



Elsa MARPEAU

Auteur

Langues étrangères : Anglais

ŒUVRES

Télévision

Candice Renoir

Produit par Boxeur de lune/Telfrance

Diffusé par France 2

série policière 52

Créée par S. Roy

• « *Est assez riche qui ne doit rien* », saison 1, épisode 6 – adaptation, scénario et dialogues.

Tourné.

• « *L'Habit ne fait pas le moine...* », saison 2, épisode 6 (en écriture).

• « *Le silence est d'or* », saison 2, épisode 9 (en coécriture avec E. Eider).

Ce que vivent les roses

Produit par Europacorp

Diffusé par France 3

thriller unitaire de la collection Mary Higgins Clark

Réal. F. Berthe

Alexandra ELHLE

création

Produit par CARMA FILMS

Diffusé par FRANCE 3

série policière 90'

Réal. Nicolas Guicheteau. Avec Julie Depardieu et Bernard Yelès.

• Pilote « *Cadavre exquis* ». Diff : France 3, 24 mars 2018.

• Episode 2. « *Le Fou volant* ». Tourné.

• Episode 3. « *Mort vivante* ». En dev.

Le Poids des mensonges

adaptation d'après P. McDonald

Produit par La Boîte à Images
Diffusé par FRANCE 2
thriller

Réal. S. Meynard

Prix du meilleur téléfilm francophone au festival de Cognac (2017).

J'ai épousé un inconnu

adaptation d'après P. McDonald

Produit par La Boîte à Images
Diffusé par France 2
thriller

Réal. S. Meynard

Avec Déborah François et Philippe Bas

Cain

Produit par DEMD
Diffusé par FRANCE 2
série policière 52' créée par Y. Arthuis et A. Le Sec

L'Odyssée

Produit par GMT
Diffusé par Arte
série 6 x 52

Créée par F. Azémar

• *Arches en atelier.*

• *Adaptation et dialogues de l'épisode 1 avec S. Giusti, d'après un scénario de F. Azémar.*

• *Co-écriture des épisodes 4 et 5 avec S. Piatzszek.*

Imposture

Adaptation et dialogues d'après un scénario de S. Bodin et N. Clément

Produit par Rendez-vous Prod et Carma Films
Diffusé par France 2
thriller unitaire

Réa. J. Despaux

Avec Laura Smet, Alexandra Barlier, Adama Niane et Pierre Perrier

Prof T (en développement)

Produit par V. Marchat (Véma Productions)
Diffusé par TF1

série policière 6 x 52' adaptée de la série flamande T, avec Mathieu Bisson et Zoé Félix. Réal. N. Cuhe et J.C. Delpias.

MYSTÈRES À PARIS (en développement)

Création de la collection avec M. Missoffe

Produit par S. Moatti/Thalie Images

Diffusé par FRANCE 2

thriller historique

- *"Mystère à la Sorbonne"*, réal. Léa Fazer avec Pascal Elbé, Thierry Frémont et Mélanie Bernier.
- *"Mystère à l'Elysée"* (en co-écriture avec F. Meyer), réal. Avec Clémentine Célarié, Gauthier Battoue, Alain Doutey et Gilbert Melki.
- *"Mystère au Louvre"* (en co-écriture avec F. Meyer). Réalisé par Léa Fazer. Avec Alice Taglioni, Philippe Torreton, Nicolas Marié... (En tournage)
- *"Mystère à la tour Eiffel"* (en co-écriture avec M. Missoffe). Réalisé par Léa Fazer. Avec Marie Denarnaud, Aïssa Maïga, Bruno Debrandt, Grégori Derangère et Michel Jonasz.
- *"Mystère à l'Opéra"* (en co-écriture avec M. Missoffe). réal. Léa Fazer. Avec Mathilda May, Pauline Cheviller, Hugo Becker...
- *"Mystère au Moulin Rouge"*, Diffusion: 10/6/2011. avec M. Missoffe. Réalisé par S. Kappes avec Emilie Dequenne, Grégory Fitoussi, Dominique Besnehard.

