

# ALEXANDRA MIGNIEN

autrice, réalisatrice

AGENT : Marion Suarez

LANGUES : Français, Anglais

AGENCE *Lise Arif*

## FORMATIONS

**2007**

LYCÉE SUGER – SAINT DENIS BACCALURÉAT SÉRIE L Option  
cinéma audiovisuel

**2007-2009**

LYCÉE SUGER – SAINT DENIS BTS AUDIOVISUEL Option montage  
et postproduction

**2009-2010**

UNIVERSITÉ PARIS EST MARNE LA VALLÉE L3 ARTS ET  
TECHNOLOGIES Option études cinématographiques et réalisation

**2018**

COURTS ON FORMATION ETALONNAGE Formation intensive sur  
DaVinci Resolve

## AUTRES EXPÉRIENCES

**2017**

CHEF MONTEUSE · COCOVOIT – SAISON 1 125 épisodes + un prime  
time : programme court réalisé par Ambroise Carminati et diffusé sur  
Comédie+ et sur Youtube SI CES HÉROÏNES POUVAIENT EXISTER  
– ANDY RACONTE Vidéo faites pour la youtubeuse Andy Raconte

2009-2019

MONTEUSE · JE SUIS DONC TU ES Court-métrage réalisé par Maylis de Poncins (2019) – RESISTANCE Court-métrage réalisé par Anne-Sophie Liban (2019) – GRIS Court-métrage réalisé par Romane Edinger (2018) – ATTACK OF THE LIVING TRASH Court-métrage réalisé par Matthieu Liénart (2018) – LE SURPRENANT VOYAGE DE JP CARTON Court-métrage réalisé par Calvin Lutherer (2018) – JUST DANCE WORLD CUP – ALLEMAGNE Documentaire réalisé par IDZ (2018) -ASSOUVI Court-métrage réalisé par Maylis de Poncins (2018) – F IS FOR FAMILY – SAISON 3 Série d'animation américaine réalisé par Gaumon Animation (2018) – GYMNOPIEDIE N°4 – KEYS ZUNA Clip réalisé par Matthieu Liénart (2018) – PEGI 18 – 2080 FEAT TOXIC AVENGER Clip réalisé par Calvin Lutherer (2018) – CARRETERA FLAMENCA Long métrage réalisé par Brice Mouscovali (2017) – MARIUS – LES VESTIAIRES Court-métrage réalisé par Ambroise Carminati (2017) – JE SUIS COMME LES AUTRES Court-métrage réalisé par Ambroise Carminati (2017), finaliste du Nikon Film Festival en 2017 – finaliste du Nikon Film Festival en 2017 EN PIÈCES Court-métrage réalisé par Kevin Payet dans le cadre du 48HFP Montpellier (2016) – SURVIE D'UN FAUVE EN TERRE MODERNE Court-métrage réalisé par A. Bouchez Gathelier (2016) – Court-métrage réalisé par A. Bouchez Gathelier (2016) L'INCROYABLE ODYSSÉE Websérie réalisée par Gael Rezé (2016) – BAD CASS Websérie réalisée par Kevin Payet (2015) – AL EN VERS Court-métrage réalisé par A. Bouchez Gathelier (2014) Prix du Meilleur montage au festival Tous en Short 2015 – INSPIRATION – HEIDA BJÖRG & THE KAOS Clip réalisé par Ingrid Chabert (2015) – INFECTED – TSAOM Clip réalisé par Samuel Debout (2015) – LES MARCHEURS NOIRS Court métrage réalisé par Kevin Migoux (2014) – LA DOCTRINE MACNAMARA Court métrage réalisé par A. Bouchez Gathelier (2013) – TRACES DU SILENCE Documentaire réalisé par Natalie Grand-Matoré (2009)

OEUVRES

**PENDANT QUE LES CHAMPS BRÛLENT**

Long métrage  
(En cours d'écriture)

**VIGILANTE**

Long métrage  
(En cours d'écriture)

**LE MONSTRE AUX YEUX VERTS**

- en développement  
Court métrage

**LIVING OUT OF A SUITCASE**

Clip  
FENCES\\\\\\ Sortie prévue juin 2025

**2025**      **PRETTY BAD**

Finaliste du Nikon film festival

**2024**      **MAILLOT INTÉGRAL**

Achat et diffusion France tv

**2024**      **VIGILANTE**

Finaliste du Nikon film festival Prix du jury au festival Yverdonnois du court métrage de fiction 2024

**2024**      **LA PETITE FILLE QUI VOULAIT ÊTRE BLANCHE**

Soutenu par le CNC/talent

**2023**      **D13**

**Réalisatrice et scénariste**

Court-Métrage  
Finaliste du Nikon film festival Meilleur micro court métrage au festival P'tits beurres – Meilleur court métrage au festival French Duck

**2022**      **NOCTURNE**

**2022**

**SABBAT**

Soutenu par le CNC/talent Prix du jury au festival Women in horror – Prix du public au festival Final girls Berlin – Prix du public au festival de Mériel – Mention spéciale au San Sebastian horror and fantasy festival – Prix du jury au festival Carnival of Darkness – Mention spéciale au festival Boca do inferno – Mention spéciale au festival Cinefantasy – Grand prix du jury au festival Umbertidead – Meilleure réalisation et meilleur acteur au P'tit Beurre Festival – Grand prix du jury au festival Fear no film – Mention spéciale au festival Twelve Lions – Prix du public au festival Essonne en court – Prix du jury au festival Artauciné – Prix de la création féminine Frames Festival 2025

**2022**

**VISCÉRAL**

Finaliste du Nikon film festival – Disponible sur BrutX Mention spéciale au festival de l'OMS (HAFF)

**2021**

**BABAOU**

Finaliste du Nikon film festival – Disponible sur BrutX En compétition au festival de Clermont-Ferrand 2022 – Prix du jury au festival Histoires de Femmes 2024 – Prix du jury au festival Marius 2022 – Meilleur court métrage au World independent cinema awards – Meilleur court métrage, meilleure actrice et meilleur acteur au WICA Los Angeles – Prix du jury au festival Short of the year – Prix du jury au festival de Mériel – Prix du jury Frames Festival 2021

**2021**

**ANGLE MORT**

Disponible sur la plateforme Shadowz Meilleure actrice au Festival du film fantastique de Menton – Prix du jury et prix des étudiants au festival Corto Nero

**2020**

**CE QUI NE NOUS TUE PAS**

Prix du jury Frames Festival 2020

**2020**

**ET CETERA**

Prix « coup de coeur » IESA vidéo awards 2020

**2019**

**JE SUIS NUE**

Court-métrage

Finaliste du Nikon film festival Prix « Elles font YouTube » en 2019 – Prix du jury au festival Short of the year – Prix du droit des femmes au festival Histoires de femmes – Grand prix du jury au festival Fenêtres sur courts – Prix au festival de l’OMS (HAFF)

## *TÉLÉVISION*

### **SAINTE-MADELEINE**

Série tv 6x52'

Produit par Megara Productions - Julie Coudry

(En cours d'écriture)

## *PUBLICITÉ*

**2022**

### **LA FUITE**

Publicité pour la Fondation Maïf