



AGENCE *Lise Arif*

DAVID EMTÓN

auteur

LANGUES : Français, Anglais, Espagnol

David est un romancier, auteur et reporter, né en France qui a vécu à New-York, Bruxelles et à Amsterdam. Diplômé de Columbia University, il a travaillé dans la presse (journaux, radios) et a créé des entreprises de service (médias, communication) et publié des essais, notamment chez Fayard.

Il a ensuite été grand reporter, des bas-fonds de Cuba au Turkménistan en passant par Corleone, et a publié des thrillers (traduits en primés) chez Albin Michel. Il vient de faire paraître un recueil de nouvelles : Une balle en diamant.

David a travaillé à une série sur les paradis fiscaux – Offshore – pour Bruno Nahon et écrit une première pièce sur Karl Marx, L'arme à gauche, représentée au théâtre de la Huchette. Il développe actuellement plusieurs projets de documentaires et de séries. Sa marque de fabrique vient de son double parcours : ancrer la fiction dans une réalité hyper-documentée afin de lui donner toute sa puissance...

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

2016 **OFFSHORE**

Série, Thriller

(Créateur-scénariste)

Optionnée par Zadig

2016 **INTERVIEW POST-MORTEM**

Série ITW

(Créateur, rédacteur et interviewer, pilote avec Jean-Claude Dreyfus)

Produit par Licht Film Prod

LIVRE

UNE BALLE EN DIAMANT

Nouvelles

(Auteur)

2014 LE DERNIER DELUGE

Thriller

(Auteur)

Édité par Albin Michel

2012 LE SECRET DE DIEU

Thriller

(Auteur)

Édité par Albin Michel

Poche–France Loisirs, 2013-14

1996 COMBATTRE LE FRONT NATIONAL

(Auteur)

Édité par Vinci

THÉÂTRE

2019 LA DERNIERE NUIT DE KARL MARX

(Auteur)

Mise en scène : Valérie Jeannet Théâtre de la Huchette