



PHILIPPINE MICHEL

autrice

LANGUES : Français, Anglais

Philippine M. Michel est une jeune scénariste française. Après avoir validé un diplôme en marketing et communication en France et en Finlande, elle a terminé le prestigieux programme de « TV Writing and Producing » au sein du Humber College de Toronto avec les honneurs du jury. Avant cela, Philippine a travaillé en tant que rédactrice ciné/séries à Paris pour le magazine en ligne madmoiZelle.com où elle a écrit de nombreux articles et critiques mais aussi participé à des podcasts, vidéos et interviews en tout genre. Elle a aussi travaillé en tant que chargée de communication sur le film WOMAN de Yann Arthus-Bertrand.

FORMATIONS

- 2021** Programme d'études supérieures "Television Writing and Producing" - Humber College, Toronto CANADA
- 2021** Stage 32, Los Angeles - formation "TV Pitch Lab"
- 2019** Bachelor Business Information Technology - Laurea, Helsinki FINLANDE
- 2018** D.U.T Techniques de Commercialisation, Université Lyon 1

AUTRES EXPÉRIENCES

- 2021** Demi-finaliste du concours ScreenCraft TV Pilot Script à Los Angeles
- 2020** Rédactrice ciné/séries chez madmoiZelle.com
- 2019** Chargée de communication chez Hope Production pour le film WOMAN de Yann Arthus-Bertrand

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

SPIRALE

2022 **BEFORE I BREAK**

2022 **MILLENIALS**

BLOODY SELFIE