



Franck THILLIEZ

Auteur

14 thrillers/policiers traduits dans une quinzaine de pays (Allemagne, Pays-bas, Italie, Espagne, Pologne, Japon, Corée, Russie, Brésil, Danemark, Turquie, Taiwan, Etats-Unis, Chine, Grande-Bretagne...), vendus en France à plus de 2 millions d'exemplaires.

Cession des droits audiovisuels en janvier 2013 de la trilogie « Syndrome E/Gataca/Atomka » à une production américaine, Indian Paintbrush.

« La Chambre des morts » a été adapté en 2007 par Produire à Paris (Prod : Charles Gassot, réal : Alfred Lot, casting : Mélanie Laurent, Eric Caravaca, Gilles Lellouche, Johnatan Zaccaï, diffusion : BAC FILMS).

Langues étrangères : Anglais

ŒUVRES

Télévision

Les promesses du feu (2016)

co-écrit avec Mikaël Ollivier, adaptation du roman éponyme de Mikaël Ollivier

Produit par Eloa Prod

Diffusé par France 2

2 thrillers de 90'

Alex Hugo (2016)

co-écrit avec Nicolas Tackian

Produit par MFP Productions

Diffusé par France 2

films policiers de 90'

Episodes : « Les amants du Levant », « Chasse à l'os » et « Comme un oiseau sans elle »

Reprise des personnages de « La mort et la belle vie » dans le cadre d'une collection

Vortex (2016)

Bible

Produit par Quad Production

série originale

La salamandre (2016)

Création avec Nicolas Tackian

Produit par GMT
série originale

Alex hugo, « Marche ou crève » (2016)

co-écrit avec Nicolas Tackian

Produit par MFP
Diffusé par France 2
film policiers de 90'

Reprise des personnages de « La mort et la belle vie » dans le cadre d'une collection que nous avons créée

Notre Lily (2015)

création

Produit par Making Prod
Diffusé par TF1
série en 6 épisodes
en développement

La mort et la belle vie (2013)

adaptation du roman américain éponyme, co-écrit avec Nicolas Tackian

Produit par MFP Productions
Diffusé par France 2
film policier de 90'

réalisé par Pierre Isoard, avec Samuel Le Bihan, Pierre Astier...

Alter ego (2013)

écriture d'une proposition d'adaptation de la série de BDs éponymes en 6 tomes

Produit par Mother Production

Ligne de mire (2012)

co-écrit avec Mikaël Ollivier

Produit par Adrenaline
Diffusé par France 2
thriller unitaire 90'

réalisé par Nicolas Herdt, avec Thierry Neuvic, Lola Dewaere...

Insoupçonnable (2010)

co-écrit avec Mikaël Olliver

Produit par Adrenaline
Diffusé par France 2
thriller unitaire 90'

réalisé par Benoît d'Aubert, avec Cristiana Réali, François Berléand

Obsessions (2009)

Produit par Littlebig
Diffusé par France 2
thriller unitaire 90'

réalisé par Frédéric Tellier, avec Samuel Le Bihan et Emilie Dequenne

Livres

Pandemia (2015)

Édité par Fleuve noir

Angor (2014)

Édité par Fleuve noir

Puzzle (2013)

Édité par Fleuve noir

en cours d'adaptation Bande dessinées

Atomka (2012)

Édité par Fleuve noir/Pocket

Gataca (2011)

Édité par Fleuve noir/Pocket

Vertige (2011)

Édité par Fleuve noir/Pocket

en cours d'adaptation cinéma

Le syndrome E (2010)

Édité par Fleuve noir/Pocket

En cours d'adaptation cinématographie, Scénario de Mark Heyman (Blackswan)

Fractures (2009)

Édité par Le Passage/pocket

L'Anneau de Moebius (2008)

Édité par Le Passage/Pocket

La Mémoire fantôme (2007)

Édité par Le Passage/Pocket

Deuils de miel (2006)

Édité par La Vie du Rail, «Rail Noir»/Pocket

La Forêt des ombres (2006)

Édité par Le Passage/Pocket

en cours d'adaptation cinéma

La Chambre des morts (2005)

Édité par Le Passage/Pocket

Adapté au cinéma

Train d'enfer pour Ange rouge (2004)

Édité par La Vie du Rail, «Rail Noir»/Pocket

PARCOURS

DISTINCTIONS / AUTRES

- 2016 : écriture d'une nouvelle policière, à l'origine de l'exposition d'Art contemporain « Double Je » au Palais de Tokyo, du 24 mars au 16 mai 2016.

- Le téléfilm « Obsessions » a obtenu les prix suivants :

- Prix mention spéciale du jury au festival de Luchon en 2010,
- Prix du polar TV au festival de Cognac 2010
- Prix Mireille Lantéri (créé en 2011) du meilleur premier scénario sur les téléfilms diffusés en 2010, remis à la SACD en avril 2011.

- Le roman « La chambre des morts » a obtenu les prix suivants :

- Prix des lecteurs Quai du polar 2006
- Prix SNCF du polar français 2007

- Le roman « Angor » a obtenu le prix « Etoiles du Parisien » du meilleur roman policier 2014

- La nouvelle radiophonique « Hostiles » pour France Culture a obtenu le prix Italia de la fiction en 2014.