Une Mère sous influence (en développement)

adaptation d'après P. McDonald

Produit par La Boîte à Images

Diffusé par FRANCE 3

thriller

En écriture

Le Secret d'Elise (2016)

coécrite avec Marie Vinoy

Produit par Quad, Iris Bucher

Diffusé par TF1

minisérie fantastique 6 x 52

Adaptée de la série anglaise Marchlands de S. Greenhorn

Réalisée par ?Alexandre Laurent

En collaboration avec C. Touzet et M. Deshaïres

Avec Bénabar, Julia Piaton, Bruno Salomone, Hélène de Fougerolles, etc

Prix meilleur se?rie de l'anne?e au festival de fiction de la Rochelle 2016.

Capitaine Marleau (2015)

création de la série

Produit par Passions Films

Diffusé par France 3

pilote de la série

Réal. Josée Dayan

• *"Philippe Muir"* (épisode pilote), Avec Gérard Depardieu, Hélène Vincent et Corinne Masiero.

Tourné. Diff. : automne 2015

• *"Le Domaine des sœurs Meyer"* (e?pisode 2). Avec Corinne Masiero, Jean-Pierre Marielle, Marius Colucci, Sagamore Stévenin, Bulle Ogier.

• *"Double Jeu"* (épisode 11).

• *Lissage des épisodes : « la Nuit de la lune rousse », « En trompe-l'œil » « Chambres avec vue », « A Ciel ouvert », « Sang et Lumière », etc.*

Prix meilleur série de l'année au festival de fiction de la Rochelle 2017.

Flics sur les docks (2014)

Diffusé par France 2
série policière 90'

D'après l'œuvre de Graham Hurlley (Jacques Salles, Geteve)
Episode : Une si jolie mort

Entre vents et marées (2014)

adaptation et dialogues pour Josée Dayan

Produit par Passion Films
Diffusé par France 3
policier 2 x 100

Indiscrétions (2013)

Scénariste

Produit par Passions Films
Diffusé par France 3
Thriller unitaire 90'

réalisé par Josée Dayan
Avec Murielle Robin, Christophe Bourseiller, Jérôme Kircher, J.-P. Marielle, Corinne Masiero..
Diffusion : novembre 2013

Cinéma

Madhouse (en développement)

coécrit avec le réalisateur N. Pleskoff

Produit par Kazak Production
long-métrage

(en financement)
Laure?ats de la re?sidence Gray Art Motel

Livres

Son Autre mort (2019)

Édité par Gallimard
roman. (Série Noire)

A paraître en mars.

Les Corps brisés (2017)

Édité par Série Noire (Gallimard)
roman

Mai

Ils oublieront la colère (2015)

Édité par Gallimard / Folio Policier en 2017
roman (Série Noire)

Prix du Polar en Nivernais 2017.

L'Expatriée (2013)

Édité par Gallimard
roman (Série Noire)

Prix Plume de Cristal 2013 dans le cadre du festival du film policier de Liège.
Prix Transfuge 2015 dans le cadre du festival Saint-Maur en Poche.

Black Blocs (2012)

Édité par Gallimard
roman (Série Noire)

Les yeux des morts (2010)

Édité par Gallimard / Folio en 2012
roman (Série Noire)

Prix Sang d'encre des Lycéens 2011
Prix du Roman noir Nouvel Obs Bibliobs 2011

Les Crocodiles dans les égouts et autres légendes urbaines (2006)

Édité par Librio
nouvelles

En Pièces (2006)

Édité par Le Panama
roman

Bourse d'écriture du C. N. L.

Recherche au sang (2004)

Édité par Le Félin
roman

Prix du premier roman Carrefour Savoirs 2003

PARCOURS

1999-2004 Doctorat en lettres modernes et en arts du spectacle à l'université Paris X – Nanterre.
Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité.

Enseignante à l'université Paris X, en arts du spectacle (théâtre et cinéma)

1997-1998 Agrégation de Lettres Modernes.

1995-2000 Elève de l'Ecole Normale Supérieure (Ulm).