



SYLVAIN CATTENROY

réalisateur

LANGUES : Français, Anglais

SYLVAIN CATTENROY exerce pendant une quinzaine d'années comme directeur artistique en charge de l'identité visuelle de nombreuses chaînes de télévision, avant de se lancer dans l'écriture et la réalisation. C'est d'abord à travers des pilotes de programmes courts qu'il fait ses armes, avec notamment C'ÉTAIT MIEUX AVANT (web-série comique jouant sur la nostalgie d'un couple qui compare une époque révolue à la nôtre) ou encore DAILYGRAFF, pastilles cynico-humoristiques mêlant street-art et faits d'actualité.

En 2018 Sylvain entame une première collaboration artistique avec Doria Achour : ils co-écrivent et coréalisent une série TV de 180 épisodes x 6min (soit plus de 19 heures feuilletonnante) sur l'industrie musicale, GUEPARDES, produite par Bangumi et diffusée sur le groupe TF1 quotidiennement. (Série soutenue par le CNC)

En 2019, ils co-écrivent pour différents projets, comme SI SENOR avec Frenchlab Agency ou encore SCÈNES DE MÉNAGES chez Kabo.

En 2020, ils participent à l'écriture de la saison 12 de CLEM pour Merlin Production. Ils sont actuellement en développement d'une série TV policière (8x52min) chez Merlin Production : IMPLOSION et d'un thriller (12x30min) avec Alef One : INTRA MUROS 75.

RÉALISATIONS

CINÉMA

ABEL

Court-métrage

(Coscénariste : Doria Achour)

LA VOIE DU MUEZZIN

Court-métrage

(Coscénariste : Doria Achour)

Produit par La Luna Production

LES ENFANTS ROUGES

Long-métrage

(Consultant scénaristique)

Produit par Versus Production / Artistes Producteurs Associés

TÉLÉVISION

INTRAMUROS 75

12 x 30'

(Création originale, coscénariste)

Produit par Alef On

LIBERTY

Bible 8 x 52'

(Création originale, coscénariste)

IMPLOSION

8x52'

(Création originale, coscénariste)

Produit par Merlin Productions

2020

CLEM

(Co-scénariste)

Produit par Merlin Productions

Diffusé par TF1

Écriture des arches de la saison 12

2019 SCÈNES DE MÉNAGES

(auteur)

Produit par Kabo productions

GUEPARDES

Série feuilletonnante de 180 épisodes x 6'

(Création originale, coscénariste, coréalisateur)

Produit par Bangumi Production

Diffusé par TF1 SERIES FILMS

(Aide à la Production du CNC)

LOST IN SHAKA PONK

série 10 x 10 min

(Création originale, coscénariste)

Produit par Tôt ou tard films

DAILYGRAFF

Pilotes programmes courts actualité/satyriques

(Création originale, scénariste, réalisateur)

C'ETAIT MIEUX AVANT

Pilotes programmes courts humoristiques

(Création originale, coscénariste, coréalisateur)