

AGENCE Lise Arif

DÉBORAH CURTIS

autrice

AGENT: Lise Arif

LANGUES: Français, Anglais

Animée par l'envie de créer depuis toute petite, je me suis naturellement dirigée vers l'écriture de séries afin d'assouvir mon désir de raconter des histoires « sans fin ». Même si mes études et mes expériences m'ont permis d'être à l'aise dans tous les genres et toutes les étapes de la création audiovisuelle, j'ai un penchant significatif pour la comédie et l'écriture de dialogues. J'aime dépeindre la société, parler de la banalité du quotidien. La vie n'est pas toujours faite de moments joyeux ou de péripéties incroyables : elle comporte de nombreux instants cruels, ratés ou douloureux. Ce sont, pour moi, ces moments qui demeurent les plus forts. Il y a beaucoup de beauté dans les choses ordinaires.

FORMATIONS

2015	• F E M I S création séries TV
2014	Columbia university NY Tv writing intensive summer program
2013	• ESRA Master scénario fiction & documentaire
2010	Académie Charpentier Master communication visuelle et design graphique
2007	ESAG Penninghen Classe préparatoire

TÉLÉVISION

2 11 2 14	TOUT POUR LA LUMIERE
/ II / /L	

(Depuis novembre 2024) Atelier Arches

Produit par Newen Studios Diffusé par TF1/Netflix

2024 TRANSMISSION OU LA CONFUSION DES SENTIMENTS

Co-écriture synopsis avec Marie Guilmineau

4x52'

Produit par Delphine Wautier

2024 LES DESCENDANTES

Co-création Bible avec Marie Guilmineau et Bruno Peralta

6x52'

Produit par Sibaro Films

2023 **JOUR D'AUDIENCE**

52x25'

Produit par Ampersand Diffusé par RTL9

2022 MEURTRES A L'AMBASSADE

90'

Produit par Ampersand

2022 PETITS SECRETS EN FAMILLE

Produit par TF1 Production (Famille Vallet 25', Famille Dembré 25')

2022 MEURTRES A SAINT SYMPORIEN

90'

Produit par Ampersand

2021 DESAMOURS

Création série originale

Comédie 26'

2021 BRECHE LES BAINS

Création série

Produit par Sybel

2020 LE SIGNAL

- en développement

Adaptation Le Signal de Maxime Chattam

Produit par Gaumont Télévision

2020 SECTION DE RECHERCHES

Directrice littéraire

Produit par Auteurs associés Diffusé par TF1

2018 MEURTRES A SOULAC

Produit par Marlice Productions Diffusé par France 3

2018 STU, MY NAME IS STU

Saison 1

Série digitale anglaise Produit par Story Island Productions

2017 DEMAIN NOUS APPARTIENT

Arches narratives

Diffusé par Tf1

2017 ESSILOR

Pub

Produit par Phénomène Productions

2017 IART

Scénariste

10x10'

Produit par Woow/Blackpills

INTERNET ET MULTIMÉDIA

2019 STU, MY NAME IS STU

Saison 2

Chat stories pour l'application AÏKU Produit par Story Island prods

2018 CHAT STORIES

Pour l'application AÏKU Produit par Story Island Productions