



SARAH BRAU-MOURET

réalisatrice

LANGUES : Français, Anglais

Après des études de cinéma, Sarah réalise trois court-métrages dont **THE DARK KINGDOM** (2016), un hommage aux films d'animation musicaux, sélectionné dans une vingtaine de festivals en France et à l'étranger. Elle est passionnée de genre, plus particulièrement de science-fiction et d'horreur. Elle a écrit l'histoire dont est tirée **VIOLETTE**, une fiction audio de science-fiction produit par Paradiso et Audible.

RÉALISATIONS

CINÉMA

2019 **L'histoire de Jeanne**

Long-métrage horrifique

(Scénariste)

2016 **The Dark Kingdom**

Court-métrage musical

(Réalisatrice et scénariste)

Produit par Hermano production

Plus de 20 sélections en festival

2016 **Tout roule**
Long-métrage de comédie

2012 **Le plus gros des cadeaux**
Court-métrage

INTERNET ET MULTIMÉDIA

2021 **Violette**
Podcast SF
Produit par Paradiso / Audible
Écriture du podcast SF Brigitte dont est adapté librement Violette issu de l'anthologie Wild Whispers.

THÉÂTRE

2020 **It should have been you**
(Metteur en scène)
Co-mise en scène de la comédie musicale Broadway pour la troupe Something Musical

TÉLÉVISION

2008 **Swinging jam**
1ère de la promotion 2008 des deuxième année