



YASMINE FATTAHI

autrice, , réalisatrice

AGENTS : Lise Arif, Pauline Bachiri (Comédien.nes)

LANGUES : Français, Anglais

Après avoir grandi en Iran, je suis venu en France pour poursuivre mes études en informatique. Même si tout se passait bien et que j'étais prête à m'adapter à une nouvelle culture, il manquait une chose : la passion ! J'ai donc décidé de faire une réorientation et mes recherches m'ont amené à la réalisation de mon premier court-métrage où j'ai eu un coup de coeur pour le monde du cinéma... Cette ambition m'a amené à entreprendre des études de cinéma à l'Université Sorbonne Nouvelle Paris III. En parallèle de mes études théoriques, je n'ai jamais cessé de créer de nouveaux films ; Je me suis formé en autodidacte avec des projets documentaires et de fiction avant de rejoindre 1000 visages où j'ai suivi des ateliers d'écriture et de réalisation. Après l'obtention de ma licence de cinéma à l'Université Sorbonne Nouvelle, j'ai intégré Nouvelles Ecritures, école d'écriture sérielle, où j'ai créé mon premier concept de série, un drame uppercut sur une femme sans abri et des combats clandestins, qui est actuellement en développement chez Elephant Production. Aujourd'hui, je travaille dans un atelier d'écriture en tant qu'auteur junior tout en créant de nouveaux concepts et en continuant à réaliser de nouveaux courts métrages pour explorer pleinement ma passion !

FORMATIONS

2022

Formation à l'écriture sérielle – Nouvelles Ecritures Projet de série en écriture accompagné par Florent Meyer et Christophe Lemoine

2019-2021

Faire un film avec un iPhone – Atelier d'écriture et réalisation de 1000 visages, une association créée par Houda Benyamina

2018-2021

Licence Cinéma et Audiovisuel, Art et Médias (encours) – Université Sorbonne
Nouvelle, Paris III

2017

Double licence Mathématiques/Informatique – Paris Sud

AUTRES EXPÉRIENCES

2021

Photo shoot (Disney+) – Assistante mise-en-scène

OEUVRES

CINÉMA

2022

LE P'TIT MOI

- en développement

Scénariste et réalisatrice

Court Métrage 20'

Lauréat de Talents en court.

2023

13ÈME SEMAINE

Scénariste et réalisatrice

Court Métrage

Destiné au Nikon Film Festival avec pour thème « 13 ».

2021

A LA SUEUR DU FRONT

Scénariste et Réalisatrice

Court Métrage

2022

BLEU TOXIQUE

Scénariste, Réalisatrice

Court métrage

Réalisé dans le cadre de Tiktok Academy avec le mentorat de Angela Soupe.

2022

LILYBUD

- en développement

Scénariste et Réalisatrice

Court Métrage

2021

42BPM

Réalisatrice

Court Métrage, Documentaire

2022

REDLINE

Scénariste, réalisatrice, monteuse

Court Métrage

Destiné au Nikon Film Festival avec pour thème « un rêve ».

2021

DORÉMIF

Co-Auteure et Co-Réalisatrice

Court Métrage
Diffusé par Apple TV
Partenariat avec Today at Apple et 1000 Visages.

2022 **JUSQU'AU REVE**

Réalisatrice, monteuse
Court Métrage

2020 **LIBERTÉ ÉGALITÉ**

Réalisatrice, monteuse
Court Métrage, documentaire
Documentaire réalisé dans le cadre d'un exercice 1000 visages

TÉLÉVISION

2022 **OLYMPIC**

- en développement
Auteure junior
Série 8x45'
Produit par Black Dynamite, Mon Voisin Productions et Korokoro
Diffusé par Netflix

2022 **A LA SUEUR DU FRONT**

- en développement
Créatrice
Série 8x52'
Produit par Elephant

2022 **ANHÉDONIE**

- en développement
Créatrice
8x45'

2021 **WEEK END FAMILY**

Stagiaire mise-en-scène
8x26'
Produit par Elephant production
Diffusé par Disney+