



EUGÉNIE BEY

autrice

LANGUES : Français, Anglais, Espagnol, Allemand

Eugénie a étudié la philosophie contemporaine à l'ENS et à l'EHESS, puis elle a travaillé dans le développement et l'écriture de documentaires chez Bonne Pioche, O2B Films, Bô Travail et Cowboys Films. Depuis toujours elle rêve de fictions; devenue troubadour professionnel, elle collabore actuellement à différents projets de scénarios, écrit des petites nouvelles et participe à des projets d'écriture artistiques et d'exposition d'art contemporain.

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

2022 **CAT**

Mini-série

Produit par Nolita et Behave Production

en développement

2022

Minisérie fiction

Produit par Behave Production et Lala Films

en développement

2020 **RÉSILIENCE**

Court-métrage dystopique

(Co-écriture)

Produit par Goodseed production

2020 **LES VIEUX**

Court-métrage dystopique

(Co-écriture)

Produit par Goodseed production

2016 **TOPOÏ**

16x52'

(Assistante éditoriale sur la collection de documentaires philosophiques)

Produit par O2B Films

Pour Planète+

INTERNET ET MULTIMÉDIA

2019 **SWITCH**

Série webdocumentaire

(Développement et écriture)

Pour la plateforme Welcome To The Jungle