



VICTOR LOCKWOOD

auteur

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

Après des études de littérature et de théâtre en Angleterre, Victor Lockwood est assistant metteur en scène pour des comédies musicales originales, entre San Francisco et la scène Off-Broadway. En 2015, il intègre la Fémis, en département Scénario de Séries TV. A sa sortie de l'école, il rejoint l'équipe d'écriture des Bracelets Rouges saison 2, puis celle de Sam saison 4. Fin 2018, il embarque sur L'Arche, comédie musicale de Suzanne Legrand et Olivier Denizet, qu'il met en scène au Théâtre 13-Jardin à Paris, et dans laquelle il interprète le rôle masculin principal. Aux côtés de Marine Maugrain-Legagneur, il écrit MENTAL pour FranceTV Slash, dont la première saison est élue Meilleure série 26' au Festival de la Fiction de la Rochelle 2019, et reçoit le prix du Meilleur duo auteur-producteur aux Trophées du Film Français 2020. La deuxième saison de MENTAL sort en 2021.

En parallèle, Victor écrit un roman pour jeunes adultes en forme de prequel à MENTAL, lui aussi attendu pour 2021. Il développe également plusieurs projets de séries et de films, notamment une série multilingue co-produite par la France et les Etats-Unis.

FORMATIONS

2015-2016

La Fémis, Paris
Section Création Séries TV

2013-2015

Université Stendhal, Grenoble
Accès direct en M2 Arts du Spectacle – Théâtre Européen (mi-temps)

2012-2013

University of Warwick , Grande Bretagne
Masters in English and Comparative Literature – Honours

2010-2012

Université Stendhal, Grenoble
Accès direct en L2 de LLCE Anglais. L3 effectuée à l'université de
Warwick, Grande Bretagne. Mention Bien

2007-2010

Europole International School , Grenoble
Admission en Seconde sur concours. Bac ES avec option internationale
(OIB). Mention B

AUTRES EXPÉRIENCES

2024

Enseignement

Scénariste mentor Programme « Serial Bridges »
Masterclass de scénario dans le cadre de Séries Mania puis suivi de
développement de projets originaux à Taiwan.
Series Mania Institute x Taicca (Taïwan)

2023

Intervenant en milieu scolaire Programme « Ecris ta série »
Ateliers et suivi d'écriture auprès de lycéens
CNC

2022

Scénariste mentor « Drama script development workshop »
Atelier de mentorat pour le développement de projets originaux à Taiwan
La Fémis x Taicca (Taïwan)

2021-2022

Tuteur Atelier « On SPEC » – MENTAL
La Fémis

2019-2025

Intervenant Cours « création de séries télévisées »

La Fémis

OEUVRES

TÉLÉVISION

2025

WINE NOT?

Co-auteur

Série dramatique (6x40')

En développement chez GP (Allemagne) et Story Engine (France)

2025

K-POP LOVE STORY

Auteur adaptation, scénario et dialogues

Unitaire, librement inspiré de K-Pop Love story : sous les projecteurs, roman de Ae-Jung

En développement chez Story Engine et First Love

2025

NOUVEAU JOUR

Dialoguiste V2

Série quotidienne (20')

Produit par SND

Diffusé par M6

2024

13008

Co-créateur

Série dramatique (6x40')

En développement chez Cheyenne Fédération

2024

GIGN

Co-auteur

Série d'action (6x52')

Produit par Cheyenne Fédération

Diffusé par Netflix

2023

GOLD STANDARD

Co-créateur

Série dramatique (13x50') (langue anglaise)

En développement chez Muse Entertainment (USA) et About Premium Content (France)

2023

NUDES

Co-auteur - arche « Ada »

Anthologie (10x30')

Produit par Wildbunch TV

2023

DETER

Dialoguiste

Série quotidienne

Produit par Blacksheep Films

Diffusé par France TV Slash

2023

NOS VIES EN L'AIR

Co-créateur

Dramédie (8x26')

Produit par Wanda Production

Diffusé par France TV Slash

Nomination : Meilleur Série 26', Festival de la Fiction de La Rochelle 2024

2023

BATARDS

Co-créateur

Série dramatique (10x30')

En développement chez Effervescence Prod

2023

ENTRE

- en développement

Co-créateur

Dramédie (10x30') adaptée du podcast « Entre » de Louis Média

En développement chez Carma films

2023

THE CONTINENTAL METHOD

- en développement

Co-auteur

Série historique (8x50') (langue anglaise)

Produit par Deadpan Pictures (Irlande) et Thalie Images (France)

2022

HANDBALL, UNE AFFAIRE DE FAMILLE

Consultant

Série documentaire (6x40')

Produit par Nolita films

Diffusé par Canal +

2022

POLY

Saison 1 - co-auteur

Comédie romantique (6x40')

Produit par Mother Production

Diffusé par Netflix

2021

MENTAL

Saison 3 - Co-auteur

Dramédie (10x26')

Produit par Blacksheep films

Diffusé par France TV Slash

2021

CAPITALE

Co-créateur, co-auteur

Comédie politique (10x26')

En développement chez Haut et Court TV

2021

HOMETOWN

Co-auteur

Film comédie romantique (langue anglaise)

En développement chez Muse Entertainment (USA)

2020

MENTAL

Saison 2 - Co-auteur

Dramédie (10x26')

Produit par Blacksheep films

Diffusé par France TV Slash

2020

THE CLIMB

Auteur

Film comédie romantique (langue anglaise)

En développement chez Muse Entertainment (USA)

2020

ROMEO, JULIET & JAMES

Saison 1 - Co-créateur, co-auteur

Série dramatique (10x50') (langue anglaise)

En développement chez Muse Entertainment (USA), co-produit par About Premium Content (APC – France)

2019

MENTAL

Saison 1 - Co-auteur

Dramédie (10x20')

Produit par Blacksheep films

Diffusé par France TV Slash

Prix : – Meilleur Série 26', Festival de la Fiction de La Rochelle 2019 –
Meilleur Duo Auteur / Producteur, Trophées du Film Français, 2019

2018

SAM

Saison 4 - Auteur

Série familiale (8x52')

Produit par Authentic Productions

Diffusé par TF1

Atelier d'arches

2018

RESET

Créateur

Série « ado » (10x26')

En développement chez Moonbow/MAKEVER

2017

LES BRACELETS ROUGES

Saison 2 - Auteur

Série familiale (8x52')

Produit par VEMA productions

Diffusé par TF1

Atelier d'arches, épisode 5

BACKUP

Créateur

Série musicale (10x26')

En développement chez Lincoln TV

2017

ATELIER « POLAR PROCEDURAL »

Organisé par Telfrance productions

2015

ÉTUDIANT FEMIS

– Création de la série musicale Backup – bible et scénario pilote –
supervision de Fanny Herrero (créatrice de Dix Pour Cent, Fr2) – Écriture
d'un scénario ON SPEC de Candice Renoir (Fr2) – supervision de Solen
Roy-Pagenault, créatrice de la série

LIVRE

2021

SIMON, SUR LE FIL

Auteur

Roman jeune adulte, prequel à MENTAL

Édité par Rageot Editions