



## SOLENN LE PRIOL

autrice

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais, Italien

### FORMATIONS

---

**2014-2016**

CEEA (Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle), Paris

**2013-2014**

: INSAS (Institut National Supérieur des Arts du Spectacle), Bruxelles

**2012-2013**

Licence 3 de Cinéma et Théâtre, Paris III, (Sorbonne Nouvelle)

**2010-2012**

Hypokhâgne et Khâgne, Lycée Michelet, Vanves

**2010**

: Baccalauréat littéraire à Sceaux (92), Mention Bien

### AUTRES EXPÉRIENCES

---

**2020**

ENSEIGNEMENT- CEEA : cours d'écriture de dialogues depuis 2020

**2021-2022**

ENSEIGNEMENT- Fémis : cours d'écriture de séries quotidiennes en 2021, et d'écriture d'un épisode de Skam en 2022

### OEUVRES

---

## TÉLÉVISION

**2026 LES DESANCHANTEES**

**Création**

**2026 LA FAMILLE**

Diffusé par Netflix

**2022 SKAM**

**Co-direction d'écriture (saison 12)**

Produit par Banijay

Diffusé par France TV Slash

**Depuis 2019 ICI TOUT COMMENCE**

**Dialoguiste - direction de collection depuis 2023**

Produit par Telfrance Prod

Diffusé par TF1

**2021-2022 LES BRACELETS ROUGES**

**Co-écriture des 6 épisodes (saison 4)**

Produit par VEMA prod

Diffusé par TF1

**2019-2021 PROMETHEE**

**Co-écriture des 6 épisodes**

Projet de série télévisée 6x52'

Produit par UGC production

Diffusé par TF1

**2017-2019 DEMAIN NOUS APPARTIENT**

**Dialoguiste et auteure plateau**

Produit par Telfrance Prod

Diffusé par TF1

**2019 OVALIE**

**Co-autrice avec Saskia Waledisch**

Projet de série télévisée 8x52'

Optionnée par Beaubourg Production Finaliste du fonds européen SACD-

Arte

**2018**

**DA CAPO**

**Co-auteurice avec Saskia Waledisch**

Projet de série télévisée 8x52'

Optionnée par 3x7 Production

*ANIMATION*

**2017**

**7 NAINS ET MOI**

**Direction d'écriture**

8 épisodes, 26x22'

Produit par Method animation

Diffusé par TFOU et Netflix

**MAGOO**

72x7', 5 épisodes

Produit par Xilam Production

**ROBIN DES BOIS**

52x13', 4 épisodes

Produit par Method Animation

*CINÉMA*

**2019**

**NOUS NE MARCHERONS PLUS JAMAIS SEULS**

**Co-auteurice avec Saskia Waledisch**

90'

Produit par Première heure

Finaliste du prix Sopadin. Réalisateur : Arnaud Khayadjanian.

**2016**

**QUAND LA CHAMBRE FUT VIDE**

**Scénariste**

90'