



MATHILDE HENZELIN

autrice

LANGUES : Français, Anglais

Après des études d'histoire de l'art – et toute une vie d'amour pour la littérature, les films et la poésie – je me suis dirigée vers l'écriture de scénario.

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

Montana

Série 6 x 52'

(En co-écriture avec Frédéric Mermoud et Giyora Yahalom)

Produit par Haut-et-Court et Bande à part

Your Honor

Série 6 x 52'

(En co-écriture avec Léa Fazer)

Produit par Federation Entertainment

Diffusé par TF1 (en mars 2021)

Sacha

Série 6 x 52'

(En co-écriture avec Nicole Castioni Léa Fazer & Flavien Rochette)

Produit par Rita Productions en co-production avec la RTS

Diffusé par RTS (en novembre 2021)

2018 Le Cabaret de Paris

Bible 8 x 52'

(En co-écriture avec Léa Fazer)

Produit par Federation Entertainment

2017 Colombe

Projet de série 6 x 52'

(En co-écriture avec Léa Fazer (arches narratives, écriture des deux premiers épisodes))

Produit par Murmures Productions

2016 Nadia

Unitaire de 90'

(Participation à l'écriture)

Produit par Murmures Productions

Diffusé par France 2

Réalisation : Léa Fazer Interprétation : Barbara Schulz, Thomas Doret, Arié Elmaleh

CINÉMA

Sans filtre

Long-métrage

(En co-écriture avec Léa Fazer - Dialogues)

Produit par Morgane et Tu Vas Voir

2019 The Land Within Me

Long-métrage

(Participation à l'écriture. En co-écriture avec Fisnik Maxhuni)

Produit par Alva Film

Après tout ce qu'on a fait pour toi

Long-métrage

(Synopsis, scénario et dialogues. En co-écriture avec Léa Fazer)

Produit par Dolce Vita Films et Willies Films