



INGRID LANZENBERG

autrice, réalisatrice

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

C'est par passion pour le jeu d'acteur et après un parcours de comédienne qu'Ingrid exercera le métier de directrice de casting pendant vingt ans. C'est à nouveau portée par l'envie de travailler avec des comédiens qu'elle s'essaye à la réalisation de courts-métrages dont *Habiba* qui recevra le prix du meilleur court-métrage au Festival La Normandie et le Monde. Après avoir mené en parallèle l'activité de directeur de casting et de réalisatrice, elle décide de se consacrer exclusivement à l'écriture de scénario et à la réalisation. Depuis elle coécrit différents concepts de série qui sont actuellement en développement dans plusieurs sociétés de production. En parallèle, elle écrit un livre sur les entraîneurs *Dans l'ombre du boxeur*, l'entraîneur, elle réalise un film documentaire sur ce sujet diffusé sur CANAL+.

FORMATIONS

2022

CEEA – Construire un épisode de série policière

2020

Groupe Ouest Développement – Scénario : Puissance et Ame #1

2019

Mille Sabords ! – Série TV : La révolution narrative par Nicola Lusuardi

2016

Gobelins Image – Perfectionnement à la prise de vues et à l'éclairage en HD

1996

École Les Enfants Terribles – Enseignement d'art dramatique (3 ans)

AUTRES EXPÉRIENCES

2000-2024

DIRECTRICE DE CASTING – Mint, Blue, Wanda, Quad, La PAC, Prodigious... Paris – Marseille Pub, ciné, télévision, photo – street casting également

2019

COACH D'ACTEURS – École le plateau – Montpellier Atelier de préparation aux castings pour acteurs

2018

COACH D'ACTEURS – Tout pour Jouer Paris Atelier de préparation aux castings pour acteurs

1999

ASSISTANTE DE PRODUCTION – Blue Marlyn – Paris

OEUVRES

TÉLÉVISION

2024

TOM ET LOLA

SCÉNARISTE - Épisode "Chaud, froid" Saison 1 - co-écrit avec Simon Rocheman

Policier

Produit par DEMD Production

Diffusé par France 3

2024

DODJI

- en développement

SCÉNARISTE - Co-écrite avec Christophe Lemoine

Série TV

Produit par Elephant

2024

KAHINA AYAD

- en développement

SCÉNARISTE - Co-écrite avec Clayd Genestet

Produit par Astharté & Compagnie

2024

L'EAU, LA TERRE ET CLAIRE

AUTRICE (à l'idée originelle) - en collaboration avec Sophie Bensadoun

Documentaire de sport sur l'athlète Claire Supiot

Produit par Les films de l'Aqueduc

Diffusé par France 3

2022

BOXE, PAROLES D'ENTRAÎNEURS

RÉALISATRICE - AUTRICE

Documentaire Paris, Douai, Blagnac, Marseille

Diffusé par CANAL+ 2022

<https://vimeo.com/ingridlanzenberg/extrait01>

<https://vimeo.com/ingridlanzenberg/extrait02>

<https://vimeo.com/ingridlanzenberg/extrait03>

2022

CHLORE

SCÉNARISTE - co-écrit avec Christophe Lemoine

Concept de série TV

Produit par Pan Européenne

2021

ANOUK SULTER

SCÉNARISTE - co-écrit avec Clayd Genestet

Concept de série TV
Produit par UGC

CINÉMA

LA RECONNAISSANCE DU TERRAIN

SCÉNARISTE

Long-métrage

2016

JULES

Scénariste et Réalisatrice

Fiction 11' Paris

Festival des Maudits Films de Grenoble 2017 Festival Transposition de
Annecy 2017 NYC Short Romance Festival 2017 CineKink NYC 2018

2012

HABIBA

Scénariste et Réalisatrice

Fiction, 4' Normandie

<https://vimeo.com/manage/videos/46708187> Prix du Meilleur Court
Métrage Festival La Normandie et le Monde 2013 Festival Ecran Libre
d'Aigues-Mortes 2013 Festival de Lama 2013 Festival Film Court en Plein
Air de Grenoble 2013 Festival Les Toiles de Mer 2013 Festival Fenêtre sur
Courts 2013 Festival Côté Courts 2013 Festival Berry Movies Le
Festshortberlin 2012 Festival Les Pépites du Cinéma 2012

LIVRE

2021

DANS L'OMBRE DU BOXEUR, L'ENTRAINEUR

AUTRICE

Livre de sport

Édité par Exuvie