



ALEXANDRA MIGNIEN

autrice, réalisatrice

AGENT : **Marion Suarez**

LANGUES : Français, Anglais

FORMATIONS

2007

LYCÉE SUGER – SAINT DENIS BACCALURÉAT SÉRIE L Option
cinéma audiovisuel

2007-2009

LYCÉE SUGER – SAINT DENIS BTS AUDIOVISUEL Option montage
et postproduction

2009-2010

UNIVERSITÉ PARIS EST MARNE LA VALLÉE L3 ARTS ET
TECHNOLOGIES Option études cinématographiques et réalisation

2018

COURTS ON FORMATION ETALONNAGE Formation intensive sur
DaVinci Resolve

AUTRES EXPÉRIENCES

2017

CHEF MONTEUSE · COCOVOIT – SAISON 1 125 épisodes + un prime time : programme court réalisé par Ambroise Carminati et diffusé sur Comédie+ et sur Youtube
SI CES HÉROÏNES POUVAIENT EXISTER – ANDY RACONTE Vidéo faites pour la youtubeuse Andy Raconte

2009-2019

MONTEUSE · JE SUIS DONC TU ES Court-métrage réalisé par Maylis de Poncins (2019) – RESISTANCE Court-métrage réalisé par Anne-Sophie Liban (2019) – GRIS Court-métrage réalisé par Romane Edinger (2018) – ATTACK OF THE LIVING TRASH Court-métrage réalisé par Matthieu Liénart (2018) – LE SURPRENANT VOYAGE DE JP CARTON Court-métrage réalisé par Calvin Lutherer (2018) – JUST DANCE WORLD CUP – ALLEMAGNE Documentaire réalisé par IDZ (2018) -ASSOUVI Court-métrage réalisé par Maylis de Poncins (2018) – F IS FOR FAMILY – SAISON 3 Série d’animation américaine réalisé par Gaumon Animation (2018) – GYMNOPIEDIE N°4 – KEYS ZUNA Clip réalisé par Matthieu Liénart (2018) – PEGI 18 – 2080 FEAT TOXIC AVENGER Clip réalisé par Calvin Lutherer (2018) – CARRETERA FLAMENCA Long métrage réalisé par Brice Mouscovali (2017) – MARIUS – LES VESTIAIRES Court-métrage réalisé par Ambroise Carminati (2017) – JE SUIS COMME LES AUTRES Court-métrage réalisé par Ambroise Carminati (2017), finaliste du Nikon Film Festival en 2017 – finaliste du Nikon Film Festival en 2017 EN PIÈCES Court-métrage réalisé par Kevin Payet dans le cadre du 48HFP Montpellier (2016) – SURVIE D’UN FAUVE EN TERRE MODERNE Court-métrage réalisé par A. Bouchez Gathelier (2016) – Court-métrage réalisé par A. Bouchez Gathelier (2016) L’INCROYABLE ODYSSÉE Websérie réalisée par Gael Rezé (2016) – BAD CASS Websérie réalisée par Kevin Payet (2015) – AL EN VERS Court-métrage réalisé par A. Bouchez Gathelier (2014) Prix du Meilleur montage au festival Tous en Short 2015 – INSPIRATION – HEIDA BJÖRG & THE KAOS Clip réalisé par Ingrid Chabert (2015) – INFECTED – TSAOM Clip réalisé par Samuel Debout (2015) – LES MARCHEURS NOIRS Court métrage réalisé par Kevin Migoux (2014) – LA DOCTRINE MACNAMARA Court métrage réalisé par A. Bouchez Gathelier (2013) – TRACES DU SILENCE Documentaire réalisé par Natalie Grand-Matoré (2009)

OEUVRES

PENDANT QUE LES CHAMPS BRÛLENT

Long métrage
(En cours d'écriture)

VIGILANTE

Long métrage
(En cours d'écriture)

LE MONSTRE AUX YEUX VERTS

- en développement
Court métrage

LIVING OUT OF A SUITCASE

Clip
FENCES\\\\\\ Sortie prévue juin 2025

2025

PRETTY BAD

Finaliste du Nikon film festival

2024

MAILLOT INTÉGRAL

Achat et diffusion France tv

2024

VIGILANTE

Finaliste du Nikon film festival Prix du jury au festival Yverdonnois du court métrage de fiction 2024

2024

LA PETITE FILLE QUI VOULAIT ÊTRE BLANCHE

Soutenu par le CNC/talent

2023

D13

Réalisatrice et scénariste

Court-Métrage
Finaliste du Nikon film festival Meilleur micro court métrage au festival P'tits beurres – Meilleur court métrage au festival French Duck

2022

NOCTURNE

2022

SABBAT

Soutenu par le CNC/talent Prix du jury au festival Women in horror – Prix du public au festival Final girls Berlin – Prix du public au festival de Mériel – Mention spéciale au San Sebastian horror and fantasy festival – Prix du jury au festival Carnival of Darkness – Mention spéciale au festival Boca do inferno – Mention spéciale au festival Cinefantasy – Grand prix du jury au festival Umbertidead – Meilleure réalisation et meilleur acteur au P'tit Beurre Festival – Grand prix du jury au festival Fear no film – Mention spéciale au festival Twelve Lions – Prix du public au festival Essonne en court – Prix du jury au festival Artauciné – Prix de la création féminine Frames Festival 2025

2022

VISCÉRAL

Finaliste du Nikon film festival – Disponible sur BrutX Mention spéciale au festival de l'OMS (HAFF)

2021

BABAOU

Finaliste du Nikon film festival – Disponible sur BrutX En compétition au festival de Clermont-Ferrand 2022 – Prix du jury au festival Histoires de Femmes 2024 – Prix du jury au festival Marius 2022 – Meilleur court métrage au World independent cinema awards – Meilleur court métrage, meilleure actrice et meilleur acteur au WICA Los Angeles – Prix du jury au festival Short of the year – Prix du jury au festival de Mériel – Prix du jury Frames Festival 2021

2021

ANGLE MORT

Disponible sur la plateforme Shadowz Meilleure actrice au Festival du film fantastique de Menton – Prix du jury et prix des étudiants au festival Corto Nero

2020

CE QUI NE NOUS TUE PAS

Prix du jury Frames Festival 2020

2020

ET CETERA

Prix « coup de coeur » IESA vidéo awards 2020

2019

JE SUIS NUE

Court-métrage

Finaliste du Nikon film festival Prix « Elles font YouTube » en 2019 – Prix du jury au festival Short of the year – Prix du droit des femmes au festival Histoires de femmes – Grand prix du jury au festival Fenêtres sur courts – Prix au festival de l’OMS (HAFF)

TÉLÉVISION

SAINTE-MADELEINE

Série tv 6x52'

Produit par Megara Productions - Julie Coudry

(En cours d'écriture)

PUBLICITÉ

2022

LA FUITE

Publicité pour la Fondation Maïf