



## Cécile LECLÈRE

Auteur

### ŒUVRES

#### Télévision

##### SCÈNES DE MÉNAGE

**Saisons 6 et 7, en collaboration avec Y. Hervieu**

Produit par Kabo Productions

Diffusé par M6

*Diffusé*

##### JOSÉPHINE ANGE GARDIEN

**1 épisode, en collaboration avec Cécile Lugiez**

Produit par DEMD

Diffusé par TF1

90'

*Diffusé*

##### L'AMOUR À 200 METRES

**Saison 1, en collaboration avec Cécile Lugiez**

Produit par PMP Production

Diffusé par Fr2

26'

*Diffusé*

##### CHERIF

**SAISON 3 (écriture de 2 ép), SAISON 4 (écriture d'1 ép), SAISON 5 (2 ép) SAISON 6, co-écrit avec Yannick Hervieu**

Produit par Making prod

Diffusé par Fr2

52'

*Diffusé*

##### COUP DE Foudre A ST PETERSBOURG

**Co-écrit avec Cécile Lugiez**

Produit par Big band story

Diffusé par TF1 (2019)

90'

*Diffusé*

## **A GIRL IS AU GUN**

**En collaboration avec Mathieu Tonetti et Raphaëlle Richet**

Produit par MANNY FILMS, BLACKPILLS

10x10'

*Diffusé*

## **MONGEVILLE**

**Co-écrit avec Sarah Malléon**

Produit par Son et Lumière

Diffusé par Fr3 (2019)

90'

*Diffusé*

## **IT GIRL (2019)**

Série 10x10'

*Développement*

*En cours*

## **FREAKS (2019)**

**Adaptation de Shameless**

8x52'

*Développement*

*En cours*

## **LES RÊVEURS (2019)**

**Co-écriture avec Mohamed Benyeklef**

Produit par VEMA PRODUCTION

Série 8x52'

*Développement*

## **LE BENDO (2019)**

**Co-écriture avec Nawel Madani**

Série 8x52'

*Développement*

## **RANKING (2019)**

**Réécriture en format série**

Long-métrage, drame

*Lauréat du FAI, Concept, 2013*

*Développement*

*En cours*

## **NICOLE (2019)**

**Co-écrit avec Yannick Hervieux**

Série 10x30'

*Développement*

*En cours*

## **DOUBLE JEU** (2019)

**1 ép co-écrit avec Benjamin Adam**

Produit par MAKING PROD

*Développement*

## **BERCAIL** (2018)

**De Tatiana Werner**

Produit par Agat film

6X52'

*Développement*

## **COACH** (2018)

**En collab. avec Y. Hervieu**

Produit par KABO PROD

10X26'

*Développement*

## **TOI TOI MON TOIT** (2018)

**1 ép en collab. avec Y. Hervieu,**

Produit par THALIE Image

52'

*Développement*

## **DOCTEUR CYMES** (2017)

**Bible en collab. avec Y. Hervieu**

Produit par VICTORIA PRODUCTION

Programme court

## **LES APACHES DE PARIS** (2017)

**Co-écriture avec Yannick Hervieu**

Drame, 8X52

*Lauréat du Fonds d'Aide à l'Innovation du CNC, Ecriture, déc 2013*

*Développement*

## **BOOMERANG** (2017)

**En collab. avec Marine Gacem**

Produit par SEPTEMBRE PRODUCTION

6x52'dramédie

*Développement*

## **PARCOURS**

Consultations

Lectrice pour le F.A.I

Belle à croquer. CM écrit et réalisé par Axel Courtière, produit par Offshore et Les Fées productions

Panique en Nasiardie, long métrage d'Axel Courtière, en développement

W.I.G. CM réalisé par Vladimir Perrin et Mathieu Grenier, production Mille Visages

Fille unique. long-métrage écrit par Joséphine Draï. Chifoumi production

Ateliers d'écriture d'un court-métrage dans le cadre de l'association Mille Visages (2014)

## FORMATION

CONSERVATOIRE EUROPÉEN D'ÉCRITURE AUDIOVISUELLE , formation longue, 2011/2013

MAITRISE DE PHILOSOPHIE, Paris X – Nanterre, Dir. M. Cohen-Halimi, 2006

JOUEUSE DE TENNIS PROFESSIONNELLE, 1994-2003.

Meilleur classement français : - 30 / 36ème française

Classement WTA (mondial): 680ème

## EXPERIENCE

RESPONSABLE D'ÉDITION chez NOSTROMO, agence en communication et marketing, 2007-2009

PROFESSEUR VACATAIRE PHILOSOPHIE, Lycée Saint-Rosaire, Sarcelles (TL,TS,TES) 2006-2007

COMÉDIENNE, CHANTEUSE, 2003-2006