



## JONATHAN RIO

auteur, réalisateur

AGENT : Valérie Komaroff

LANGUES : Français, Anglais

Réalisateur et scénariste passé par le CEEA et Émergence Série, Jonathan a créé plusieurs courts-métrages et séries courtes avant d'entamer le chemin vers les longs formats. Passionné par la fiction, il est à l'aise dans des genres tels que le fantastique, l'anticipation, l'historique, le thriller et l'aventure. Il s'épanouit pleinement dans ces univers captivants et visuels. Avec créativité, il offre des expériences audiovisuelles originales.

### FORMATIONS

<b>2020</b>	La Fabrique des Séries / Émergence Cinéma
<b>2018</b>	Le Grand Atelier Série / CEEA
<b>2023-2027</b>	Développer un moteur dramatique sériel / Marc Herpoux - Pictanovo
<b>2019</b>	La Narration Complexe / Marc Herpoux - Pictanovo
<b>2019</b>	Aborder les genres d'un point de vue narratif / Marc Herpoux - Pictanovo
<b>2018</b>	Comment développer un concept de série / Pictanovo. Atelier de création de Série dirigé par Véronique Lecharpy

### AUTRES EXPÉRIENCES

- |             |  |
|-------------|--|
| <b>2004</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Directeur de la résidence d'écriture CineComedies Lab 2024 – Atelier d'écriture destiné au développement de long-métrages de comédie</li> </ul> |
| <b>2024</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scénariste au CANNESERIES Writers Club</li> </ul>   |

**2023-2027**

- Membre du comité de lecture du Fonds Fictions (long-métrages et séries) de Pictanovo

# RÉALISATIONS

---

## CINÉMA

**AU-DESSUS DES NUAGES** - en développement

**Réalisateur et scénariste**

Long-métrage

**BODY LANGUAGE**

**REALISATEUR**

Court-métrage

Produit par Wild Horses / Pictanovo

**LA PETITE FILLE QUI MORDAIT SES POUPEES**

**REALISATEUR**

Court-métrage

Produit par Production ReVo / Pictanovo

**MEDDLER**

CM Adapté de Philip K. Dick

Produit par ReVo

## TÉLÉVISION

**RIVAGES**

**Idée originale, créateur, co-scénariste des six épisodes et**

**collaborateur artistique - Cocréation avec Monica Rattazzi**

6X52'

Produit par Mintee Studio et Thalie Images

Diffusé par France Télévisions

Réalisée par David Hourrègue

**FANTASTIQUE M** - en développement

**Créateur, scénariste et réalisateur**

8x45'

Produit par Rose Mécanique Productions

**ÉLÉPHANT** - en développement

**Créateur et scénariste. Réalisateur du pilote tourné - Cocréation**

**avec Tom Gobart**

Thriller 10x26'

Produit par UGC Séries

**SPIRITES** - en développement

**Créateur et scénariste**

6x52' Fantastique

Produit par Atlantique Productions

**FRITURES**

**Réalisateur, créateur et scénariste des dix épisodes**

10x4' Comédie

Produit par Real Productions, Wéo et Pictanovo

Diffusé par Wéo

Avec l'aide du CNC. (4 Prix – 20 Sélections : Marseille Web Fest, Toronto Web Fest, Rio Web Fest, Japan Web Fest, Seoul Web Fest, Ozark Mountain...)

**ASKIP**

**Scénariste de sept épisodes. Saisons 2, 3 et 4**

Série 14'

Produit par Capa Drama et AMSTO

Diffusé par France 4, Okoo

Créée par Benoit Masocco Direction de collection : Juliette Barry

## *INTERNET ET MULTIMÉDIA*

**LOVE CLUB**

**Scénariste - Réalisateur**

Film interactif

Produit par Digital Stories & Les Rencontres Audiovisuelles