



Jamal BELMAHI

Auteur

Membre du Conseil du SCA (Scénaristes de Cinéma Associés)
Membre de la Guilde Française des Scénaristes.

ŒUVRES

Cinéma

LUMIERE NOIRE (en développement)

Co-Scénariste avec Karim Bensalah

Produit par Tact Production
Réalisation : Karim Bensalah

Aide à la réécriture du CNC 2017.

DROIT AU BUT (en développement)

Co-Scénariste avec Tamer Ashry

Produit par RedStar Films et Bee Media Productions
Réalisation : Tamer Ashry

TIDE (en développement)

Co-Scénariste avec Hussen Ibraheem

Produit par Moby Dick Films
Réalisation : Hussen Ibraheem

ADIEU L'AFRIQUE (2017)

Co-scénariste avec Pierre-Alain Meier

Produit par Thelma Film AG

*Réalisation : Pierre-Alain Meier.
Festival Visions du Réel de Nyon 2017.*

LES CHEVAUX DE DIEU (2012)

Scénariste

Produit par Les films du nouveau monde et Stone Angels

Adaptation du roman de Mahi Binebine « Les Etoiles de Sidi Moumen »

Réalisation : Nabil Ayouch

Présenté au Festival de Cannes 2010 dans le cadre de la Cinéfondation. Compétition officielle au Festival de Cannes dans la section « Un Certain Regard » en 2012

UTOPIES (2011)

Co-scénariste avec Manfred Rott

Produit par Filmo
court-métrage

Réalisation : Manfred Rott

Télévision

BUNGALOW (2015)

Consultant

Produit par Disconnected / SNRT (Maroc)
30 x 30'. Sitcom

HAY EL BAHJA I et II (2015)

Consultant

Produit par Disconnected
Diffusé par 2M (Maroc)
sitcom

EL KHAWA (2015)

Consultant

Produit par Disconnected
Diffusé par 2M (Maroc)
30 x 26'

L'AUBERGE (2015)

Consultant

Produit par Disconnected
Diffusé par 2M (Maroc)
30 x 26'

ZINA (2014)

Réécriture du concept et redéfinition des arches narratives

Produit par Disconnected / 2M (Maroc)
30 x 30'

ZINAT EL HAYAT (2011)

Ecriture des arches avec Adila Bennedjai-Zou (4 arches de 30 épisodes)

Produit par Ali n' production / SNRT (Maroc)
120 X 42'. Soap

YAK HNA JIRANE (2010)

Directeur de collection

Produit par Ali n' production / 2M (Maroc)
30 x 26'. Sitcom

L'EQUIPE (2009)

Scénariste de l'épisode 18

Produit par Ali n' production / SNRT (Maroc)
30 x 26'

COMME TOUT LE MONDE (2009)

Scénariste

Produit par Ali n' production / SNRT (Maroc)
90', Unitaire

BEACH BOYS (2008)

Scénariste

Produit par Ali n' production / SNRT (Maroc)
90', Unitaire

HOUTI HOUTA (2007)

Scénariste

Produit par Ali n' production / SNRT (Maroc)
90', Unitaire

LE CADEAU DU PERE (2007)

Scénariste

Produit par Ali n' production / SNRT (Maroc)
90', Unitaire

PARCOURS

ACTIVITE

Depuis 2017 Intervenant pour Méditalents(<http://meditalents.net/>).

Depuis 2019 Intervenant au Groupe Ouest.

Depuis 2019 Lecteur à l'aide au cinéma du monde (2eme collège).

2016-2017 Membre suppléant de la commission du CNC pour l'aide avant réalisation à la production de court-métrage (contribution financière).

DISTINCTION

2013 Prix du meilleur scénario au FESPACO pour « Les Chevaux de Dieu ».

ENSEIGNEMENT

2011 « Initiation à l'écriture TV » aux élèves du Master Réalisation de l'ESAV de Marrakech.