



# DÉBORAH SAÏAG

autrice, réalisatrice

AGENT : Lise Arif

LANGUES: Français, Anglais

Après une formation théâtrale, Déborah Saïag a fait ses premiers pas à la télévision et au cinéma au sein du collectif d'auteurs et comédiens appelé « Les Quiches ». Dans ce cadre, elle a écrit, réalisé et interprété plusieurs oeuvres sous la forme de courts-métrages, puis le long-métrage de comédie musicale « Foon » (2005) et enfin une mini-série pour canal + intitulée « Enterrement de Vie de Jeune Fille » (2006).

Elle a ensuite écrit avec Mika Tard sur différents sujets : une comédie sociale sur le déclassement avec le longmétrage « Encore Heureux » (2015), un docu-fiction sur le genre avec la mini-série « Kings » (2018), une comédie romantique sur le polyamour avec la série « Poly » qui a obtenu le FAIA du CNC en 2020 et qui est en développement, ainsi qu'un thriller psychologique sur le mouvement MeToo avec le roman « Ta Main Sur Ma Bouche » (2021).

Son parcours lui a permis d'expérimenter plusieurs genres et elle intervient aussi depuis quelques années sur d'autres projets comme consultante et scénariste.

## FORMATIONS

2014

Masterclass « Story » avec Robert McKee

2013

Masterclass « Anatomie du scénario » avec John Truby

2011

Cours de philosophie avec Stefan Alzaris, de 2009 à 2011

1996

Université Sorbonne Nouvelle – Musicologie

# AUTRES EXPÉRIENCES

2001

Jeu et direction d'acteur aux Ateliers du Sudden Théâtre avec Raymond Acquaviva, de 1999 à 2001

1998

Conservatoire National d'Art Dramatique de Paris – assistante mise en scène de Daniel Mesguich

1997

Comédie Française – stagiaire mise en scène avec Daniel Mesguich sur La Tempête de Shakespeare

## OEUVRES

## CINÉMA

### 2024 MIKA EX MACHINA

#### Réalisé par Déborah Saïag et Mika Tard

Documentaire

Produit par Les films de la transe et Galatée films

### 2015 ENCORE HEUREUX

Produit par Elia Film, distribué par Europacorp, écrit par Déborah Saïag et Mika Tard (réalisation Benoit Graffin)

### 2005 FOON

Scénario de Benoit Pétré, Déborah Saïag, Mika Tard, Isabelle Vitari & les Quiches - réalisé par Benoit Pétré, Déborah SaÏag, Mika Tard & Isabelle Vitari

long-métrage

Produit par ICE3 - Pyramide

### TÉLÉVISION

#### **POLY**

- en développement

#### Création avec Mika Tard

Série Netflix, en cours de développement Produit par Mother Production, aide FAÏA du CNC 2020

#### 2018 **KINGS**

#### Écrit par Déborah Saïag, Katia Lewkovitwz, et Mika Tard (réalisation Mika Tard et Katia Lewkovitwz)

Série 10x10' Produit par Agat Film Diffusé par CANAL+

#### 2017 LE PEROU

#### Écrit par Déborah Saïag et Mika Tard (réalisation Marie Krémer)

Court-métrage Produit par Arté Diffusé par Arte

#### 2016 ADDICT

#### Écrits par Déborah Saïag et Mika Tard (réalisation Axelle Lafont)

mini-série de Axelle Laffont Diffusé par CANAL+

#### 2007 ALLOQUICHE

#### Écrit et réalisé par Déborah Saïag, Benoit Pétré et Mika Tard

Mini-série Produit par ICE3

Diffusé par CANAL+

#### 2006 ENTERREMENT DE VIE DE JEUNE FILLE

#### Écrit et réalisé par Déborah Saïag

Produit par La Parisienne d'Image Diffusé par CANAL+

# 2021 TA MAIN SUR MA BOUCHE

Déborah Saïag et Mika Tard

Édité par Nil édition