



Laurence LOWENTHAL

Scénariste - auteure & réalisatrice de documentaires

ŒUVRES

Télévision

LES PLAIDEURS (2019)

Création et écriture - Co-écrit avec Audrey Pan

Produit par FONTARAM – Pascal Fontanille
MINI-SÉRIE JUDICIAIRE, 6 x 52 MINUTES

ALICE NEVERS (2019)

Écriture d'un épisode – saison 17

Produit par EGO PRODUCTION
Diffusé par TF1

PETITS SECRETS EN FAMILLE (2018)

Co-écrit avec Cyril Vernet

Diffusé par TF1
Episode de 26 minutes

SANS ISSUE (2018)

Création et écriture - Co-écrit avec Audrey Pan

MINI-SÉRIE DRAMA, 6 x 52 MINUTES

BERLAYMONT (2018)

Création et écriture - Sur une idée de et coécrit avec Sébastien Paris

Produit par LA GÉNÉRALE DE PRODUCTION – Alexandre Hallier
SÉRIE en 52 minutes

BARRACA (2017)

Création et écriture - Co-écrit avec Claire Aziza

Produit par MAKEVER - Mathieu Viala / Eve Muller
SÉRIE HISTORIQUE, FEUILLETONNANTE, 8 x 52 MINUTES?

Fond Images et diversité CNC - 2017

Bourse de la Fondation Beaumarchais - 2016?

Fond d'aide à l'innovation CNC - 2016

INVITATION AU VOYAGE (2017)

Écriture et réalisation

Produit par Eléphant documentaires
Diffusé par Arte
documentaires de 13 minutes

(« La côte belge, le plat pays de Jacques Brel » et « William Turner, le voyage sur la Loire »)

P.23 (2017)

Création et écriture - Co-écrit avec Audrey Pan et Julien Teisseire

Produit par BANIJAY-ZODIAK / TERRENCE
SÉRIE JUDICIAIRE, PROCÉDURAL BOUCLÉ, 8 x 52

SANS SOMMEIL (2017)

Création et écriture - Co-écrit avec Audrey Pan

Produit par Produit par BARJAC - Laurence Bachman / Lolita Franchet
SÉRIE POLICIÈRE - PROCÉDURAL BOUCLÉ en 52 MINUTES

STIMULUS (2017)

Création et écriture

MINI-SÉRIE ANTICIPATION, 3 x 52 MINUTES?

Sélectionné dans le cadre du parcours pitch - session 2017

PROFESSION : MERES DE CŒUR (2013)

Écriture et réalisation d'un documentaire de création

Produit par A Prime Group
Diffusé par France 2 – case Infrarouge
documentaire de 52 minutes

LE JOUR OU TOUT A BASCULÉ (2013)

Écriture d'un épisode

Produit par LA CONCEPTERIA
Diffusé par France 2
26 minutes

AU NOM DE LA VÉRITÉ (2013)

Écriture de plusieurs épisodes

Produit par SERENITY FICTION
Diffusé par TF1
26 minutes

UNE MAISON, UN ARTISTE (2012)

(depuis 2012)? Écriture et réalisation de 9 documentaires

Produit par A Prime Group
Diffusé par France 5
documentaires de 26 minutes

(Christian Dior, Niki de Saint Phalle, Léo Ferré, Auguste Renoir, Claude François, Jeanne Lanvin, Agatha Christie, Raymond Devos, Mme de Sévigné)

ITINERAIRE D'UN PROF AMBULANT (2012)

Ecriture et réalisation

Produit par Galaxie Presse
Diffusé par TF1 / case TF1 Reportages
documentaire de 31 minutes

LITTLE MARSEILLE (2012)

Ecriture et réalisation

Diffusé par TF1 / case TF1 Reportages
documentaire de 31 minutes

LES FAITS KARL ZÉRO (2010)

Ecriture et réalisation de 5 documentaires

Produit par TROISIEME OEIL PRODUCTION
Diffusé par 13ème Rue
documentaires de 52 minutes

MILLENIUM, L'HISTOIRE (2009)

Ecriture et réalisation

Produit par IMPACT PRESSE
Diffusé par Canal +
un documentaire de création de 52 minutes

Internet & Multimédia

LOOKING FOR ZEUS (2015)

Ecriture

Produit par BONI AND PROD
webdocumentaire jeunesse de 70 minutes linéaires (fictions, animations, reportages, etc...)? ?
Soutien de la région PACA et du PRIMI (Pôle Transmédia Méditerranée).

PARCOURS

FORMATIONS

2017 - Psychologie des personnages appliquée à la fiction - CEEA?
2015 - Grand atelier Série : Ecrire une série de 52 min - CEEA
2014 - Formation « les clefs de la série télé » - Mille Sabords?
2014 - Master Class Dramaturgie - Jean-Marie Roth?
2004 - Réalisation en monocaméra - formation à l'INA?
1991 - Maîtrise en Information et Communication, option cinéma - Université d'Aix-Marseille
1989 - DEUG Communication et sciences du langage, option cinéma - Université d'Aix-Marseille

AUTRES EXPERIENCES

De 1997 à 2008, différentes expériences de rédaction en chef, encadrement, coordination, production et journalisme au sein de sociétés de production ou de chaînes de télévision (TF1, France TV, 17 Juin média, VM productions, ...)