



Négar DJAVADI

Réalisateur, Auteur

Diplômée de l'INSAS (Bruxelles) – Mention « Grande Distinction » (Mémoire : « Stalker, un film d'A.Tarkovski »)

Pianiste classique, reçue au Conservatoire de musique, Paris

Langues étrangères : Anglais Persan

ŒUVRES

Livres

DESORIENTALE (2016)

Édité par Liana Levi
roman

Nomination : Prix LeMonde, Prix Femina, Prix Fnac, Prix du Style, Prix SGDL, Prix du Patrimoine
Lauréate : Prix L'Autre Monde, Prix des librairies Folie d'Encre

Cinéma

JOUR APRES JOUR

Lauréat aide à l'écriture CNC Juin 2009
Lauréate de la Fondation Beaumarchais 2011

AUTOUR DE MOI LA VILLE HURLAIT

Produit par Agat Films / Ex-Nihilo

Réal : Chantal Richard

Aide à l'écriture Pôle Image Basse-Normandie / Aide au développement CNC

APRÈS LA PLUIE LES AMOUREUX

Produit par Les Poissons Volants

Lauréat du Trophée du meilleur 1er scénario – CNC

JEANNE A PETIS PAS...

Produit par Les films de l'Espoir
35mm. 15' - fiction

Avance avant réalisation CNC / Région Franche Comté

Michaël Lonsdale, Albert Delpy et Eléonore Hirt

Festivals : Clermont-Ferrand Valladolid, Sao Paulo, Rio de Janeiro, Mons, Valenciennes, Avignon, Pantin, Graine à Démoudre, Pau, Tanger, Corée, Marseille, Grenoble, Rome, Djakarta, Lisbonne, Acapulco. Sélection Ministère des Affaires Etrangères pour représenter le court-métrage français à l'étranger

KONYA

Réalisatrice

Documentaire - 45'

L'ESPACE DÉSOLÉ

Produit par TS Productions
16 mm -15' - documentaire/fiction

Festival : Grenoble, Dunkerque, Rotterdam, Istanbul

ANONYMES

Produit par PlayFilms

Documentaire - 52'

Aide à l'écriture de documentaire - CNC / Brouillon d'un rêve - SCAM

COMEDIE CLASSIQUE

Produit par Paraiso Productions
20'- fiction

Festival: Pantin, Court 18 Madrid, Brest, Sao Paulo / Prix à la Qualité - CNC

13m2 (2010)

Co-Scénariste avec B. Grossmann

Produit par Aldabra Productions

Réal : B.Grossmann

Avec Th. Lhermitte - B. Bégo

Télévision

ADO D'AILLEURS

Produit par Les Poissons Volants

Diffusé par Arte

Documentaire

Réal : Didier Cross

Prix SACD 2007

NOUS & NOS MARABOUTS

Produit par Les Poissons Volants

Diffusé par Arte

Docu-fiction 5X 26'

Réal : Ch. Richard

TU TE PRENDS POUR QUI ?

Co-auteur Charlotte Paillieux

Produit par Ego Productions

1X90'

Option

CLAIRE MULLER

Co-auteur Charlotte Paillieux

Produit par BFC Productions

2X90'

ENTRE LES VAGUES

Produit par TS Productions

Diffusé par France 3

16mm -25'- fiction

ARTICLE 7

Produit par Fontaram

Série 6X52'

EDEN

d'après une bible de Nathalie Adbelnour

Produit par Fontaram

Série 8x52'

LADY K

Co-auteur avec A. Abjes et E. Woreth

Produit par Delante

Série 6x52'

Réal : E.Woreth

SHAKER (en développement)

Produit par Ryan Productions (option)

Unitaire

FRONTIÈRES (en développement)

Produit par Ego productions (option)

mini-série 3x52'

MIRAGE (en développement)

Série 8x52'

En écriture

LA PIECE MANQUANTE (2016)

Produit par Barjac Prod / Albra

Diffusé par France 3

Unitaire

En développement

EN QUÊTE (2015)

Produit par DEMD
Série 6x52'

*Lauréat du Fonds d'Innovation – CNC
En développement*

HABILE (S) (2014)

Co-écriture : Bruno Fay

Lauréat Fonds d'Aide à l'Innovation– aide au concept décembre 2014

TIGER LILY - Saison 1 et 2 (2013)

Co-auteur Charlotte Paillieux

Produit par Ego Prods
Diffusé par France Télévisions/TV5 Monde
Série Fiction

*Réal : Benoît Cohen
Lauréat du Fonds d'Aide à l'Innovation (fiction) – CNC
Prix de la meilleure festival de la Rochelle 2012*

Théâtre

JULIETTE COMPLEXE

Ecriture et mise en scène

deux mois de présentations à Bruxelles

NUAGES AU NORD, SOLEIL AU SUD (2004)

Ecriture et mise en scène

*Plus d'une centaine de présentations à Bruxelles
Prix du festival de théâtre « Bruxellons ! »*

Internet & Multimédia

BB À LA MAIRIE (2015)

Websérie/crossmédia

Sélectionné au Festival des Scénaristes de Valence 2015

PARCOURS

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Assistanat Caméra & Cadre
La dernière fête (Pierre Granier Deferre)
Love in Paris (A. Gourssaud)
Soleil (Roger Hanin)
La Belle verte (Coline Serreau)
Quand un ange passe (B.van Effenterre)
Les gens qui s'aiment (J.Ch. Tacchella)
Les fantômes de Louba (M. Dugowson)
L'envol (S. Suissa)

La vie à plein temps (Serge Moati)
Ma femme s'appelle Maurice (Jean- Marie Poiré)
Se souvenir des belles choses (Zabou Breitman)
Les Rois Mages (Didier Bourdon, Bernard. Campan)
Elle est des nôtres (S. Alnoy)
« Une vie ordinaire » Images et Compagnie / Arte (documentaire) Réal. : Serge Moati
Une dixième de spots publicitaires en tant qu'assistante caméra.

LECTRICE

Arte France – Unité Fiction ; CNC : Trophée du meilleur 1er scénario / Fonds d'Aide à l'Innovation,
GAUMONT ; CANAL +

ENSEIGNEMENT

Chargée de cours à l'Université Paris VIII - Deug-Licence "Cinéma" Différents stages autour de
l'écriture fiction et documentaire. De l'écriture au tournage.
Divers stages d'écriture et préparation au tournages

FORMATION COMPLEMENTAIRE

Différents MasterClass : Robert McKee / John Truby
Direction Littéraire – SACD /Ina