



Grégoire DEMAISON

Auteur

Langues étrangères : Anglais

ŒUVRES

Télévision

FLIC ET DEMI (en développement)

Ecriture d'une Bible pour une série polar bouclée.

Produit par SAMA PRODUCTIONS
série 52'

LE LOUP (en développement)

Ecriture d'une bible de mini-série thriller avec Jonathan Demayo

Produit par A LA VIE PRODUCTIONS
6x52'

BONNEVAL (2018)

Co-écriture avec Cécile Lugiez d'une bible pour un Thriller

Produit par SAMA PRODUCTIONS
Unitaire 90'

DEMAIN NOUS APPARTIENT (2018)

Scénariste de l'Atelier Séquencier

Produit par TELSETE
Diffusé par TF1
Série Quotidienne de 26'

ATELIER SERIE PROCEDURALE (2017)

Participation à l'atelier

Produit par TELFRANCE
52' bouclé

TANDEM (2017)

Ecriture de l'épisode "A Contre Courant"

Produit par DEMD
Diffusé par France 3
série 52'

CHARGE DE DEVELOPPEMENT (2017)

chez MERLIN PRODUCTIONS

J'aurais Voulu Etre Un Artiste... (2017)

Développement d'une mini-série comédie avec Jonathan Demayo

Produit par A LA VIE PRODUCTIONS
6x52'

MEURTRES A BELFORT (2016)

Développement avec Cécile Lugiez

Produit par Authentic Prod
Diffusé par France 3
Collection 90'

LA MANTE (2014)

Co-crédation et écriture d'une série Thriller avec Alice Chegaray-Breugnot, Nicolas Jean et Laurent Vivier

Produit par Septembre production
Diffusé par TF1
6x52'

YOLO (2013)

Co-direction littéraire avec Jonathan Demayo

Produit par Studio 89
Diffusé par W9
Feuilleton quotidien 45'

Manon (2012)

Saga développée pour France 3 avec Alice Chegaray-Breugnot & Nicolas Jean

Produit par Sama Productions
8x52'

Alice Nevers : Le Juge Est Une Femme - Episode "Sans Limites" (2012)

Co-écriture avec Marie-Pierre Thomas

Produit par EGO Productions
Diffusé par TF1
52'

Simon, Flic de Nice - Episode 2 (2012)

Scénariste atelier sous la direction de Marie-Anne Lepezenec

Produit par Auteurs Associés
52'

Cherif : Episode 7 "Reine d'un Jour" (2012)

Co-écriture avec Alice Chegaray-Breugnot

Produit par Making Prod

Diffusé par France 2

52'

L'Espionne et le Pianiste (2011)

Développement avec Nicolas Jean

comédie unitaire

R.I.S - Episode "Justice Tardive" (2011)

Co-écriture avec Nicolas Jean

Produit par TF1 Production

Diffusé par TF1

52'

Tempêtes (2011)

Saga développée pour TF1 avec Alice Chegaray-Breugnot & Nicolas Jean

Produit par Sama Productions

8X52'

Maman A Plein Temps (2011)

Développement

Produit par Léonis Production

comédie unitaire

R.I.S - Episode "Zone Rouge" (2010)

Co-écriture avec Nicolas Jean

Produit par TF1 Production

Diffusé par TF1

52'

feuilleton quotidien "Seconde Chance" (2008)

Scénariste séquenceur sur 150 épisodes de la série

Produit par TF1 Production

Diffusé par TF1

22'

Direction de Collection : Laure Doyonnax, Marc Roux, Fabienne Lesieur, Isabelle Boni-Claverie

Doubles Peines (2007)

Développement avec Sébastien Arène

un thriller en deux épisodes

Kidnapping - Episode 7 (2007)

Co-scénariste avec Franck Ollivier

Produit par ALMA Productions

Diffusé par TF1

série (8x52')

Père et Maire (2006)

Co-directeur littéraire de la série

Produit par Aubes productions
Diffusé par TF1
série

LECTEUR pour TF1 (2001)

Département Prime Time

pour Jean-Sébastien Bouilloux : « Monsieur Léon », « Paris, Enquêtes Criminelles », « Mystères », « Père et Maire », « Le Proc », « Landru », « Dolmen », « Frank Keller »...

Boulevard du Palais n°7 : "Des secrets bien gardés" (2001)

Assistant à la mise en scène

Produit par GMT

Réalisateur : Vincent Monnet – 1er assistant-réalisateur : Éric Paulin

LECTEUR pour TF1 (2000)

Département Fiction Day Time

Cinéma

Plan B (2005)

Ecriture

long-métrage

Fonctions Annexes (2002)

Second assistant réalisateur

Produit par Agora Films

Opération « Jeunes Talents Cannes » de l'ADAMI

Rachid et Martha (1999)

Monteur

Produit par Atelier Insas

Fiction 16 mm - 22 minutes

PARCOURS

FORMATION

1996-1999 Diplômé de la section Montage/scripte de l'I.N.S.A.S. (mention : Distinction)
Mémoire de fin d'études : "La gestion de l'alternance dans Volte/Face de John Woo"
I.N.S.A.S. - Bruxelles

1995 Licence d'Études Cinématographiques
Université Paris I Panthéon-Sorbonne

1993 Licence de Sciences Économiques mention Économétrie
Université Montpellier I

SAVOIR-FAIRE TECHNIQUES

Informatique : Windows, Word, Excel, Dreamweaver, Photoshop, développement de blog sur Wordpress

Vidéo : Montage virtuel (Avid, Final Cut Pro) ; Montage Vidéo ; Montage film traditionnel

Langues : Anglais courant. Allemand (notions). Japonais : JLPT Niveau 1