AGENCE Lise Arif

ANTONY RENAULT

réalisateur

LANGUES : Français, Anglais

Diplômé du Master Pro de Paris 1 Panthéon-Sorbonne et du Conservatoire Libre du Cinéma Français, c'est sur les plateaux qu'Antony fait ses premiers pas dans le cinéma, en tant que régisseur et assistant mise en scène.

Il a réalisé quatre courts-métrages de fiction, dont L'Homme de Minuit, son premier film, diffusé sur France 3. Passionné par la comédie noire et le thriller, il travaille actuellement au développement de plusieurs longs-métrages.

RÉALISATIONS

CINÉMA

2016 **Kids With Guns**

LONG-MÉTRAGE - fiction

(Coécriture avec Anthony Faure)

Alors qu'ils trouvent un sac de drogue qui ne leur appartient pas, deux jeunes dealers sans-le-sou de Boulogne entrent dans le juteux marché de la jeunesse dorée parisienne, surveillé de près par un policier obsédé par sa vendetta contre le vrai propriétaire du sac : un jeune étudiant aux yeux vairons à la tête d'un trafic de quartier.

2016 **An American Short Story**

COURT-MÉTRAGE - 15’ fiction

(Scénario & réalisation)

New York, par une chaude nuit d’été. Il est noir, elle est blanche. Ils s’aiment à la vue de tous. Un soir, ils croisent la route de trois extrémistes, qui ne les laisseront pas tranquilles…

2016 **Les Steppes**

COURT-MÉTRAGE - 24’ fiction

(Scénario & réalisation)

Dans la France profonde, Marco vivote en intimidant les mauvais payeurs du Brocanteur, le caïd du coin, dont personne n’a jamais vu le visage. Tout bascule le jour où une de ses cibles se retourne contre lui…

2012 **L’Homme de Minuit**

COURT-MÉTRAGE - 24’ fiction

(Scénario & réalisation)

Diffusé par France 3 dans Libre Court

Damien, 22 ans, ne s’entend plus avec son père. Alors qu’il s’enfuit de chez, il rencontre Alistair, qui prétend être un vampire. Cet étrange individu l’invite à le rejoindre dans sa sanglante épopée.

2007 **Bamba**

COURT-MÉTRAGE - 34’Documentaire sur le Nord-Mali, commande de l’association Longjumeau-Afrique

(Réalisation)