AGENCE Lise Arif

# VICTOR LOCKWOOD

auteur

AGENT : **Lise Arif**

LANGUES : Français, Anglais

Après des études de littérature et de théâtre en Angleterre, Victor Lockwood est assistant metteur en scène pour des comédies musicales originales, entre San Francisco et la scène Off-Broadway. En 2015, il intègre la Fémis, en département Scénario de Séries TV. A sa sortie de l'école, il rejoint l'équipe d'écriture des Bracelets Rouges saison 2, puis celle de Sam saison 4. Fin 2018, il embarque sur L'Arche, comédie musicale de Suzanne Legrand et Olivier Denizet, qu'il met en scène au Théâtre 13-Jardin à Paris, et dans laquelle il interprète le rôle masculin principal. Aux côtés de Marine Maugrain-Legagneur, il écrit MENTAL pour FranceTV Slash, dont la première saison est élue Meilleure série 26' au Festival de la Fiction de la Rochelle 2019, et reçoit le prix du Meilleur duo auteur-producteur aux Trophées du Film Français 2020. La deuxième saison de MENTAL sort en 2021.

En parallèle, Victor écrit un roman pour jeunes adultes en forme de prequel à MENTAL, lui aussi attendu pour 2021. Il développe également plusieurs projets de séries et de films, notamment une série multilingue co-produite par la France et les Etats-Unis.

## FORMATIONS

**2015-2016**

La Fémis, Paris

Section Création Séries TV

**2013-2015**

Université Stendhal, Grenoble

Accès direct en M2 Arts du Spectacle – Théâtre Européen (mi-temps)

**2012-2013**

University of Warwick , Grande Bretagne
Masters in English and Comparative Literature – Honours

**2010-2012**

Université Stendhal, Grenoble
Accès direct en L2 de LLCE Anglais. L3 effectuée à l'université de Warwick, Grande Bretagne. Mention Bien

**2007-2010**

Europole International School , Grenoble
Admission en Seconde sur concours. Bac ES avec option internationale (OIB). Mention B

## AUTRES EXPÉRIENCES

**2024**

Enseignement

Scénariste mentor Programme « Serial Bridges »
Masterclass de scénario dans le cadre de Séries Mania puis suivi de développement de projets originaux à Taiwan.
Series Mania Institute x Taicca (Taïwan)

**2023**

Intervenant en milieu scolaire Programme « Ecris ta série »
Ateliers et suivi d'écriture auprès de lycéens
CNC

**2022**

Scénariste mentor « Drama script development workshop »
Atelier de mentorat pour le développement de projets originaux à Taiwan
La Fémis x Taicca (Taïwan)

**2021-2022**

Tuteur Atelier « On SPEC » – MENTAL
La Fémis

**2019-2025**

Intervenant Cursus « création de séries télévisées »

La Fémis

## OEUVRES

## *TÉLÉVISION*

**2025** **WINE NOT?**

**Co-auteur**
Série dramatique (6x40')
En développement chez GP (Allemagne) et Story Engine (France)

**2025** **K-POP LOVE STORY**

**Auteur adaptation, scénario et dialogues**
Unitaire, librement inspiré de K-Pop Love story : sous les projecteurs, roman de Ae-Jung
En développement chez Story Engine et First Love

**2025** **NOUVEAU JOUR**

**Dialoguiste V2**
Série quotidienne (20')
Produit par SND
Diffusé par M6

**2024** **13008**

**Co-créateur**
Série dramatique (6x40')
En développement chez Cheyenne Fédération

**2024** **GIGN**

**Co-auteur**
Série d'action (6x52')
Produit par Cheyenne Fédération
Diffusé par Netflix

**2023** **GOLD STANDARD**

**Co-créateur**
Série dramatique (13x50') (langue anglaise)
En développement chez Muse Entertainment (USA) et About Premium Content (France)

**2023** **NUDES**

**Co-auteur - arche « Ada »**
Anthologie (10x30')
Produit par Wildbunch TV

Diffusé par Amazon Prime

2023 **DETER**

**Dialoguiste**
Série quotidienne
Produit par Blacksheep Films
Diffusé par France TV Slash

2023 **NOS VIES EN L'AIR**

**Co-créateur**
Dramédie (8x26')
Produit par Wanda Production
Diffusé par France TV Slash
Nomination : Meilleur Série 26', Festival de la Fiction de La Rochelle 2024

2023 **BATARDS**

**Co-créateur**
Série dramatique (10x30')
En développement chez Effervescence Prod

2023 **ENTRE**
- en développement
**Co-créateur**
Dramédie (10x30') adaptée du podcast « Entre » de Louis Média
En développement chez Carma films

2023 **THE CONTINENTAL METHOD**
- en développement
**Co-auteur**
Série historique (8x50') (langue anglaise)
Produit par Deadpan Pictures (Irlande) et Thalie Images (France)

2022 **HANDBALL, UNE AFFAIRE DE FAMILLE**

**Consultant**
Série documentaire (6x40')
Produit par Nolita films
Diffusé par Canal +

2022 **POLY**

**Saison 1 - co-auteur**
Comédie romantique (6x40')
Produit par Mother Production
Diffusé par Netflix

2021 **MENTAL**

**Saison 3 - Co-auteur**
Dramédie (10x26')
Produit par Blacksheep films
Diffusé par France TV Slash

2021 **CAPITALE**

**Co-créateur, co-auteur**
Comédie politique (10x26')
En développement chez Haut et Court TV

2021 **HOMETOWN**

**Co-auteur**
Film comédie romantique (langue anglaise)
En développement chez Muse Entertainment (USA)

2020 **MENTAL**

**Saison 2 - Co-auteur**
Dramédie (10x26')
Produit par Blacksheep films
Diffusé par France TV Slash

2020 **THE CLIMB**

**Auteur**
Film comédie romantique (langue anglaise)
En développement chez Muse Entertainment (USA)

2020 **ROMEO, JULIET & JAMES**

**Saison 1 - Co-créateur, co-auteur**
Série dramatique (10x50') (langue anglaise)
En développement chez Muse Entertainment (USA), co-produit par About Premium Content (APC – France)

2019 **MENTAL**

**Saison 1 - Co-auteur**
Dramédie (10x20')
Produit par Blacksheep films
Diffusé par France TV Slash
Prix : – Meilleur Série 26', Festival de la Fiction de La Rochelle 2019 – Meilleur Duo Auteur / Producteur, Trophées du Film Français, 2019

2018 **SAM**

**Saison 4 - Auteur**
Série familiale (8x52')
Produit par Authentic Productions
Diffusé par TF1
Atelier d'arches

2018 **RESET**

**Créateur**
Série « ado » (10x26')
En développement chez Moonbow/MAKEVER

2017 **LES BRACELETS ROUGES**

**Saison 2 - Auteur**
Série familiale (8x52')
Produit par VEMA productions
Diffusé par TF1
Atelier d'arches, épisode 5

**BACKUP**

**Créateur**
Série musicale (10x26')
En développement chez Lincoln TV

2017 **ATELIER « POLAR PROCEDURAL »**

Organisé par Telfrance productions

2015 **ÉTUDIANT FEMIS**

– Création de la série musicale Backup – bible et scénario pilote – supervision de Fanny Herrero (créatrice de Dix Pour Cent, Fr2) – Écriture d'un scénario ON SPEC de Candice Renoir (Fr2) – supervision de Solen Roy-Pagenault, créatrice de la série

*LIVRE*

**2021**

## SIMON, SUR LE FIL

**Auteur**
Roman jeune adulte, prequel à MENTAL
Édité par Rageot Editions