



Agence Lise Arif

<http://www.agencelisearif.fr>
17 rue Beautreillis 75004 Paris
Tél. 01 42 74 22 48 / Email : lise (at) lisearif.com



Jonathan RIO

Réalisateur, Auteur

[JO.RIO's DIRECTOR SHOWREEL](#) from [Jonathan Rio](#) on [Vimeo](#).

ŒUVRES

Télévision

Kill the King

AUTEUR REALISATEUR

Clip pour Lena Deluxe

Synthetik (en développement)

Scénariste & réalisateur

Produit par ReVo et Pictanovo
(8x26 min)

ARDONIA (en développement)

Création de série originale

Historique fantastique (8x52 min.)

Sélection Maison des Scénaristes - Série Mania Lille 2018

Les Chronogéomètres (en développement)

Création de série originale

Série (6x52 min.)

Rivages (en développement)

Création de série originale - scénariste

Produit par Mintee Studio

Underground (en développement)

Création de série originale

Série (6x52 min.) - Drame social, familial et sportif

Le Grand Atelier Série - CEEA

ASKIP (2021)

Saison 2. Co-scénariste d'un épisode avec Louis Aubert

Produit par Capa Drama

Diffusé par France 4, okoo

Direction de collection : Juliette Barry

FRITURES (2020)

Saison 1. Créateur, scénariste et réalisateur

Produit par Real Productions

Diffusé par Wéo

Série 10 x 3"

Cinéma

Je suis comme toi

AUTEUR REALISATEUR

Produit par Autoproduction

5 min

Inversion

AUTEUR REALISATEUR

Produit par Autoproduction

2 min

La petite fille qui mordait ses poupées

REALISATEUR

Produit par Production ReVo / Pictanovo

Court-métrage

Body Language

REALISATEUR

Produit par Wild Horses / Pictanovo

Court-métrage

Beautiful Pitbulls (en développement)

SCÉNARIO

C.M. Satirique

Sélection Maison Des Scénaristes - Paris Court Devant

Internet & Multimédia

Love Club

Scénariste - Réalisateur

Produit par Digital Stories & Les Rencontres Audiovisuelles
Film interactif

PARCOURS

- + Membre du comité de lecture du Fonds Emergence de Pictanovo (2010 – 2013 / 2017-2020)
- + Formateur en ateliers d'écriture de scénario de fiction en enseignement secondaire.
- + Expériences en production exécutive

FORMATIONS

- + La Fabrique des Séries - Emergence Cinéma - 2020
- + Comment développer un moteur dramatique sériel - Marc Herpoux - 2020
- + Le Grand Atelier Série / Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle (CEEA) – 2018
- + La narration complexe en fiction / Marc Herpoux – Pictanovo - 2019
- + Comment développer un concept de série ? / Pictanovo – 2018
- + Écrire le scénario d'une web série / INA – 2017
- + Écriture et de développement de long-métrage / CEFPPF - 2014-2015
- + L'écriture de série / High Concept - 2013
- + La dramaturgie / Pictanovo – 2008

DIPLÔMES

- + Licence Cinéma "Pratique et Esthétique du Cinéma" / Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- + BTS Audiovisuel spécialité Montage / Lycée Henri Martin - Saint Quentin
- + Baccalauréat L spécialité Cinéma et Audiovisuel / Lycée Jehan Ango – Dieppe