



SYLVAIN BOUSQUET

auteur

LANGUES : Français, Anglais

Élevé au fantastique tendance Mad Movies et à l'humour décalé des Inconnus, Sylvain Bousquet décroche un master en réalisation audiovisuelle en 2007. Son goût pour la narration l'amène à devenir scénariste et directeur d'écriture sur de nombreuses séries d'animation jeunesse comme L'Agence Galactique, Mush-Mush ou Mike : une vie de chien.

Les dessins animés pour enfants, c'est sympa, mais les projets adultes aussi... surtout avec une bonne dose de comédie ! Sylvain Bousquet développe ainsi des séries TV comme Périod(e)s pour Making Prod, écrit des sketches pour la shortcom de M6 Comme des grands ou assure la direction d'écriture des cultissimes Kassos.

Il publie également des nouvelles de science-fiction comme Jeux dangereux au bord du monde chez Réalités.Inc et travaille sur un projet de court-métrage, mêlant son amour inconditionnel pour le fantastique et son sens de la comédie déjanté.

FORMATIONS

- 2016** Les métiers du scénario, formation professionnelle de 9 mois, ENS Louis Lumière
- 2007** Master Professionnel en réalisation audiovisuelle, Université de Provence département Satis Aubagne
- 2003** Licence Arts du spectacle (option Cinéma), Université Lumière Lyon 2

AUTRES EXPÉRIENCES

2017 Depuis 2013, publications littéraires ("Jeux dangereux au bord du monde" nouvelle publiée dans le recueil Réalités volume 1, "La Boîte à musique" chez Horrifique, "Contact" chez Géante Rouge, "Tourisme parallèle" dans le webzine Absinthe Mag n°2)

2014 Chargé de production sur différents projets d'animation (Astérix et le domaine des dieux, Minuscule la série - saison 2, etc), de 2010 à 2014

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

2021 **COMME DES GOSSES**

Produit par Calt Story

Diffusé par M6

PERIOD(E)S

Série TV – 9x26' - Genre : Dramédie

(Co-écrit avec Mélanie Furne-Corbizet, Suaëna Airault & Sébastien Viaud)

Produit par Making Prod

17 SECONDES

Fiction TV – 26'

(Coécrit avec Mélanie Furne-Corbizet & Suaëna Airault)

Produit par Banijay

En développement

ANIMATION

2019 L AGENCE GALACTIQUE

(Directeur d'écriture - En binôme avec Caroline Torelli. 6 épisodes co-écrits avec divers auteurs)

Produit par Studio 100 animation

Diffusé par Gulli

2019 CAMP PRESTO

52x13'

Produit par TeamTO

Diffusé par M6

En cours

2019 LES SUPERS

78x1'

Produit par Millimages

Diffusé par You Tube

En cours

2019 PAF LE CHIEN

78x7'

(saison 2)

Produit par Superprod

Diffusé par France TV

En cours

2017 MIKE, UNE VIE DE CHIEN

78x7'

(11 épisodes dont 6 en co-écriture avec Mélanie Furne-Corbizet)

Produit par TeamTO

Diffusé par France 3

2016 YAKARI

26x13'

(saison 5- 2 épisodes)

Produit par Ellispanime

Diffusé par France 4

2015 LES CRUMPETS

26x13

(saison 3 - 2 épisodes)

Produit par 4-21 productions

2015 BIENVENUE CHEZ LES RONKS

52x13'

(1 épisode)

Produit par Xilam

Diffusé par France 3

2014 LES CHRONOKIDS

78x7'

(3 épisodes)

Produit par Futurikon

Diffusé par TF1

2012 COMMENT DESSINER ?

26x2'

(1 épisode)

Produit par Futurikon

Diffusé par France 3

LIVRE

2017 JEUX DANGEREUX AU BORD DU MONDE

Nouvelle publiée dans le recueil Réalités vol 1 chez Realities Inc

2015 LA BOITE A MUSIQUE

Nouvelle publiée dans le fanzine Horrifique, n°111 & 112 spécial Lovecraft

2014 CONTACT

Prix du jury au concours Pépin 2013 - Nouvelle publiée dans Géante Rouge n°22

2013 TOURISME PARALLELE

Nouvelle publiée dans le webzine Absinthe Mag n°2