



JULIEN GRAS-PAYEN

auteur

LANGUES : Français, Anglais

Après des études en arts plastiques à Lyon puis en cinéma à Paris, et quelques voyages initiatiques, il est entré dans l'industrie par la base, en régie, en assistantat de production et de réalisation. À cet époque, il devient lauréat de la Villa Médicis pour un documentaire et réalise deux court-métrages sélectionnés dans plusieurs festivals internationaux, avant de se dédier au scénario. En 2012, il s'installe à Bruxelles où il écrit de nombreux épisodes de 52 minutes pour des séries françaises et belges, avec une inclinaison particulière pour le polar et le thriller. Il développe dans le même temps des projets d'auteur en solo ou en duo et écrit pour le cinéma.

AUTRES EXPÉRIENCES

- 2022** GROUPE OUEST DÉVELOPPEMENT + ARTE #SAISON 4 - Intervenant workshop « La préécriture de séries »
- 2022** TANDEM SAISON 7 - Produit par DEMD PRODUCTIONS - FRANCE 3
Direction littéraire
- 2011** CINÉMA 93 - Intervenant atelier cinéma dans les collèges de Seine-Saint-Denis
-
- 2013**

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

2022 LA 26ÈME NUIT

Série thriller, 8x52'

(Scénariste)

Produit par Agat Films / Unité Fiction

De Kenan Gorgun. En écriture.

2022 SEVERIANO

Produit par MON VOISIN PRODUCTIONS

De Thierry Debroux

en développement

2021 ATTRACTION

(Dialogues EP1 à 5)

Produit par LES GENS

Diffusé par RTBF

Diffusion 2023

OURAL

Série noire, 6x52'

(Auteur)

Groupe Ouest développement / Arte Workshop La pré-écriture de séries

LES LICORNES

8x52', Drame

Développé avec RTBF

2020 TROPIQUES CRIMINELS

Série polar 8x52'

(Scénariste)

Produit par Fédération Ent

Diffusé par France 2

S02 : Ép. 3 "Le François" – 7 "Schoelcher" S03 : Ép. 4 "Morne rouge"

TANDEM

Série polar 12x52'

(Scénariste)

Produit par DEMD

Diffusé par France 3

S03 – Épisodes "Dissonance" – "Diamant Noir" S04 – Episode "Mascarade" – S07
« Vendetta » (diffusion 2023)

2017 CONTACT

Série polar 8x52'

(Scénariste)

Produit par Carma Films

Diffusé par TF1

S02 – Episode « Le souffle du diable »

2016 eLEGAL

Série juridique, 10 x 52'

(Scénariste)

Produit par To Do Today

Diffusé par RTBF

S01 – Épisodes 5 « Fouad », 6 « Étienne », 8 « Noémie & 9 « Jean-Baptiste »

2016 CONDOMINIUM

Série drame 10 x 52'

(Auteur)

Produit par Need production

> Aide au concept du Fond d'aide à l'innovation du CNC > Aide à l'écriture de la Fédération Wallonnie Bruxelles et Master Class sous la dir. de F. Krivine Développé avec RTBF

CINÉMA

LE FILS DU FLAMAND

Long-métrage de Alexandre Jalali

(Scénariste)

Produit par Kwassa Films

2019 VOYOU

Court métrage 15' de Alexandre Jalali

(Scénario)

Produit par Matching Socks

> Festivals 2019 Odense (Dk), Mons (Be)

VIGILANTE

Long-métrage de Olivier Pairoux

(Scénariste dialogue)

Produit par Kwassa Films

2017 17 ANS POUR TOUJOURS

Court métrage 20' de Aurélia Morali

(Scénario)

Produit par Noodle

> Festival 2017 White Whale Narrative Film (US)

2011 **BXLx24**

Film collectif 24'

(Auteur & réalisation)

Produit par CVB & CPC

> Festival 2011 Filmer à tout prix (Be)

2010 **IN LIMBO**

Court métrage 15'

(Auteur & réalisation)

Produit par Kazak

> Festivals 2010 Vendôme (Fr), Odense (Dk), Au cours d'un soir (Fr), Persona, Salon de Provence (Fr), Cinemadamare (It), Côté Court Pantin (Fr), Rio (Br)

2007 **THIS SIDE OF THE PARADISE**

Documentaire 26'

(Auteur & réalisation)

> Lauréat 2007 Bourse Louis Lumière – Villa Medici