



THOMAS MAZINGUE

auteur

Sorti diplômé du CEEA en 2015, il embrasse rapidement l'écriture scénaristique sous toutes ses formes, formats et genres. Il développe de nombreux projets de séries tv, que ce soit sur du fantastique comme sur *Ostrovent* co-écrit avec France Lanot et Moïra Bérard, de la comédie sociale comme sur *La tête hors de l'eau* co-écrit avec Pierre Legall, ou encore du thriller comme sur *Balbec* écrit avec Morgann Martin. Il travaille également sur du court-métrage, comme avec *Sape*, un film historique réalisé par Clémence Marcadier en 2018, ainsi que sur des projets de longs-métrages. Il écrit enfin aussi pour l'animation jeunesse notamment sur *Moka* produit par Xilam. En parallèle, il est lecteur pour la Création Originale de Canal+.

RÉALISATIONS

ANIMATION

2020 **MOKA**

Série jeunesse 78x7'

(S01 - Co-écriture de 5 épisodes avec Pierre Le Gall)

Produit par XILAM

Diffusé par GULLI

2020 MOKA

Série jeunesse 7'

(S02 - Co-écriture d'épisodes avec Pierre Le Gall)

Produit par XILAM

2019 LA CABANE A HISTOIRES

Série jeunesse 26x7'

(SAISON 3 - Co-écriture avec Pierre Le Gall)

Produit par DANDELOOO et CARIBARA

Diffusé par PIWI+

EN DEVELOPPEMENT

2018 LA CABANE A HISTOIRES

Série jeunesse 26x7'

(SAISON 2 - Co-écriture sur 5 épisodes avec Pierre Le Gall)

Produit par DANDELOOO et CARIBARA

Diffusé par PIWI+

TOURNE / DIFFUSE

2016 LA CABANE A HISTOIRES

(SAISON 1 - Co-écriture des épisodes 13 et 23 avec Nadine Brun-Cosme - Ecriture de l'épisode 20)

Produit par DANDELOOO et CARIBARA

Diffusé par PIWI

CINÉMA

2020 ECHOS

Action / aventure

(Ecrit avec Morgann Martin et Guillaume Lemans)

Produit par ESPRITS FRAPPEURS

2020 L'ETINCELLE

Fiction 15' / drame

2e prix au concours du court-métrage du Moulin d'Andé 2019 (En recherche de production)

2020 TOAST

Fiction 15' / drame

(Ecrit avec Clémence Marcadier)

Produit par GASP!

2019 L'ARMATEUR

Historique / drame

(Ecrit avec Clémence Marcadier)

Produit par GASP!

2018 AUTOQUARTZ

Court-métrage - Ecrit et réalisé par Nicolas Cambier

(SCRIPTDOCTORING)

Produit par GASP !

2017 DOUBOUT

Court-métrage - Ecrit et réalisé par Pierre Le Gall et Sarah Malléon

(SCRIPTDOCTORING)

Produit par GASP !

TÉLÉVISION

2019 BALBEC

Fiction 6x52' / thriller

(Créée avec Morgann Martin)

Obtention de l'aide au développement FAIA du CNC (En recherche de production)

- 2019** **VOLONTAIRES**
Fiction 6x52' / drama
(Créée avec France Lanot)
Produit par EN VOITURE SIMONE
- 2019** **OSTROVENT**
Fiction 8x52' / fantastique
(Créée avec Moïra Bérard et France Lanot)
Produit par AGAT FILMS
- 2018** **SAPE**
COURT-METRAGE - fiction 25' / drame, guerre - Réalisé par Clémence Marcadier
(Ecrit avec Clémence Marcadier)
Produit par GASP! Films
Diffusé par France 3
- 2017** **LA TÊTE HORS DE L'EAU**
Fiction 6x52' / comédie sociale
(Créée avec Pierre Le Gall)
(En recherche de production) EN DEVELOPPEMENT
- 2017** **MADemoiselle Adler**
fiction 6x52' / policier, aventure
(Créée avec Sarah Malléon)
Produit par 3eme OEil Productions
EN DEVELOPPEMENT
- 2017** **LE ZÈBRE**
6x52' / policier
Produit par Empreinte Digitale
EN DEVELOPPEMENT

2014 PLUS BELLE LA VIE

Série 26'

(Stagiaire sur l'atelier séquençier - Co-écriture des épisodes 2621 à 2640)

Produit par TELFRANCE

Diffusé par FRANCE 3

2007 MAKING-OF « RUMBA »

Documentaire 50'

(Co-réalisateur / co-cadreur / co-monteur avec avec Boris Dhommé du making-of du film Rumba d'Abel, Gordon et Romy)

Produit par Courage Mon Amour / MK2

Diffusé par MK2