



Stéphanie VARELA

Réalisateur

[Showreel Stéphanie Varela 2018](#) from [Stéphanie VARELA](#) on [Vimeo](#).

Réalisatrice plasticienne, spécialiste de la peinture animée
Docteur en Littératures française et comparée, arts du spectacle, musicologie

Langues étrangères : Anglais courant , Allemand courant, Espagnol courant, Japonais notions

ŒUVRES

Cinéma

1971, Motorcycle Heart (2017)

Produit par TO BE CONTINUED
COURT MÉTRAGE

Prix de la meilleure image au festival des Champs Elysées PAMA 2017
<http://vimeo.com/201564870/79f3465e92>

Voyage au centre de la Terre (2015)

Produit par LES FILMS DANS LE VENT PRODUCTION
COURT MÉTRAGE en peinture animée 5'34"

Light, Pearl and Gold (2013)

Produit par IDPIX PRODUCTIONS
COURT MÉTRAGE 8'30"

Readymade, Émile Reynaud et la peinture s'anima (2011)

Produit par LES DOIGTS BLEUS
MOYEN MÉTRAGE 29' ou 38'

Le chat du Cheshire (2011)

COURT MÉTRAGE en peinture animée 1'18"

Cosmic Cell (2011)

COURT MÉTRAGE en peinture animée 2'06"

Moving Painting n°3 (2010)

COURT MÉTRAGE en peinture animée 5'

ge Rendez-vous avec le cinéma français (2007)

Produit par UNIFRANCE
MAKING-OF

Rendez-vous franco-allemands du cinéma (2007)

Produit par UNIFRANCE
MAKING-OF

La Casa del Mar (2006)

COURT MÉTRAGE 5'46" en peinture animée

Attention: Vaches folles / Chiens méchant (2004)

Produit par LES DOIGTS BLEUS
COURT MÉTRAGE 17'

Au delà du Pont (2003)

Produit par LES DOIGTS BLEUS
COURT MÉTRAGE 4' 19"

Télévision

Big-Beat : Ignition Paris (2017)

(dont Ofenbach - Be Mine, et 10 autres titres)

Produit par ATLANTIC RECORDS
CLIPS

MiM x ANNA KOVA, Blow (2015)

Produit par LAFAYETTE STREET STUDIO
CLIP 3'57"

ORANGE, Homelive, l'offre domotique d'ORANGE (2014)

Produit par MUST BE PRODUCTION
PUB 45"

ORANGE, Le service ORANGE, satisfait quand vous l'êtes (2013)

Produit par PLACE TO BE MEDIA
PUB 45"

Dia de Muertos (2010)

Produit par TITA PRODUCTIONS
DOCU-FICTION 8'29"

YOGI TEA, Revitalise (2010)

Produit par MAC GUFF LIGNE
PUB 30"

Les huiles essentielles (2010)

Produit par KERALA PRODUCTIONS
REPORTAGE TV 5'

Fais pas ci fais pas ça (2009)

Produit par ELEPHANT STORY PRODUCTION
Diffusé par FRANCE 2
MAKING-OF de la série

Trappeur (2005)

Produit par LES DOIGTS BLEUS
DOCUMENTAIRE 22'
DOCUMENTAIRE : Trappeur, 22' (2005) - LES DOIGTS BLEUS

El Cartel / L'Affiche (2005)

Produit par LES FILMS DANS LE VENT PRODUCTION
DOCU-FICTION 26'

Internet & Multimédia

Lucy from Paris (2013)

Produit par IDPIX PRODUCTIONS
WEB-SÉRIE 3 x 4'

PARCOURS

Conférencière et directrice d'ateliers sur la peinture animée

CONFÉRENCES, stage & atelier, octobre 2012, dans le cadre de la 11ème fête du cinéma d'animation - ESPACE MAGNAN (Nice)

STAGE AFDAS & atelier pour intermittents de peinture sur pellicule, mai-juin 2011 à l'ETNA (atelier du cinéma expérimental de Paris)

CONFÉRENCE, décembre 2010 - CANNES UNIVERSITE

CONFÉRENCE, octobre 2010 - ROTARY CLUB (Meudon)

CONFÉRENCE, septembre 2010 au centre culturel de Sèvres - LE SEL

CONFÉRENCE, avril 2007 - UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER III

STAGE pour Master II (cours + ateliers), mars à avril 2006 au Centre d'étude des techniques d'animation de Catalogne gZEROS (Barcelone)

2009 Doctorat en Littératures française et comparée, arts du spectacle [...] arts visuels :
cinématographie

La peinture animée entre peinture et cinéma Mention Très Honorable (MONTPELLIER III - PAUL VALÉRY)

2005 DEA en Esthétique et sciences de l'art Mention Très Bien (PARIS I - LA SORBONNE)

2004 Maîtrise en Métiers des arts et de la culture spécialité culture, création et médiation Mention Bien (PARIS I - LA SORBONNE)

2001 Bi Licence Diplôme bilingue d'Etudes Juridiques Appliquées Droit français et anglo-américain
-DEJA- (PARIS X)

AUTEUR : La peinture animée entre peinture et cinéma, essai sur Emile Reynaud (1844-1918). Editeur :
L'Harmattan. Collection « Champs visuels »

LOISIRS : Vice-présidente Collectif "LeS dOiGtS bLeUs" (2002-2007) ; Ambassadrice ROTARY CLUB
(2007-2009)