



## Mathieu GRANIER

Auteur

### ŒUVRES

#### Cinéma

##### Deux en un

co-écriture

court métrage

*réalisé par Jonathan Kahn*

##### Alaska

Projet de film à partir du documentaire "En piste", coécriture avec Jérôme Descamps

##### Les Cimes

Coécriture avec Alexis Taillant

Produit par Once again production

long métrage

##### Mother Lode

Coécriture avec Matteo Tortone

Produit par Wendigo Production

documentaire ayant eu l'aide au cinéma du monde

#### Télévision

##### La fin d'une guerre

Co-écriture

court métrage

*réalisé par Jonathan Kahn*

##### Retour à Paradis

Produit par Merlin Production

projet de saga de l'été

##### Profilage

Produit par Beaubourg Production

Série policière

*Episode "Sans Rémission"*

## **Les passeurs**

Produit par Scarlett Production (option)  
projet de série 6x52min

*Obtention du fond d'aide à l'innovation et de l'aide à la production du CNC*

## **Plus Belle la Vie (2007-2010)**

### **Dialoguiste**

Produit par Telfrance

## **Si près de chez vous**

### **Ecriture d'épisodes**

Produit par 909 production

## **Par Amour**

### **Ecriture d'épisodes**

Produit par Barjac Production

## **En derniers recours**

### **Ecriture d'épisodes**

Produit par TF1 production

## **Petits secrets entre voisins**

### **Ecriture d'épisodes**

Produit par TF1 production

## **Demain Nous Appartient**

Produit par Telfrance  
série quotidienne 26'

## **Bande Dessinée**

### **Terre de son nom - Tome 1**

#### **Co-écriture avec Mathieu Trabut**

Édité par Tartamudo Edition

*Sélectionné pour le prix Tournesol du festival d'Angoulême*

### **Terre de son nom - Tome 2**

#### **Co-écriture avec Mathieu Trabut, dessinateur**

Édité par Tartamudo Edition

Une bande dessinée

*L'histoire des derniers hommes, vivant sous un globe de verre suite à une catastrophe écologique*

2002-2003

Licence de cinéma à l'université Paris 1, Panthéon-Sorbonne.

1996-2001

Etudes de Lettres Modernes à l'université Toulouse Le Mirail.

Maîtrise de Littérature Comparée.

Sujet du mémoire : les rapports entre l'histoire, le récit et les mythes dans "les Mystérieuses Cités d'Or", une série d'animation