusé par MyTF1

Par Muriel Brunier, sélectionné par TF1

CINÉMA

ICSI

Développé en atelier d'écriture avec Ronan Girre

90' comédie dramatique

2023

LE BAIN

RÉALISATION

8'50'

Par Maxime Simon. Prix à la meilleure fiction française au 25e Festival de Pontault-Combault 2024

2024

TE SAISIR

Co-réalisé avec Muriel Brunier

4'50''

Produit par Séquences Clés Productions
Sélectionné au festival Sea Change

2022

INSTINCT

Co-réalisé avec Emilie Pottier

4'33''

Festival Open Marseille 2024