



## David ROBERT

### Auteur

- SERIAL EYES : Postgraduate European Showrunner Programme 2014/15
  - Fondation LAGARDERE : Lauréat Scénariste Télé 2013
  - CEEA : Promotion 2010
  
  - Membre du collectif de scénaristes européens "DIRTY DOZEN" <http://dirtydozen.tv>
- Langues étrangères : Anglais

## ŒUVRES

### Télévision

#### **Aux portes de la nuit** (en développement)

série 52'

CNC - Fonds d'Aide à l'Innovation Audiovisuelle - Aide à l'écriture

#### **Un si grand soleil** (2018)

**Auteur séquenceurs à partir de l'épisode 41**

Produit par France Télévisions Studios

Diffusé par France 2

Série 26'

#### **Le monde de Jeanne** (2018)

**co-écrit avec Anne-Charlotte Kassab**

Produit par Save Ferris Studios

Adaptation de la série américaine "Touched" (20th Century Fox Television)

#### **Demain nous appartient** (2017)

**Auteur séquenceurs - Ep. 6 à 60**

Produit par Telfrance

Diffusé par TF1

Série 26'

## **Cain - Saison 6** (2016)

**Episode co-écrit avec Yann Le Gal**

Produit par DEMD Productions

Diffusé par France 2

Série policière 52'

## **Mégabit** (2016)

**co-écrit avec Antarès Bassis**

Produit par Fidélité Films - Lincoln TV

Série 26'

*CNC - Fonds d'Aide à l'Innovation Audiovisuelle - Aide à l'écriture*

## **L'enlèvement** (2016)

Produit par Kwaï Production

Unitaire 90'

## **Sous Protection** (2015)

**co-écrit avec Julien Teisseire**

Produit par Gaumont TV

Série 52'

## **Zones Noires** (2014)

Produit par Kwaï Production

Série 52'

*Lauréat de la Fondation Lagardère Scénariste Tv*

*CNC - Fonds d'Aide à l'Innovation Audiovisuelle - Aide au concept*

## **Emie & Matt** (2014)

Produit par Kwaï Production

Série 3x52'

## **En confidence** (2013)

Produit par Scarlett Production

Série 26'

## **TF1 Production** (2013)

**Participation en ateliers à l'écriture de concepts de feuilletons**

## **BE+** (2013)

**co-écrit avec Blandine Stintzy et Florent Meyer**

Produit par Compagnie des Phares & Balises

Série 52'

## **Les cigales et les fourmis** (2012)

**co-écrit avec Pauline Bailly**

Produit par Love my TV

Série 52'

## **Les Lionnes** (2012)

**co-écrit avec Pauline Bailly**

Produit par Diaphana Production

Série 8x52'

*CNC - Fonds d'Aide à l'Innovation Audiovisuelle - Aide à l'écriture*

## **La mélomane** (2011)

Produit par BFC Production

Série 52'

## **Foudre - Saison 5** (2010)

**Auteur séquenceurs**

Produit par Terence Films - Adventure Line

Diffusé par France 2

## **Cinéma**

### **Soir de fête** (2013)

**Scénariste et réalisateur**

Produit par Filmo - Arte France

Diffusé par Arte - TV5 Monde

Court-métrage 18' - cinéma 3D

*Festivals: Clermont-Ferrand, Aubagne, Angoulême, Le Mans, Montpellier, Grenoble, Laval, Karlsruhe, Los Angeles, San Francisco, New-York, Séoul...*

### **Sous les étoiles** (2005)

**Scénariste et réalisateur**

Produit par GREC

Court-métrage 22'

*Sélectionné et primé dans différents festivals*

## **PARCOURS**

### • ENSEIGNEMENT

Enseigne au CEEA et à l'EMC (depuis Octobre 2017)

### • SCÉNARIO ANIMATION

Depuis 2010, épisodes de différentes séries en co-écriture avec Maud Garnier :

KIKOUMBA ( Crown Down! ) - TF1 Production / TF1

MILY, MISS QUESTIONS - Ciel de Paris / France 5

LASSIE - Super Prod / TF1

ROBIN DES BOIS - Method Animation / TF1

MADemoiselle ZAZIE - Cyber Group / France 5

MARCUS LEVEL - Mondo TV / TF1

FLAPACHA, OU ES-TU ? - Xilam / France 5

CHAPLIN - Method Animation / France 3

DOCTEUR FREAKS - Moonscoop

WUBBY SCHOOL - Super Prod

SCHUMI - Cross River

- AUTRES ACTIVITÉS

Lecteur pour ARTE - Unité Fiction (2012-14)

Membre du comité « Aide à l'écriture » de la Région Rhône-Alpes (2010-12)

Consultant (script-doctor) pour des producteurs et des réalisateurs

Pigiste pour la revue SYNOPSIS

- PARCOURS

2014/2015 SERIAL EYES - Postgraduate European Showrunner Programme (BERLIN)

2008/2010 CEEA - Conservatoire Européen d'écriture Audiovisuelle (PARIS) Diplômé. Titre professionnel de scénariste. Mention Très Bien.

1999/2008 CHEF MONTEUR